#128

lemag

évasion / octobre-novembre / GRATUIT

VOTRE CONCESSIONNAIRE *SANANES AUTOMOBILES* PRÉSENTE

@adeya *La Confiance en Mouvement

CONDITIONS EXCEPTIONNELLES !

Bénéficiez de 4000€ de remise

DIESEL

4 roues motrices

2l Turbo Diesel

29 900€

-4000€

25 900€*

offre valable jusqu'au 30/10/2013

SUBARU XV

GARANTIE ASSISTANCE 3 ans

www.subaru.fr

Nouvelle Subaru XV à partir de 24 900 € (1).
Modèle présenté : Subaru XV 1.6i, 24 900 € (1).
Consommation et émissions de CO_2 (mixte) de la gamme XV : de 5,6 à 6,9 l/100 km et de 146 à 160 g/km. (1) Tarif TTC public au 01/01/2012.

** Voir conditions en concession. Tarif en vigueur 29 900€ au 01/01/2013, offre de capital reprise de 4000€*

SUBARU

Confidence in Motion

Sananes Automobiles

Zi du Pont Rouge - Carcassonne - **04 68 11 18 00**

Depuis 1986

MAISONS VERTES

CLUB QUALITE ACCUEIL

Contructeur de Maisons Individuelles

Traditionnelle • Contemporaine • Ossature Bois

Union des Maisons Françaises — Des constructeurs responsables — Membre Adhérent

Médaille d'argent 2010

Médaille de bronze 2011

8, Bd Omer Sarraut • 11000 CARCASSONNE
Tél. 04 68 47 69 71 • 06 89 11 81 29
mvcarca@orange.fr

www.maisonsvertes.fr

Salon de l'Habitat Carcassonne

1 - 2 - 3 NOVEMBRE 2013

Entrée libre de 10h00 à 19h00
Salle du Dôme à Carcassonne

www.habitat-carcassonne.com

DES INNOVATIONS
DES CONSEILS - DES PRIX

Participation des Compagnons du Devoir

La Maison pour Tous !

Conception/Réalisation : Agence Alarie : 04 68 79 22 49 - Graphisme : J.M. Poirot

ÉDIto

Summer 2013 : the end, ce fut un bel été, des nuits chaudes comme des planchas, le bruit des glaçons dans le rosé et des sardines serrées au fond des « bouates ». Et la cloche a sonné… Notre rédactrice la douce Chloé vous aura prévenu dans notre opus de la reprise, on ne déconne pas avec la rentrée. Sacré Charlemagne… Mais la vie continue c'est toujours l'été quelque part quand on résiste dans sa tête et son cœur et surtout que l'enthousiasme ne se fâne pas peu à peu. Les sentiments prennent les couleurs de l'automne, belles couleurs psychédéliques, les champignons poussent sous la mousse, les palombes volent dans le ciel, les ballons de rugby entre les poteaux et le vin sera tiré… Il faudra le boire. Le Mag retrouve son ADN pour son numéro d'automne, pas de prise de tête, que le doux murmure d'une ville qu'on essaie de vous faire parvenir. Attention parfois ça peut faire du boucan. On annonce deux « shoots » l'un en Bastide pour la Fête du Vin, l'autre dans notre Cité Médiévale ou Dame se décarcasse… Envoyez le programme dans nos pages sur papier glacé. L'automne et ses légendes, « lo tems de la vendémias » et un Festival Médiéval. Elle est pas belle la vie ! Et pour ne pas plomber l'ambiance parce que la cigarette nuit gravement à votre santé, le fumer clean avec l'E-cigarette, focus sur des vapoteurs repentis pour que votre argent ne parte plus en fumée. Qui a dit que Dieu était un fumeur de gitanes. Aussi une rubrique qui presse et les autres qui se baladent au pas du promeneur. Bref, pas de règles, pas de recettes, encore un numéro qu'on est heureux de vous proposer entre l'automne et ses légendes. Merci à ceux qui nous suivent depuis 25 ans et tant pis aux esprits chagrins qui ne croient pas en nous.

Salut et fraternité…

La Rédaction

lemag

16 rue de l'Aigle d'Or
T.04 68 71 50 58
F. 04 68 11 25 69
contact@magevasion.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Alain Andrieu
alain.andrieu4@wanadoo.fr

COORDINATRICE :
Joëlle Olivier

ASSISTANTE:
Françoise Colmard

CONSULTANT :
HB Management

PHOTOS :
A.Machelidon T. 04 68 47 13 54

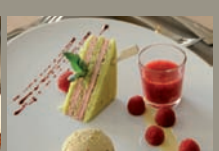
MAQUETTE :
L.Charles T. 06 63 12 02 83

IMPRESSION :
Antoli Impression T. 04 68 47 84 30

www.magevasion.com

restaurant
Comte Roger

14, rue Saint-Louis • La Cité • Carcassonne • 04 68 11 93 40
restaurant@comteroger.com • www.comteroger.com



Ouvert toute l'année

Pierre MESA vous propose

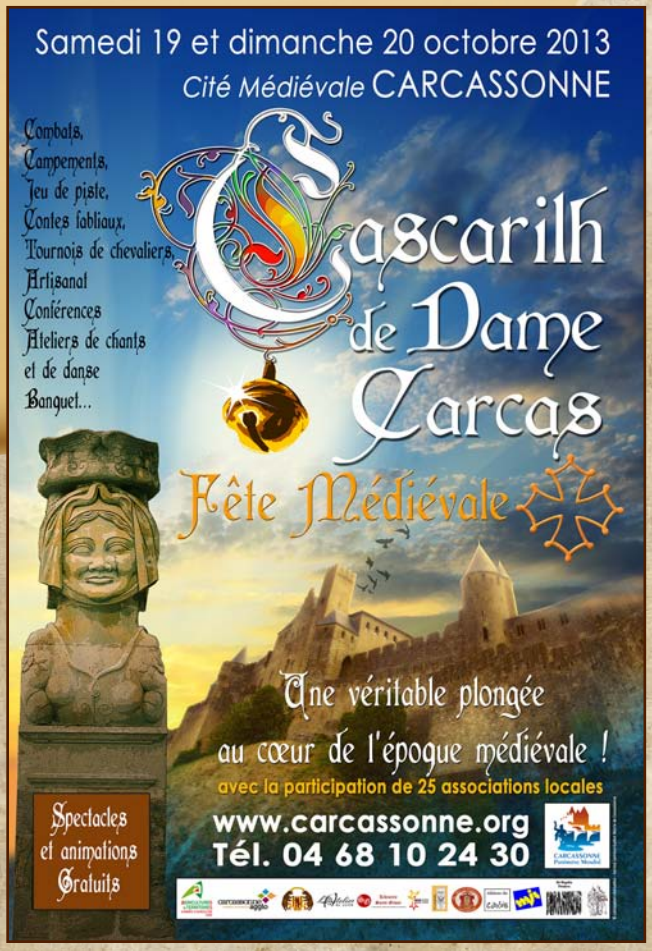
- **Novembre : Le mois des produits tripiers**
- **Vendredi 8 novembre : Soirée accord «Mets & Vins» avec la cave Anne de Joyeuse**
- **Nouvelle carte Automne-Hiver**

Restaurant Comte Roger, une invitation à la gourmandise

Que ma carcasse Sonne !

Quand l'histoire contredit la légende on raconte la légende.Le service com' de la Mairie est monté grave au créneau pour ce Festival Médiéval, via 25 assos' qui vont se decarcasser 2 jours durant dans notre grande forteresse autour de la Légende de Dame Carcas. Voilà un Festival qui sonne pour retrouver les origines du nom de notre ville. Des stands, des conférences, des fabliaux, des combats, des ateliers, des danses, un volet consacré aux animations, un volet consacré au livre, et plus encore avec troubadours, jongleurs, cracheurs de feu, escrimeurs de quoi faire trembler les grandes murailles. On vous aura prévenu, ça va résonner dans vos têtes gentes Dames et galants soldats du carcassès des environs et de passage pour cette plongée dans le passé médiéval de notre Cité. Une programmation de cochon prêt au sacrifice, un animal gavé à jeter au pied des remparts. On a prévu, des cascarilhs, comme s'il en pleuvait, grelots emblématiques de ce Festival Médiéval jusqu'au banquet final où l'hypocras sera une mise en bouche avant les jambons rôtis pour une Dame de légende, que la compagnie de théâtre Zé Régalia présentera dans une fresque décalée et inédite en Dame Carcas rock star, du jamais vu, de quoi faire sonner toutes les cloches de la Cité. Dame Carcas, astucieuse princesse qui floua un empereur et son armée ça valait bien 2 jours de fêtes… et quand l'histoire contredit la légende on raconte la légende… Que ma Carcasse SONNE !

Et demandez le programme



Samedi 19 octobre

9h : Ouverture de la fête médiévale.
Ouverture des campements médiévaux *(fossés sous le pont levis)* avec animations proposées par chaque camp
9H *(Esplanade du Prado)* : Escrime médiévale proposée par la MJC
9h-10h30 *(fossés sous le pont levis) :* Grand Tournoi médiéval par la Fédération Française Médiévale - FFM (*combats de chevaliers à l'épée)*
10h-10h45 *(lices nord - Porte Narbonnaise) :* « Madame se décarcasse » *(théâtre)* par la Cie Zé Régalia Théâtre
10h30-11h30 : Défilé des troupes dans les rues de la Cité
11h30 *(Tour du Tréseau) :* Fabliaux par le Mât de Perroquet
11h45 *(Esplanade du Prado) :* Inauguration officielle de la fête médiévale en présence de Monsieur le Maire, suivi d'un vin d'honneur offert par la Chambre d'Agriculture de l'Aude et les Vins de Pays de la Cité de Carcassonne
12h-13h30 : repas des troupes
13H30-15H30 : *(fossés sous le pont levis) :* Grand Tournoi Médiéval par la FFM *(combats de chevaliers à l'épée)*
14h *(Esplanade du Prado) :* Départ du jeu de piste MJC
14h40 *(Tour du Tréseau) :* Fabliaux par le Mât de Perroquet
15h-17h : Fanfare Escola de Bodega en déambulation dans les rues de la Cité avec arrivée Porte Narbonnaise
15h-16h30 *(départ du Prado, arrivée Ecole de la Calandreta) :* Atelier chants à danser et atelier de danses d'inspiration médiévale par Canti Canta
16h *(Tour du Tréseau) :* Fabliaux par le Mât de Perroquet
16h30 (Tour du Tréseau) : Représentation de chants à danser et de danses à chanter par Canti Canta
17h15-18h30 *(pont levis) :* Combats et assaut de la Porte Narbonnaise, Mêlée des enfants / Arrivée du jeu de piste
17h30 / 18h *(Salle Villa San Michele près de la Basilique St Nazaire) :* Conférence avec exposé-débat par Jean-Pierre Kerloc'h *(les réécritures de contes et légendes)* et Gauthier Langlois *(La légende de Dame Carcas),* suivie d'une séance de dédicaces.
20h *(Jardins du Théâtre Jean-Deschamps) :* Banquet Médiéval proposé par Les Echansons du Carcassès et animé par des troubadours, jongleurs, danseurs, cracheurs de feu, escrimeurs...
(sur inscription uniquement par téléphone au 06 20 73 21 26 (HR). Tarifs adultes : 19€, enfants – de 12 ans : 10€)*

Dimanche 20 octobre

9h : Ouverture des campements médiévaux *(fossés sous le pont levis)* avec animations proposées par chaque camp
9h *(Esplanade du Prado) :* Escrime médiévale proposée par la MJC
9h-10h30 *(fossés sous le pont levis) :* Grand Tournoi médiéval par la FFM *(combats de chevaliers à l'épée)*
10h-10h45 *(lices nord - Porte Narbonnaise) :* « Madame se décarcasse » *(théâtre)* par la Cie Zé Régalia Théâtre
10h45-11h *(Tour du Tréseau) :* Fabliaux par le Mât de Perroquet
11h-12h *(scène lices sud) :* Conte médiéval par Alan Roch : Damas de Carcassès
12h-13h30 : Repas des troupes
13h30-15h30 *(fossés sous le pont levis) :* Grand tournoi Médiéval par la FFM *(combats de chevaliers à l'épée)*
14h *(lices sud) :* Départ du jeu de piste MJC
14h40 *(Tour du Tréseau) :* Fabliaux par le Mât de Perroquet
15h-17h : Fanfare Escola de Bodega en déambulation dans les rues de la Cité avec arrivée Porte Narbonnaise
15h-16h30 *(départ du Prado, arrivée Ecole de la Calandreta) :* Atelier chants traditionnels anciens du répertoire occitan et catalan par Canti Canta
16h *(Tour du Tréseau) :* Fabliaux par le Mât de Perroquet
16h30 *(Tour du Tréseau) :* Concert de chants traditionnels anciens du répertoire occitan et catalan par Canti Canta
17h15-18h30 *(pont levis) :* Combats et assaut de la Porte Narbonnaise, Mêlée des enfants / Arrivée du jeu de piste
17h30/ 18h *(Salle Villa San Michele près de la Basilique St Nazaire) :* Conférence avec exposé-débat par Jean-Pierre Kerloc'h (*les réécritures de contes et légendes)* et Gauthier Langlois *(La légende de Dame Carcas),* suivie d'une séance de dédicaces.
18h : Clôture de la fête médiévale

Fête *du vin*

Le rendez-vous des amoureux du vin, de la gastronomie et de la fête

À qui sait écouter le vin parle. Reconnaissance de Dionysos himself. La Mairie et la Chambre d'Agriculture ont su se mettre à son service, divin nectar qui sollicite toute une mémoire enfouie de notre pays. Le vin est un art d'abord chez ceux qui le conçoivent et dans la manière de celui qui le déguste, suprême deal, extraordinaire échange entre le vigneron et son consommateur. La rencontre d'un terroir, d'un savoir-faire et d'un plaisir qu'on ne goûte qu'avec modération parce que dans ce domaine, l'excès nuit à la poésie du moment même si Baudelaire préconisait qu'il fallait s'enivrer de vin, d'amour et de poésie. Qu'importe le flacon, et il y en aura, les stands vous dressent leurs tables 3 jours durant. L'ivresse viendra de la fête, premier degré sans chichi, à la bonne franquette comme on disait au village. Rassemblement Place Carnot entre les dégustations des commerces de bouche, les bandas qui astiqueront leurs cuivres et l'âme du vin que tout un chacun voudra célébrer dans une magie, une histoire personnelle pour un petit moment de bonheur. Le vin vaut bien une fête pour toutes les émotions garanties, tous les souvenirs des jours heureux et toute la magie qu'il a capté de notre sol. Que la fête soit !

Tous les jours, retrouvez sur la Place Carnot des producteurs et cavistes audois associés à des commerces de bouche*

Domaine de Parazols / Chez Fred
Cave la Malepère / Domaine de Péres
Château Sesquières / L'Art de Vivre
Domaine Les Jeanneterres / Domaine de Peyremale
Château Fond-Cyprès / Du côté de chez Flo
Le Mas de mon père / La Ferme
Domaine Santorin / Ferme de Gouzy
Château Pautard / Adrien Lapeyre
Château l'Amiral / La Balnautière
Château Jouclary / Fromagerie Bousquet
Château La Bastide RougePeyre
Vignobles L'Orgeril / La table L'Orgeril
Château la Grave / Le Conti
Château les Palais / Le Florian
Domaine Saint-Martin / Le Refuge
Cave Anne de Joyeuses / Le Moulin de Trèbes
Domaine Saint-Jacques / Jean-Christophe Rigaud
Vignobles Sarrail / L'arbre du voyageur
Sieur d'Arques / Le Cambajou
Château Auzias / L'Atelier des saveurs
Château de Malves / Les Amis du Pays Basque
Domaine Rose et Paul / Kevin Saleta
Domaine de Carsac

** liste non exhaustive pouvant évoluer d'ici la manifestation.*

Côté festif, tous les jours de 18h à minuit, des groupes de musique, fanfares, DJ animeront la Place Carnot

Jeudi 17 octobre

de 18h à 00h
Ouverture des stands producteurs au public
18h30 : Inauguration officielle de la Fête du Vin en présence de Monsieur le Maire de Carcassonne et Monsieur le Président de la Chambre d'Agriculture de l'Aude
• Animations musicales avec La Fanfare «l'Espérance de St Coin»

21h : concert avec le groupe Muchachito Bombo Infierno (rumba catalane /swing)
• DJ Manuel Perez

Vendredi 18 octobre

de 18h à 00h
Ouverture des stands producteurs au public

• Animations musicales avec «La Fanfare du Minervois»
• Fanfare «La Belle Image»
• Spectacle «La Buya del Fandango»
• DJ Raph Dumas

Samedi 19 octobre

de 11h à 14h
Ouverture des stands producteurs au public
de 18h à 00h
Ouverture des stands producteurs au public

• Animations musicales avec «La Fanfare Toto»
• Fanfare «A la Gueule du Ch'Val»

Plus d'informations sur www.carcassonne.org

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

JEUDI 17 OCTOBRE

Il arrive Rue de l'Aigle d'Or et Place Carnot !

Château LA GRAVE

Jean-François OROSQUETTE

Château La Grave - 11800 BADENS - 04.68.79.16.00

VINS DE LA CITÉ DE CARCASSONNE

HISTOIRE POUR TERROIR

À la Fête du Vin Place Carnot et à la Fête Médiévale à la Cité le samedi 19 Octobre avec

VIGNOBLES SARRAIL

Domaine de l'Estagnère
11570 Cazilhac
Tél. 04 68 78 01 42
www.vignobles-sarrail.fr

CAVE LA MALEPÈRE
Original Languedoc

Cave La Malepère
Av. des Vignerons
11290 ARZENS
Tél. 04 68 76 71 76
www.cavelamalepere.com

Domaine Saint Martin
HÉLÈNE & HENRI CASES

Domaine Saint-Martin
11250 Leuc
Tél. 04 68 79 82 77
www.domaine-saintmartin.fr

Les Frères Bousquet

Château de Malves
11600 Malves en Mvois
Tél. 04 68 72 25 32

PRIMAGRAVE 2013

17, 18 & 19 OCTOBRE 2013
RUE DE L'AIGLE D'OR

Pour cette 12ème édition, La Primagrave organisée par Le Conti, le Château La Grave et Le Mag, investira à nouveau son lieu stratégique Rue de l'Aigle d'Or.

Le vigneron de Badens présentera ses blancs et ses rouges primeurs tout fraichement mis en bouteilles. Même si les vendanges ont été tardives, Jean-François Orosquette sera prêt. Les rouges à dominante mûre et framboise seront en parfaite harmonie avec les blancs qui sont à dominante ananas et pamplemousse.

Côté animations, la fête débutera le Jeudi 17 Octobre à 18h00 avec les traditionnelles dégustations de Vins, Tapas et plats chauds (foie gras, assiette tout canard, camembert à la plancha,…).

Bref que du bon !

Tout au long du Week-end, la fête se poursuivra au son de la musique des DJ résidents : Bob Dassin et DJ Fred.

À noter que durant les 3 jours, le Château La Grave et Le Conti seront présents sur la Place Carnot pour la traditionnelle Fête des Vendanges.

COACHING *remise en forme*

Retrouvez dans chaque numéro, notre nouvelle rubrique par le coach sportif **Bruno LUCCHESE** de **ACTE III - 6, Rue Chaptal ZAC Salvaza Les Graves CARCASSONNE.**

Le Squat

C'est le mouvement par excellence pour renforcer et sculpter vos cuisses et vos fessiers.
Position de départ : barre sur le haut du dos, pieds parallèles et juste à l'extérieur des hanches, poitrine haute et abdos contractés.
Exécution : Pousser les fesses vers l'arrière et le bas, les genoux s'avancent un peu mais restent au-dessus des pieds, les fesses s'arrêtent juste au-dessus des genoux.

Le Woodchop

Cet exercice renforce tous les muscles du tronc en mettant l'accent sur les obliques.
Position de départ : sur un genou juste sous la hanche, l'autre jambe tendue sur le côté, le tube sous le pied de la jambe tendue, abdos contractés, bras tendus devant.
Exécution : tirer le tube sur le côté en pivotant le buste.

Le Squat une jambe

Ce mouvement permet d'augmenter l'intensité de l'exercice sans utiliser de charges additionnelles sur les épaules.
Position de départ : un pied dans le TRX, l'autre pied devant, genou juste au-dessus de la cheville.
Exécution : descendre le genou arrière vers le sol pour effectuer une flexion sur la jambe avant. Garder les genoux avant au-dessus du pied.

La chaise renversée

Cette position demande à elle seule une contraction abdominale pour maintenir les genoux au-dessus des hanches en gardant le bas du dos au sol.
Position de départ : allongé sur le dos, genoux au-dessus des hanches fléchis à 90°, abdominaux contractés, bas du dos collé au sol et le bassin en équilibre sur le Chi Ball.
Exécution : monter les bras vers le plafond et vers l'arrière tout en maintenant le bas du dos au sol.

Gainage ventral

Pour un renforcement optimal des abdominaux et de toute la chaine antérieure de votre corps.
Position de départ : face au sol, installer vos avant-bras sur le Swiss Ball, les fesses le dos et la tête doivent être alignées, abdos contractés.
Exécution : maintenir cette position 30 secondes et répéter ce mouvement plusieurs fois

LEAder

meilleurtaux.com

NOS EXPERTS À VOS CÔTÉS

Fondé en novembre 1999, Meilleurtaux.com est un concept dédié au crédit immobilier, il compte 110 partenaires bancaires lui permettant d'offrir les meilleures conditions de financement à ses clients, en fonction de leurs profils, de leurs besoins et de leurs projets… toujours dans l'intérêt de nos clients. La France est encore loin derrière les pays anglo-saxons en termes de courtage car seuls 18% des particuliers font appel à ce type de services et prestations. L'agence de Carcassonne située au 12, rue de Verdun a été créée en mars 2007. Depuis elle a développé sa notoriété et sa clientèle grâce à la fiabilité d'un réseau de relations professionnelles tissé avec les banques de la place et bien d'autres intervenants du marché immobilier (agents immobiliers, diagnostiqueurs, notaires et particuliers principalement). En effet, nous sommes sollicités pour des études de faisabilité, des calculs d'emprunts, du conseil… Tout cela avant même d'avoir un réel projet car nous sommes disponibles en agence ou chez le client et que le conseil distillé est sans parti pris…

L'équipe commerciale de l'agence est composée de cinq personnes qui interviennent désormais sur tout le département de l'Aude. Un bureau annexe a été ouvert en 2011 au 29, cours de la République à Castelnaudary. Fabrice Widynski et Nordine Chamlal (fondateur) sont les directeurs associés de l'agence depuis 2009. Le profil professionnel de ces managers est complémentaire. Fabrice Widynski, fils de viticulteur Champenois est un ancien moniteur de sport du 3° RIPMA, diplômé d'un Bac Pro en viticulture -œnologie, et un ancien commercial négociateur dans la construction de maisons individuelles. Rapidement son sens de la négociation et son abnégation lui ont permis de gravir les échelons les uns après les autres jusqu'à codiriger l'agence de Carcassonne. Ces qualités lui viennent sans aucun doute de sa carrière de militaire pour la rigueur et de son passé de sportif émérite pour la ténacité. Nordine Chamlal est un ancien élève du lycée Saint Stanislas, diplômé d'un BTS et Major de promotion de l'école de commerce l'ISEG de Toulouse en Marketing et Management, il a d'abord fait ses preuves comme directeur commercial chez ADIA (agence de travail temporaire) et comme conseiller en clientèle au CREDIT AGRICOLE

de Carcassonne, Narbonne et Limoux. Ancienne gloire du football à Carcassonne (23 ans au sein du FAC avec 1 saison en – 17 ans nationaux et plus de 5 en CFA2 avec deux épopées mémorables en coupe de France) ce jeune carcassonnais a tout de suite cru aux bénéfices du courtage en crédit immobilier, principal levier de conquête de clients pour les banques dans leurs quêtes de gain de parts de marché… Comme une évidence pour lui, il créera Meilleurtaux.com Carcassonne en 2007. Ils sont accompagnés dans leur métier de conseil par David Sanz (conseiller financier) dont l'expertise s'est forgée chez des spécialistes du financement tels que le Crédit Immobilier de France et le Crédit Foncier. Sa première expérience fût dans le crédit et il y baigne toujours depuis… on peut dire de lui qu'il est tombé dans la marmite « du crédit » tout petit...ce rugbyman (bénévole de l'Entente Conques/Villemoustaussou) entamera sa 11ème année au service des emprunteurs. Camille Tronc (spécialiste en rachat de crédits) est la dernière recrue de la team, elle a été recrutée pour palier un déficit d'expertise au sein de l'agence et sur le territoire carcassonnais. En effet, jusqu'à son embauche, l'analyse des dossiers de rachat de crédits était externalisée vers Toulouse ou Montpellier. Depuis son retour en terre Carcassonnaise en Juin 2012 après 4 années passées chez Credigo à Amiens, l'un des 1ers courtiers en rachat au niveau national puis chez credit2L à Montpellier, elle a acquis une expérience et une formation professionnelle lui ayant permis de s'imposer sur ce secteur et d'être habilitée par toutes les banques spécialistes en rachat. Et oui ! Dans ce marché très spécifique, ce sont les banques qui sélectionnent leurs intermédiaires !!! Expérience, professionnalisme, rigueur, formation… sont passés au crible avant toute mise en place de convention. Après seulement 1 an, Camille TRONC est numéro 1 des analystes du groupe Meilleurtaux SA au niveau National (montants restructurés) chez certains de nos partenaires ! Corinne Lemattre (assistante d'agence) est la pierre angulaire de cet ensemble. Le back office c'est pour elle mais aussi le front office où elle reçoit, renseigne, dirige… Un travail de fourmi dans l'ombre mais au combien capital au bon fonctionnement de cette agence. Tout cela depuis son petit espace d'accueil au 12 rue de Verdun. En 2013, le nombre d'opérations traitées par l'agence avoisinera les 500 dossiers tous métiers confondus.

meilleurtaux.com

12, Rue de Verdun - CARCASSONNE
Tél. 04 68 71 86 52
carcassonne@meilleurtaux.com

Zoom sur la Cie Zé Régalia Théâtre

« Vous êtes au fond de mon sac « un insupportable portable qui grésille un message plus fou que sage dans un monde sans fil à la patte. Un poil décalé Marie-Christine Azéma Présidente, metteuse en scène ou metteure pas de féminisme radical, de l'Assos' et de la Compagnie de Théâtre amateur Zé Régalia créée en 1986, installée ensuite dans l'Aude et à Carcassonne en 2010. D'un Zé qui veut dire Azéma et Régalia comme Royale ou une bonne régalade, bref encore une pirouette au fond d'un sac mais au-delà de cet humour potache on peut envisager un esprit de liberté et de convivialité que Marie-Christine Azéma veut imprimer à sa compagnie. Une recherche autour du corps, de l'espace, du son, une écriture contemporaine qu'avec ses compagnons de route elle entend explorer, des créations collectives à base d'impros, matière première que donnent les comédiens et des textes d'auteur au service de la mise en scène. On se souvient « Des premières gouttes sur un champ de coton ». Donner à voir autre chose : défi intérieur de Marie-Christine Azéma pour son théâtre sans théâtre où on ne brûle pas les planches et les 3 coups d'un lever de rideau fatidique. A la place, la pulsion des lieux particuliers, inspirants, transpirants, jardins, bord de l'Aude, gare où les trains arrivent à l'heure, une île sans trésor et des lices délices où l'on attend un cochon prêt au sacrifice pour une légende Dame Carcass revisitée rock and roll, de quoi bousculer les normes. Le flux de la rue, un brassage du public, tout ce qui donne de l'énergie à Marie-Christine Azéma et sa bande où l'on retrouve des comédiens, des joueurs de rugby, et le club Alpin encore un mélange de genre et de gens. Clins d'œil, audaces scéniques, une formation brut de décoffrage dans la compagnie Emballage Théâtre a laissé des traces dans le cursus de notre chef de troupe, parfois savoureusement incorrecte dans la Nuit de l'Aubergiste. Et en dépit de ce que disent les mauvaises langues qui en font une baronne de l'institution, on croit avant tout à sa force de bateleur, on devrait dire de bateleuse et des mal élevés d'un théâtre qui se fait plus dans la rue que dans les coulisses. En 2013, la Compagnie Zé Régalia a réalisé 3 pièces : Les Messagers, Les heures silencieuses, Vie animale. On attend avec impatience « Madame se décarcasse » dans les lices Nord ça fait un peu racaille, l'allégorie de notre femme légendaire. L'insupportable portable peut grésiller : un message plus fou que sage me dit que Zé Régalia a plus d'un tour au fond de son sac !

Cie Zé Régalia Théâtre
7, Rue des Rames - 11000 Carcassonne

2013 / 2014

THÉÂTRE JEAN-ALARY

CARCASSONNE

Du 5 octobre 2013 au 23 mai 2014

plus de 50 spectacles pour vous divertir

Programme complet sur :
www.carcassonne.org/theatre

QU'EST-CE QUI NOUS ARRIVE ?!?
Mathilde Monnier et François Olislaeger

MD LR MONTPELLIER DANSE EN LANGUEDOC ROUSSILLON

UN DRÔLE DE PÈRE
avec Michel Leeb

UNE JOURNÉE ORDINAIRE
avec Alain Delon

GUY MARCHAND

LES JEUDIS DE L'AUDITORIUM

CONCERT À DEUX PIANOS

SOWETO GOSPEL CHOIR

CONCERT · OPERA · THEATRE · DANSE · CIRQUE

Tél. 04 68 777 099
Programmation / Réservation en ligne
www.carcassonne.org/theatre

Ville de Carcassonne

Dissac à voir du

Du côté de Chez Flo

Patrice DISSAC vous convie à son prochain vernissage le Jeudi 12 Décembre. Pour l'occasion, il investit la Rue Denisse au Restaurant "DU CÔTE DE CHEZ FLO".
La soirée sera bien sûr placée sous le signe de la Fête, chère à Patrice. La date est judicieuse car à l'approche des Fêtes de Noël, la proximité de la Place Carnot avec ses festivités, ajoutera à l'ambiance attendue.
Cette exposition, d'environ 1 Mois, livrera une dizaine de tableaux, avec cette année plus de visages, moins de corps biomécaniques et un accent supplémentaire sur la couleur. Patrice nous a en effet souvent habitué au noir & blanc.
La Rue Denisse sera aménagée pour recevoir les amateurs d'art et de soirées carcassonnaises.
Florence David & son frère Sébastien, Restaurant "DU CÔTE DE CHEZ FLO", créeront pour l'occasion un Bar à Champagne. La soirée sera rythmée au son d'un DJ.
Ambiance conviviale & chaleureuse garantie à l'image de Florence, la jolie maîtresse des lieux.

2, rue Denisse - Carcassonne - 04 68 25 70 95

Le Musée des Beaux-Arts de Carcassonne accueille la **Collection Cérès Franco**

La collection Cérès FRANCO sera accueillie en permanence au Musée des Beaux-Arts de Carcassonne. Accueil en plusieurs étapes, l'exposition Acte I Les Imagiers de l'Imaginaire marque le démarrage de cette donation.
Femme d'exception : historienne de l'art, commissaire d'expositions, galeriste, femme érudite, dotée d'une forte personnalité, femme rebelle comme l'a décrit sa petite fille. Elle a marqué les milieux artistiques par sa résistance à l'art officiel, en défendant des artistes à contre-courant et elle a su réunir une collection foisonnante et unique.
Ce premier acte dévoilera le côté le plus coloré et joyeux de la collection de Cérès FRANCO, clin d'oeil à ses origines brésiliennes.
Vous pourrez découvrir un ensemble majeur d'artistes naïfs brésiliens : Da Silva, Do Monte Lima, Pedrosa...
La collection Cérès FRANCO apporte la lumière et fait entrer le Musée des Beaux-Arts dans une autre dimension.

1, rue de Verdun - Carcassonne - 04 68 77 73 70

FESTIVAL de l'Auto

C3

Picasso Collection HDI 115

01/2013 - 10 km

Climatisation, radio commandes au volant, écran tactile, ESP, régulateur de vitesse, Bluetooth, ABS, prise auxilliaire et USB, vitres électriques, start & stop

16 780€

Tarif neuf : 22 550€

-26% sous tarif neuf

Megane

GT line DCI 110 5 portes

09/2013 - 10 km

Clim auto, radio Sat CD MP3, anti brouillards, pack visibilité, jantes alu 17, EPS, régulateur de vitesse, radar de recul, GPS couleur, Bluethooth, vitres arrières surteintées, ABS, prise auxilliaire + USB, volant cuir multifonctions, rétro rabattables, sièges semi cuir noir, start and stop, LED

17 980€

Tarif neuf : 28 160€

-37% sous tarif neuf

208

Active E-HDI 92 5 portes

01/2013

Climatisation,radio commandes au volant ,écran tactile, ESP, régulateur de vitesse, Bluetooth, ABS, prise auxilliaire et USB, vitres électriques, start & stop

14 980€

Tarif neuf : 18 150€

-18% sous tarif neuf

DISTINXION®

www.autos.fr

SANANES AUTOMOBILES

Centre Auto Midas

Zi du Pont Rouge - Rue Magellan

11000 CARCASSONNE

Tél. 04 68 11 18 00

www.autos.fr/sananes

Daniel Minet... Histoire d'un Chef

Parce qu'il est plusieurs façons de s'exprimer, Daniel Minet aura choisi la sienne, silencieuse et émouvante : la cuisine, ou devrait-on dire, l'art culinaire.
Du haut de ses 28 ans, Daniel représente la persévérance et la réussite, celle d'un jeune Chef dont l'ascension ne fait que commencer dans notre petit pays du Sud.
De l'ambition de pouvoir donner du bonheur aux autres, de pouvoir les faire voyager, il aura concrétisé son agréable rêve, le tout, en se créant sa renommée ; qui dit mieux ?!
Mais au-delà de cela, c'est tout un monde qui se dessine autour de Daniel qui, en plus de vivre sa passion au quotidien, a su créer par ses propres moyens une atmosphère singulière et rendre son âme à un lieu qui mérite d'être découvert...
Cadre de vie privilégié entre le Canal du Midi et la garrigue, la petite commune de Pezens abrite un petit bijou, et l'un des plus beaux de la région dit-on !
Géré par Daniel et revisité entièrement avec l'aide de ses parents, c'est de leurs mains que le profil de L'Ambrosia se façonne petit à petit depuis 2007.
Décor épuré, ambiance classe et chaleureuse avec vue sur la Montagne Noire, voilà le cadre offert par son restaurant gastronomique ; autant dire que vous ne serez pas déçus.
Et vous pensiez que la magie s'arrêtait là ? Mais l'histoire se poursuit, et c'est alors que tous les détails prennent leurs sens. Ce n'est pas un hasard si Daniel a choisi de nommer l'antre de son art, l'Ambrosia.
Caractérisée par sa douceur, l'ambroisie est la plante nourrissante des Dieux Grecs. Plante divine, elle est celle dont le breuvage conférait l'immortalité, et dont les Dieux ne pouvaient se passer.
Pour celui qui souhaite faire durer le plaisir des sens, rien de mieux que de l'apparenter à l'éternité.
Décidemment, à L'Ambrosia se concentre une dose de goût et de volonté, celle notamment, de faire passer un doux et agréable moment aux convives présents entre ses murs.
Et parce que tous les efforts sont forcément payants, Daniel a bel et bien été récompensé de ceux-ci et de son talent : il figure depuis 2008 dans les plus grands guides nationaux et est élu plus jeune Chef de France étoilé Michelin en 2010.
Guère besoin de plus d'éloges ! C'est en fin gastronome que Daniel s'exprime au travers de sa propre cuisine, celle du cœur, créative et savoureuse, celle qui ravive les papilles et éveille les sens ; et c'est là que se situe tout son art.

Restaurant Gastronomique L'Ambrosia
Lieu dit La Madeleine, 11170 Pezens
Tél. : 04 68 24 92 53 & 06 10 96 36 66
www.ambrosia-pezens.com

Jean-Luc et Eric BERGÉ

Magasin de Producteurs

LE PAYS CATHARE®
UNE MARQUE
Sud de France

Le Magasin de producteurs, Bergé Frères, vous invite à venir découvrir la nouvelle récolte de pommes de l'étang de Marseillette (à partir de 1€ le kg), ainsi qu'une belle variété de poires, de raisin sans pépin et de courges diverses. Sans oublier le jus de pomme, le pétillant de jus de fruits et la purée de pommes sans sucres ajoutés.

Vous pourrez également découvrir les produits de plus de 90 producteurs et éleveurs locaux !

** Sur commande : vos corbeilles de fruits et légumes pour vos apéritifs festifs*

Le Meilleur de L'Aude dans votre assiette !

ZI la Bouriette - Bd Denis Papin

CARCASSONNE

Ouvert toute l'année
du lundi au samedi de 8h à 19h

04 68 47 68 77

Le Rendez-Vous

Bar - Brasserie - Salon de Thé - Pâtisserie

Le Rendez-Vous est un des nouveaux lieux de la Zone Commerciale La Ferraudière qui répond à toutes vos attentes. Il vous sera en effet proposé plusieurs services (Bar-Restauration-Salon de Thé-Pâtisserie). L'endroit est convivial, dans une ambiance à la fois contemporaine et chaleureuse. Menus + Cartes avec une cuisine traditionnelle élaborée. Le Soir et sur Réservations, le Rendez-Vous vous propose des repas de groupes (Anniversaires, Séminaires, Repas d'Entreprises...) et ce jusqu'à 80 Couverts.

N'hésitez pas à nous contacter.

Nous vous accueillons du Lundi au Samedi.

Pour votre tranquillité : un parking facile d'accès et gratuit.

www.facebook.com/lerendezvouscarcassonne

170, Rue Alessandro Volta -Zone La Ferraudière 2 - Carcassonne - Tél. 04 68 25 71 41

Le Café Latin

Bistro Restaurant

Nouvelle équipe, nouveau décor et surtout nouvelles saveurs ! Alliant modernité et tradition, la Café Latin Bistro Restaurant, vous propose des spécialités franco-italiennes et méditerranéennes, toujours dans la différence et l'exception. Le Café Latin se démarque aussi bien dans la conception des plats de part la qualité et la fraicheur des produits sélectionnés, qu'au travers de recettes anciennes et traditionnelles qu'on a plaisir à retrouver. À découvrir en intimité ou à partager entre amis, autour d'une belle carte de vins issus de notre terroir.

Ouverture du Lundi au Samedi / Formule Midi et Soir

17, Bd Omer Sarraut, Carcassonne - Tél. 04 68 26 27 90
Facebook : Aujourd'hui au «Café Latin»

Brasserie du Palais

Restaurant – Pizzéria

Depuis le mois de Juillet, la Brasserie du Palais a réouvert ses portes. A midi, choix de formules express avec son traditionnel plat du jour à 9,50€. A la carte, on peut déguster les spécialités régionales (cassoulet maison) mais aussi les spécialités italiennes : risotto, linguini et un grand choix de pizzas à consommer sur place ou à emporter.

En plus, la Brasserie du Palais est ouverte 7 Jours sur 7 midi et soir.

8, Bd Jean Jaurès, Carcassonne - Tél. 04 68 72 11 42

La Brasserie Le Donjon

Restaurant - Brasserie

Pendant l'automne et l'hiver, la Brasserie vous invite aux voyages culinaires avec ses soirées à thème. Dans une ambiance chaleureuse et décontractée, profitez d'un agréable repas entre amis ou en famille.

La Brasserie Le Donjon est ouverte tous les jours pour le déjeuner et le dîner. (de novembre à mars, la brasserie est fermée le dimanche soir) .

Tél. 04 68 25 95 72 - www.brasserie-donjon.fr

La Vicomté

Restaurant

Venez découvrir à l'occasion d'un déjeuner ou d'un dîner, le restaurant La Vicomté dans son nouveau décor moderne et lumineux.

À partir de 18€50, les menus auront de quoi plaire à tout le monde...

Tél. 04 68 11 92 82 - www.mercure-carcassonne.fr

La Barbacane et son Bar Bibliothèque

Restaurant et Bar

Le Restaurant La Barbacane vous accueille du jeudi au lundi pour le déjeuner autour d'un menu unique à 34€ et pour le dîner avec un choix à la carte. Le temps d'un apéritif ou d'un digestif, arrêtez-vous au Bar Bibliothèque et profitez de son ambiance feutrée et cosy.

Le Bar est ouvert tous les jours à partir de 13h. Le Restaurant La Barbacane est ouvert du jeudi au lundi pour le déjeuner et pour le dîner.

Tél. 04 68 71 98 71 - www.hoteldelacite.fr

L'ART DE VIVRE

Nom du lieu : L'Art de vivre "ADV"

C'est quoi : Un bar musical avec deux ambiances ! À l'étage retrouvez John Pol pour danser sur le meilleur des années 80's. Et au rez-de-chaussée, Loran Ferez pour une ambiance plus actuelle (hip-hop, electro, house...) ainsi qu'une déco et un bar totalement repensé.

L'ADV c'est aussi un restaurant, avec en plus cette année une nouvelle carte ! Nous vous proposons en plus des viandes des Tapas ainsi que des Pizzas pour une nouvelle formule avec la diffusion des meilleurs matchs sur écran géant.

C'est où : 7 Place Davilla, 11000 Carcassonne

C'est quand : Du mardi au dimanche de 17H00 à 02H00

C'est qui : Une équipe !

Concept : Une ambiance festive et familiale comme un rendez-vous entre copains pour venir voir les matchs autour d'une bonne pizza ou de tapas. Une déco originale et cosy. Et le week-end le lieu incontournable pour venir boire un verre ou danser jusqu'à 2h.

Impression générale : On vous attend pour venir découvrir et vous faire votre propre idée.

Mag Zap

INOUBLIABLE !

Soirée 2ème Anniversaire de L'Art de Vivre Bar musical et Restaurant.

Made in ADV !

Deejay Janoz

Greg Delon

Greg Delon & Loran Ferez

ADV
L'ART DE VIVRE
7, Place Davilla - Carcassonne
0468106729

De la City à la Cité, il n'y a qu'un pas avec The Chairman Andrew Weatherall au Bar à Vins.

Le 7 Club Carcassonne accueillait le 6 septembre dernier, Quentin Mosimann, illustre DJ de la scène internationale ! Soirée d'exception !! Ici, en compagnie de Tim Prax (Dj résident), Pierre et Patrice Satgé (Responsables du Club).

Foule pour la soirée Vertical Vodka au Black !

Yves Noël Genod et Jeanne Candel, comédiens, metteurs en scène invités du Festival Surrealizm 2013. En création Salle Joë Bousquet.

Tendance : *la cigarette électronique*

Le concept de la cigarette électronique est élaboré par Herbert A. Gilbert en 1963. Dès 1965, un brevet est déposé mais il ne sera jamais commercialisé. C'est en 2009 que la technique de vaporisation par résistance est inventée et brevetée par un Chinois David Yunqiang Xiu.

La cigarette électronique ou e-cigarette est équipée d'un dispositif produisant un aérosol qui sera ensuite inhalé. Elle génère de la vapeur qui ressemble à la fumée d'une cigarette ordinaire. En France, il serait entre 500 000 et 1 million de vapoteurs c'est à dire d'utilisateurs de la cigarette électronique. Elle n'a pas d'odeur contrairement aux cigarettes papiers et, surtout, elle est réutilisable et moins chère qu'un paquet de cigarettes.

1

2

3

4

J-Well, une franchise française de cigarettes électroniques a tout récemment ouvert une boutique dans la rue Barbès. Utilisateur convaincu et guéri de la clope, le gérant de la boutique, Laurent, est intarissable en matière de conseils et d'arguments favorables à cette nouvelle façon, plus saine, de fumer. Surtout, ce qui fait l'atout de J-Well, c'est la pluralité des modèles de vapoteuses, à tous les prix, et les 40 saveurs, classiques, gourmandes et originales, avec ou sans nicotine, qu'il propose. D'ailleurs, bientôt, la boutique accueillera une nouveauté : des produits sans éthylène glycol, composés de 100% de glycérine végétale.

5

6

1 - **Jean-Noël LLOZE** - Conseiller Municipal Délégué à la Jeunesse & à la Culture
2 - **Laurent COLOMBE** - Service Protocole Ville de Carcassonne
3 - **Philippe VERGÉ** - Directeur Cap Ouest Automobiles
4 - **Laurent CABIROL** - DJ à L'ART DE VIVRE
5 - **Joël RUIZ** - Journaliste La Dépêche du Midi
6 - **Bruno SALETTES WOZNIAK** - Boutique J WELL

JE NE FUME PLUS, JE VAPOTE !

JW

BOUTIQUE CIGARETTE ÉLECTRONIQUE

PLUS DE 35 PARFUMS D'E-LIQUIDE
Fabriqués en France

1 recharge E-Liquide offerte* !

20, rue Barbes - Carcassonne - 04 68 47 55 01
jwellcarcassonne@gmail.com
Cigarette electronique JWELL Carcassonne

* Sur présentation du MAG - valable jusqu'au 30/11/2013.

UN DÉCLIN

par Alexandre Ayza Palacin

On pense souvent que l'écriture est une forme langagière qui s'apprend à plus ou moins long terme. Pour certains elle est superflue tant la parole s'impose d'elle-même, pour d'autres elle est indispensable, génératrice de rêves, plus encore génératrice de vie.

Un brouhaha d'idées retranscrit en une foule de phrases, le tout pour le moins dans un silence d'or, telle est la magie véhiculée par l'écrivain : partager, transmettre, enseigner, mais dans un mutisme fascinant.

Comme le disait Voltaire, « l'écriture est la peinture de la voix ». Et comme tout art qui mérite d'être nommé ainsi, l'écriture si accessible semble-t-elle, se veut d'être d'une subtilité toute particulière, que peu ont la chance de manier avec virtuosité.

Ce talent pourtant, est empoigné de vive main par un jeune Carcassonnais, Alexandre Ayza Palacin ; et parce que l'âge ne fait pas nécessairement l'expérience, du haut de ses 23 ans il est l'auteur d'un premier roman intitulé « Un Déclin ».

Certes il est titulaire d'un bac L, et la lecture et la philo font parties de ses quelques passions. Mais la fibre littéraire, elle ne s'invente pas. C'est un peu en autodidacte qu' il a su manier, même apprivoiser sa propre voix intérieure, celle qui souhaite sortir du néant pour jaillir aux yeux de tous.

« Un Déclin », c'est un peu son bébé, celui au travers duquel il tente de véhiculer tout un monde romanesque, le tout avec une grande maturité et à l'image d'un George R.R. Martin dit-il.

Loin d'être manichéen, son récit aux tons sobres et réalistes, se veut de laisser libre cours à l'opinion de ses lecteurs, également à leur imagination au travers d'évènements consciemment approximatifs.

Cette entreprise personnelle de 4 ans, si tardive soit-elle, aboutit à la mise en lumière d'une certaine valeur intime pour Alexandre et à la réalisation d'un beau projet, en somme à sa propre réalisation.

Lucide et obstiné, les ambitions d'Alexandre ne s'arrêtent pas à la publication d'un seul manuscrit ; outre des possibles suites à ce premier récit, un tout autre roman est déjà en train de mûrir.

« Un Déclin », un livre dont il ne vous reste plus qu'à tourner les pages pour y découvrir l'histoire surprenante de ses protagonistes.

ÇA presse par J2M

Quand la Presse déchainée épingle sans y prendre garde nos illustres concitoyens. Ça Presse, c'est notre nouveau feuilleton mini press book de manchettes de journaux hallucinés ! Pour un peu les bras nous en tombent mais c'est pour rire, à décoder avec modération.

▼ À Carcassonne le XV et le XIII font bon ménage

Jeannard fair-play

L'anecdote, qui remonte à cet été, nous confirme, s'il le fallait, la bonne nature de Guy Jeannard, l'emblématique 2e ligne de l'USC XV. Ce soir-là, dans un bar de la Cité, le rugbyman lie conversation avec deux Carcassonnaises, dont une, un brin provocatrice, lui tient un discours passionné sur le rugby à XIII et son soutien indéfectible à l'ASC. Jeannard encaisse poliment. La soirée se poursuit. Plus tard dans la nuit, les deux copines redescendent vers le centre-ville, un peu chancelantes, leurs talons à la main. A quelques pas derrière elles, Guy Jeannard reconnaît les deux supportrices treizistes. Les voyant en difficulté, le colosse (2 m, 126 kg), les raccompagnera, une sous chaque bras, jusqu'à leur voiture, où elles pourront se reposer. Fair-play, Guitou!

L'indépendant di Midi

▼ Juste trompé d'hôtel

Il s'endort devant l'hôtel... de police

Avec près de 2 grammes d'alcool par litre de sang, l'automobiliste n'a pas pu aller plus loin, hier matin, peu avant 8 h, que sur le rond-point séparant le boulevard Barbès du boulevard du commandant-Roumens, situé juste en face du commissariat. Les policiers ont interpellé le conducteur, un Carcassonnais de 26 ans, endormi sur son volant.

Midi-Libre

Et si en plus le FAC perdait le match ?

Au-delà du caractère délictueux des dégradations commises à Mazet, l'arrêt du match pourrait avoir des conséquences négatives aussi sur le plan sportif.
Le match n'a pu reprendre en deuxième mi-temps, faute d'éclairage. Le trio arbitral et le délégué ont pu constater, comme les dirigeants narbonnais, que le club était victime d'un acte de malveillance.
Si l'éclairage aurait dû être testé avant le match, le coach du FAC, Malick Niang fait remarquer que « *les lumières sont allumées au dernier moment par souci d'économie d'énergie.* » La Ligue devra décider, cette semaine, si le match est à rejouer ou perdu. La Ligue sera-t-elle compréhensive et le FUN sport dans cette affaire ?

L'indépendant di Midi

▲ Quand la connerie n'a pas de limite...

Dupont et la sieste

Hier en conférence de presse pour dresser le bilan du festival, le maire s'est amusé à répondre

indirectement à Isabelle Chesa. Il a notamment fait un compliment au directeur du Pôle culturel, Pascal Dupont. « *On a la chance d'avoir un directeur qui ne fait pas la sieste comme le maire. On peut le voir à toute heure de la journée ou à 3 heures du matin. Il est aussi entouré d'une équipe formidable.* » *(Photo Ch. B.)*
La veille, la candidate UMP aux municipales avait déclaré à propos des menaces qui pèsent sur le "3". « *On a l'impression que l'on a dérangé monsieur le maire qui faisait sa sieste.* »

L'indépendant di Midi

▲ Les gouvernements passent, le Ministre de la Culture reste. Son secret PAS DE SIESTE !

Record au Bar à vins

Il y avait foule ! L. Charles

« *Un carton monumental!* » Bernard Fabre n'en revient toujours pas. Les deux soirées qu'il a organisées vendredi et samedi au Bar à vins ont attiré 500 et 700 personnes! « *Il y avait 300 Anglais, mais aussi des gens de Barcelone, Alicante, Madrid, Hambourg, Munich. Toute l'Europe était là! Andrew Weatherall et les DJ londoniens ont été fabuleux. Depuis, il y a des photos de la Cité partout sur internet. Et à Londres, on parle déjà du meilleur week-end de l'année!* »
La pluie s'est arrêtée vendredi à 20 h, juste pour le début de la soirée. Et celle de samedi était brûlante. Transformé par deux immenses pagodes, le Bar à vins n'avait jamais connu une telle affluence hors saison. Il a même fallu fermer les portes! Bref, cette première édition du festival « De la city à la Cité » en appelle beaucoup d'autres...

L'indépendant di Midi

▲ Bar à Vins Carcassonne Capitale européenne musicale

FESTIVAL CITE JEUNES

samedi 16 novembre 2013 • Le Dôme

MISS & MISTER CARCASSONNE

TREMPLIN JEUNES TALENTS

23h30 SHOW DJ **Ramzy**

& **Dj Cut Killer**

LCVISION - Photographies : A. Machelidon \ DR

Casting

Miss / Mister Carcassonne

Inscription jusqu'au 25 OCTOBRE

avec Photo, Coordonnées, Age (15-25 ans)

Mensurations : Miss (1m72 min) Mister (1m75 min)

2000€ de Dotation

PRÉ-SÉLECTION
vendredi 01 novembre
au CONTI

Casting

Tremplin Jeunes Talents

Groupes et Chanteurs

Inscription jusqu'au 25 OCTOBRE

avec CD, Coordonnées

À gagner un enregistrement dans un studio professionnel et une 1ère partie d'un Concert au Festival de Carcassonne

PRÉ-SÉLECTION
samedi 02 novembre
au CLUB LE 7

CARCASSONNE Patrimoine Mondial

Le 35 SERVICE JEUNESSE

Lemag évasion

UNE SEULE ADRESSE POUR VOS CANDIDATURES

16, Rue de l'Aigle d'Or - 11000 Carcassonne

Tél : 04 68 71 50 58 - alain.andrieu4@wanadoo.fr

Expositions

EVELYNE DOMINAULT & J. ESTEVES DE COOMAN

Oeuvres Contemporaines
d'Evelyne DOMINAULT
et Esteves De Cooman
« BESTIAIRE AU VESTIAIRE »
du 24 septembre au 17 octobre 2013
Exposition tenue par l'artiste.

Atelier d'Art Contemporain
19, rue Chartran - Carcassonne
06 80 10 74 09 - 06 70 72 02 37

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

COLLECTION CÉRÈS FRANCO

ACTE 1 - LES IMAGIERS DE L'IMAGINAIRE

Jusqu'au 28 septembre 2014

La Collection Cérès Franco sera accueillie en permanence à partir du 28 septembre 2013 au Musée des Beaux-Arts de Carcassonne. L'accueil de cette collection se fera en plusieurs étapes, l'exposition Acte I, Les imagiers de l'imaginaire marque le démarrage de cette donation.
Historienne de l'art, commissaire d'expositions, galeriste, femme érudite, dotée d'une forte personnalité, Cérès Franco a consacré près de 25 ans dans sa galerie L 'œil de Bœuf-Paris, à découvrir et à

promouvoir des artistes dont les œuvres allaient à l'encontre des tendances de son époque : Pouget, Rustin Nitkowski, Michel Macréau, Grinberg, Chaïbia, Corneille, Hadad, Kabakov, Komet, Lucebert, Paella Chimicos, Christine Sefolosha et tant d'autres... Parallèlement, Cérès Franco a réuni une collection audacieuse d'environ 1500 œuvres. Cette collection a été présentée pendant plus de vingt ans dans le village de Lagrasse (Aude). Aujourd'hui la Ville de Carcassonne souhaite accueillir cette collection et lui offrir un lieu permanent.Cette première étape de monstration a été confiée à sa fille Dominique Polad-Hardouin, historienne d'art et galeriste parisienne, qui sera la commissaire de l'exposition Les imagiers de l'imaginaire. Elle a pris le parti de dévoiler le côté le plus coloré et joyeux de la collection de Cérès Franco, un clin d'œil à ses origines brésiliennes. Nous pourrons découvrir un ensemble majeur d'artistes naïfs brésiliens : Francisco Domingos Da Silva, Maria Grauben Do Monte Lima, Eli Malvina Heil, Paulo Pedro Leal, Waldomiro De Deus et Tania Pedrosa, entre autres. Leurs œuvres aux couleurs vives et lumineuses expriment l'émerveillement de la nature qui les entoure, ou l'inquiétude de sa disparition. Réalité, mythes et légendes sont contés en images merveilleuses, fortes de témoignages anthropologiques. Ils nous emportent dans leurs voyages imaginaires, nous font témoins de leur quotidien, de la richesse des fêtes et des coutumes brésiliennes, de la beauté de leur pays. Les nombreux voyages au Brésil, au Mexique, en Espagne, au Maroc, au fil des années, ont permis à Cérès Franco d'enrichir sa collection de nombreuses pièces d'art populaire : des ex-voto en bois des différentes régions du Nord-Est du Brésil, des pierres-savon du Soudan, des masques polychromes du Mexique...
L'exposition permettra de découvrir également des toiles, des œuvres sur papier et des sculptures de neuf artistes autodidactes emblématiques de la collection, à l'instar des Français Philippe Aïni, Daniel-Simon Faure et Fernand Teyssier, ou l'artiste marocaine Chaïbia, l'Espagnol Pepe Donate, le Tunisien Jaber, le Cubain Mendive, le Chilien Mario Murua et l'artiste suisse Christine Sefolosha, dont le travail spontané et impulsif reconstitue leur univers profond et fragile. Ces créateurs donnent corps à leur imagination, à leurs rêves, ils expriment des messages visionnaires. La dernière section de l'exposition réunit des photos d'ambiance de la collection et quelques portraits de Cérès Franco réalisés par ses amis artistes : Roland Cabot, Danubio, Joanna Flatau, Mao, Roman Cieslewicz, Jean-Louis Bilweis, Jaber, G. G. Netto... des portraits qui attestent des liens d'amitié forts et des échanges complices et fructueux de ces passionnés de l'art. Un film documentaire, Cérès Franco, itinéraire d'une femme rebelle, réalisé par Clémence Hardouin, la petite-fille de Cérès Franco, retrace avec un regard intime et touchant la vie de sa grand-mère, la vie d'une femme qui a marqué les milieux artistiques par sa résistance à l'art officiel, en défendant des artistes à contre-courant des modèles établis et qui a su réunir une collection foisonnante et unique.
Un catalogue avec une préface de Lydia Harambourg sera édité à l'occasion de cet accrochage. La donation que Cérès Franco fait de sa collection au Musée des Beaux-Arts de Carcassonne est un véritable don pour nous tous : l'exposition Les imagiers de l'imaginaire, puis les monstrations suivantes telle De fureur et de cendres, nous offriront ainsi l'occasion exceptionnelle de découvrir des œuvres qui n'ont jamais été dévoilées au public, de voir l'une des plus importantes collections au monde de cet art atypique, un véritable réservoir d'imagiers, d'émotions, de passions. Un art libre et anti-académique à revisiter, à faire enfin entrer dans l' Histoire de l'Art.

Pour en savoir plus :
www.polad-hardouin.com/news

Musée de Carcassonne
1, rue de Verdun - Carcassonne
Tél. : 04 68 77 73 70
musee@mairie-carcassonne.fr

AGENDA octobre-novembre

CENTRE JOË BOUSQUET ET SON TEMPS
ELBIO MAZET ET LE LIVRE. L'ŒUVRE GRAVÉE

Jusq'au 30 novembre 2013

L'exposition est organisée autour de bois gravés réalisés pour des livres et des écrivains.

Elbio MAZET est né en 1939 à Montevideo en Uruguay. Il suit des études d'Architecture, d'Arts Plastiques et d'Histoire.

C'est en visitant une exposition de l'artiste italien MARANGONI, qu'il découvre l'étendue des possibilités qu'offre la gravure sur bois et demande à son ami le graveur Uruguayen Carlos FOSSATTI et à l'artiste Argentin, Antonio BERNI, en 1960, de l'initier à cette technique qu'il n'abandonnera plus dès lors. Durant cette même période il fréquente des ateliers de sculptures et réalise ses premières œuvres en trois dimensions.

Dès 1972, date de son arrivée en Europe, Elbio MAZET multiplie les expositions individuelles, participe à près de 200 manifestations internationales, réalise près de 1000 bois gravés, un nombre important de sculptures et peintures et une centaine de livres de bibliophilie pour adultes et enfants en tant que graveur et typographe.

Elbio MAZET va contribuer au développement du mouvement de la gravure sur bois en France en créant une galerie d'art, une galerie de prêt d'estampes et en organisant par trois fois, une biennale internationale réunissant des graveurs de plus de 40 nationalités.

L'utilisation que MAZET fait de la gravure sur bois, interpelle. Ses gravures sont des mises en accusation qui font un appel direct aux sens. Ces estampes non réalistes et non complaisantes, permettent de faire une approche plus juste de la réalité, de sa vraie complexité. Elles sont les reflets de multiples aspects positifs ou négatifs de cette réalité.

Ayant souvent recours à la déformation, à l'informel, au désordre, au hasard, au renversement, MAZET ne veut pas illustrer, il ne veut pas nous raconter ce qui nous entoure. Il amène le spectateur jusqu'aux limites extrêmes pour déclencher chez lui une révolte, une envie de recherche.

En prenant le soin de rendre la communication ambiguë et ouverte, non seulement MAZET obtient une organisation différente de la forme mais il transforme aussi la « communication-information » en « communication-provocation » en produisant un flash qui détermine une série de choix interprétatifs toujours renouvelés.

Elbio MAZET est un artiste qui invente son environnement avec une clairvoyance suprême de l'art et du métier, révélant dans ses gravures ce que la matière ne désire pas être : l'homme modelé sur le bois.

Les gravures d'Elbio MAZET émeuvent, c'est comme de l'altérité qui œuvre au plus proche de nous. Qui œuvre en nous. Comment après cela notre regard sur le monde ne serait-il pas plus inquiet donc plus riche, plus libre ? C'est notre regard que l'œuvre d'Elbio MAZET réveille.

Installé dans l'Aude depuis 1988, Elbio MAZET poursuit sa démarche et va essentiellement s'exprimer au travers des grands formats.

L'exposition a été réalisée grâce à la participation active d'Elbio MAZET et de son épouse Anna, des prêts de la Bibliothèque Départementale de l'Aude, de la Médiathèque Intercommunale Georges Canguilhem (Communauté Castelnaudary Lauragais audois).

Au total, c'est un ensemble exceptionnel de 70 œuvres qui sont données à voir, du 27 septembre au 30 novembre 2013.

Centre Joë Bousquet
Maison des Mémoires
53, rue de Verdun - Carcassonne
Tél. : / Fax : 04 68 72 50 83
centrejoebousquet@wanadoo.fr

MAISON DU CHEVALIER
IL FAUT CROIRE POUR VOIR !

Jusq'au 15 octobre 2013

Dans sa solitude, pour créer l'artiste est en révolte contre la médiocrité d'une société placebo, il crée pour résister, se libérer, sublimer l'imaginaire, vivre. Pourtant il sait d'expérience que se révolter c'est courir à sa perte, car la révolte, si elle se réalise en groupe, retrouve aussitôt une échelle hiérarchique de soumission du révolté... Il ne reste plus que la fuite, même si survivre est de lutter contre la caste !

Luis Hernando, Gerard Engels, Jean-Claude Millot, Alexe Sawatski, Hyung Kyung Bae, Ni Tsai-Chin, Wang Wu, artistes réputés, ont partagé cette expérience riche et simple pour la beauté, que la beauté !

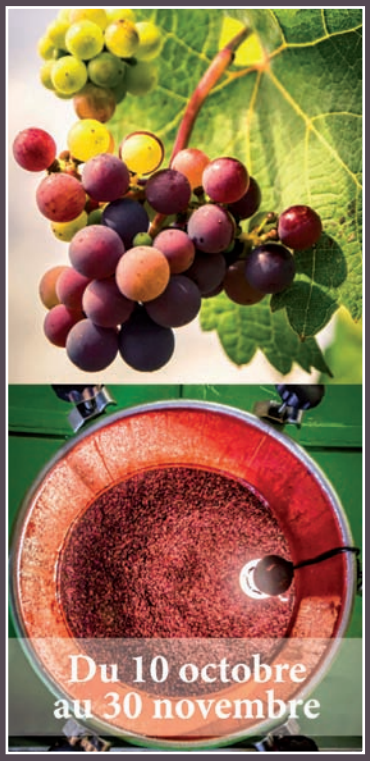
Jean-Marc TILCKÉ
Note Book 2013

www.maisonduchevalier.com
56, rue Trivalle - Carcassonne
Tél. 04 68 47 36 36 - tilcke@free.fr

AGENDA octobre-novembre

LE JARDIN EN VILLE
L'ABÉCÉDAIRE DU VIGNERON

Jusq'au 30 novembre 2013



Exposition de photos de Bertrand Taoussi et de textes de Xavier Mathieu.

5 rue des framboisiers - Carcassonne
Tél. 04 68 47 80 91
www.lejardinenville.fr

OFFICE DE TOURISME DE TRÈBES

Jusq'au 31 octobre 2013

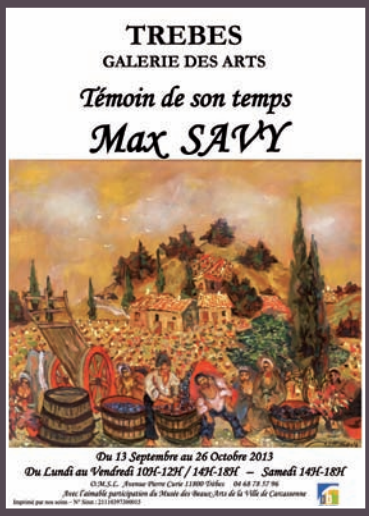
Exposition de peinture de Mme SOULIE et de peinture sur sable de Mme FARRAJ.

Office de Tourisme
12, avenue Pierre Curie - TREBES
Tél. / Fax : 04.68.78.89.50
trebes.sesame.audois@wanadoo.fr
www.ot-trebes.fr

GALERIE DES ARTS DE TRÈBES
MAX SAVY
« TÉMOIN DE SON TEMPS »

Jusq'au 26 octobre 2013

L'exposition de Max Savy « Témoin de son temps » se déroulera à la Galerie des Arts de Trèbes



O.M.S.L.
Avenue Pierre Curie -Trèbes
Tél. 04 68 78 57 96

Spectacle

THÉÂTRE JEAN ALARY CARCASSONNE

UN DRÔLE DE PÈRE
Mercredi 16 Octobre à 20h30
Avec Michel Leeb
François Garnier est un homme insouciant et fantasque. Pour lui la vie est une bonne et courte blague. Son fils, Christophe, est tout le contraire : un garçon sérieux, rigide, étudiant en philosophie. Pour les vacances ils se retrouvent face à face. La bonne

Virgin RADIO PLEIN SUD 90.5 / 96

MEDIASUD
régie publicitaire
30 Bd Gambetta, 11100 Narbonne
Tél. : 04 68 65 07 31 - Fax : 04 68 65 81 55
mediasud2@wanadoo.fr

Virgin RADIO PLEIN SUD 90.5 / 96

volonté maladroite du père n'arrange rien : tout les sépare ! Mais un événement imprévisible va finir par les rapprocher.

QU'EST-CE QUI NOUS ARRIVE ?!?

Mercredi 6 Novembre à 20h30

Mathilde Monnier et François Olislaeger - Qu'est-ce qui nous arrive ?!? - Dans le cadre de Montpellier Danse en Languedoc-Roussillon .

Personne n'y avait pensé auparavant, pourtant cette rencontre entre la danse et la bande dessinée semble tomber sous le sens. Que ce soit une chorégraphe contemporaine telle que Mathilde Monnier qui n'aime rien tant que surprendre en s'associant à de fortes personnalités, et un dessinateur aussi pertinent que François Olislaeger, ne peut qu'être le gage d'un résultat savoureux.

FLORILÈGE DE LA FLÛTE ET DE LA HARPE, MUSIQUES ESPAGNOLES ET GITANES

Jeudi 7 Novembre à 20h30

Auditorium - Chapelle des Jésuites, rue des études

Ce programme varié et divertissant, donne la part belle aux musiques d'inspiration populaire, mêlant la joie de la «danza», tant gitane qu'espagnole, au folklore roumain si évocateur, revisité par Bartok et Dukas. Il donne l'occasion au public de Carcassonne, habitué d'entendre les chefs d'oeuvre de musique de chambre des grands maîtres, de découvrir des musiques certes moins «travaillées», mais qui ont toutefois inspiré des compositeurs tels Brahms, Dvorak, Mahler, Bruckner, Ravel... La jeune harpiste Mélanie LAURENT, dont la carrière semble prometteuse, joue ici en famille, puisque son père lui donne la réplique, non sans un certain bonheur !

UNE JOURNÉE ORDINAIRE DE ERIC ASSOUS, AVEC ALAIN DELON

Samedi 9 Novembre à 20h30

Entre un père et une fille, la séparation est inéluctable. Un jour, elle part avec un autre, il faut l'accepter, faire bonne figure. Pas facile de donner à un inconnu ce qu'on a de plus précieux...

Julie a 20 ans. Elle rêve de liberté et d'émancipation. Et en plus elle est amoureuse. Seulement voilà, elle vit seule avec son père. Veuf depuis douze ans, il n'a nullement l'intention de voir Julie quitter la maison. Alors, elle lui propose un marché. Lui présenter son amoureux et faire la connaissance dans la même soirée de la femme que son père voit de temps à autre.

LA TRAVIATA DE GIUSEPPE VERDI

Vendredi 15 Novembre à 20h30

Présenté par Opéra 2001 / Opéra en trois actes de GIUSEPPE VERDI sur un livret italien de Francesco Maria Piave d'après la pièce d'Alexandre Dumas (fils) La Dame aux camélias. Version originale en italien surtitrée en français

Alfredo Germont, jeune homme de bonne famille, tombe éperdument amoureux d'une courtisane, Violetta. Par amour, Violetta délaisse ses nombreux amants pour vivre une folle passion avec Alfredo, mais c'est sans compter sur le père moralisateur d'Alfredo, qui la persuade d'abandonner son fils. Violetta écrit alors une lettre de rupture à Alfredo sans expliquer les réelles raisons de leur séparation, rendant Alfredo fou furieux. La maladie dont elle était atteinte réapparaît, et c'est seule en compagnie de sa fidèle caméraste que Violetta se meurt. Alfredo apprend un jour la vérité. Furieux et repentant, il accourt auprès de Violetta, mais trop tard : Violetta meurt dans ses bras.

LE COMTE DE BOUDERBALA & SAMI AMEZIANE

Samedi 23 Novembre à 20h30

Complet depuis 3 ans à Paris, vedette des comedy club à New York, Sami dit le Comte de Bouderbala reprend son spectacle au théâtre de l'Alhambra et part en tournée dans toute la France.

Sami livre sa version des faits, une vision décalée et originale des grands thèmes de société qui s'appuie sur son parcours étonnant et atypique.

De sa carrière de basketteur professionnel aux Etats Unis à son expérience de prof, il nous emmène dans son univers drôle, incisif et percutant avec ses anecdotes et ses réflexions sur notre monde.

Avec plus de 300 000 spectateurs à Paris et en Province en 3 ans, le Comte de Bouderbala affirme sa réputation en tant que maître dans l'art du Stand Up.

ORIPEAUX

Dimanche 24 Novembre à 17h

Dans le cadre de la saison «Tous à bord ! « concoctée par l'ATP de l'Aude - ORIPEAUX - Atelier Bonnetaille Oripeaux n. m. pl. «Vêtements usés qui ont conservé un reste de splendeur». «Apparence illusoire de grandeur, d'éclat ; vernis».

Une couturière travaille et ce qu'elle coud prend vie. Magicienne, elle crée du rêve, la machine à coudre devient baguette magique... En fond de scène, une drôle de silhouette en ombre chinoise se dénude jusqu'à se transformer en mannequin de couture.

Le temps d'un spectacle, le costume se dessine et se crée en direct sur le corps du danseur. De l'ombre chinoise à la couleur, sous nos yeux se dessine une métamorphose...

AGENDA octobre-novembre

LES MENTEURS
CHEVALLIER ET LASPALÈS
Mercredi 27 Novembre à 20h30

Pascal Legros productions présente «Les menteurs»
Chevallier et Laspalès au sommet de leur art dans une comédie inédite en France ! Chargés d'annoncer une mauvaise nouvelle à deux personnes âgées au coeur fragile, deux braves «bobbies» appuient sur la sonnette d'un petit pavillon le soir de Noël...
La maladresse des deux policiers n'égalant que leur absence de jugeotte, l'affaire prend rapidement une tournure des plus burlesques.
La vieille dame n'a plus toute sa tête, une voisine inquiétante terrorise son monde, un pasteur cache quelque chose, une jeune fille peut en cacher une autre, un chien aboie, puis plus...

SOWETO GOSPEL CHOIR
Dimanche 8 Décembre à 15h

Formé des 20 meilleurs chanteurs gospel d'Afrique du Sud, et sillonnant le monde depuis 2002, SOWETO GOSPEL CHOIR est l'une des meilleures formations vocales au monde. Standards gospel, hits internationaux, chants traditionnels sud-africains et danses zoulous, le choeur offre un répertoire particulièrement riche et coloré, à l'instar de ses costumes, sublimé par la pureté des voix, a capella ou accompagnées de ses 4 formidables musiciens. Les danseurs, tous des talents, débordent d'une énergie communicative et magnifient ce spectacle parfaitement rôdé. Parrainé par l'Archevêque Desmond Tutu, prix Nobel de la Paix, SOWETO GOSPEL CHOIR a connu un succès fulgurant et une pluie de récompenses internationales, dont deux prestigieux Grammy Awards aux USA en 2007 et 2008.

DIEU M'TRIPOTE
Lundi 9 Décembre à 20h30

La Cie «Clair Obscur» présente DIEU M'TRIPOTE
«Oh zut ! Landru s'est échappé de l'enfer...», il gagne le Paradis, il cherche le grand Amour car tout est parti «en fumée» dans sa vie ; il croise des personnages historiques, bibliques, aussi rocambolesques que paradoxaux...
Dieu sera-t-il obligé de déclencher l'apocalypse en se disant que le jugement dernier lui permettra de retrouver l'évadé ?
Pièce pleine d'humour, riche en personnages et rebondissements !

UN OBUS DANS LE COEUR
Mardi 10 Décembre à 20h30

Le Collectif Eudaimonia présente «Un obus dans le coeur» de Wajdi Mouawad
Appelé d'urgence au chevet de sa mère, Wahab, sur le chemin de l'hôpital sent monter une colère irrépressible : cri d'angoisse contre la fatalité, cri de culpabilité, douleur de perdre sa mère et celle plus difficile encore de s'en libérer.

COMME EN 14 !
Mercredi 11 Décembre à 20h30

Comme en 14 ! par la Cie du Théâtre Pouffe de Sauveterre
Hiver 1917. Un hôpital, juste derrière les lignes du front. Cent vingt-trois malades pour deux infirmières. Les temps sont durs, mais Noël approche. Et Noël, où qu'on soit, quoi qu'on vive, c'est toujours une occasion d'être heureux. Quatre femmes réunies par les hasards de la Guerre, vont fêter Noël, malgré le bruit du canon et les blessés de l'autre côté du mur. La vie est plus forte que tout, alors on mange, on boit, on se fait des cadeaux, on fume les dernières cigarettes et on chante.

Théâtre Jean Alary
6, rue Courtejaire - Carcassonne
Tél. 04 68 77 70 99 - 04 68 25 33 13
www.carcassonne.org

Cinéma

LES AMIS DU CINOCH'

16/17/18/19/20/21/22 OCTOBRE
LES CONQUÉRANTS

France, Belgique - 2013 - 1 h 36
Réalisation : Xabi MOLIA
Avec : Mathieu Demy, Denis Podalydès, Christian Crahay, Julie Kapour, Michel Dubois, ...
Galaad et Noé se retrouvent à l'enterrement de leur père. Demi-frères, ils n'ont pas grand-chose en commun, si ce n'est une collection d'échecs personnels. Persuadé que le mauvais oeil les poursuit depuis que leur père a dérobé une relique sacrée, Galaad convainc Noé d'agir.
«Ça m'amusait d'imaginer deux types en train de manger un kébab et de discuter de leur problème de graal comme on parlerait d'un dégat des eaux. De toute façon, si vous mettez le Graal entre les mains de Denis Podalydès, plutôt qu'entre celles de Harrisson Ford, vous allez forcément obtenir quelque chose de décalé»

24 OCTOBRE à 21 h au COLISÉE
GREEN

Débat avec MAMO MENJABIN chef de la tribu JIKAS (Colombie)
Documentaire - France - 2010 - 48 mn Réalisation : Patrick ROUXEL
Elle s'appelle Green. Elle est seule dans un monde qui n'est pas le sien. C'est une femelle orang-outan, victime de la déforestation en Indonésie vue à travers ses yeux...

AGENDA octobre-novembre

Un témoignage puissant, une oeuvre rare qui modifie pour longtemps le regard que nous portons sur la Nature et notre société. Patrick Rouxel, parti pendant plusieurs mois sans finance- ment, seul avec une caméra dans la jungle de Bornéo. Un documentaire exceptionnel récompensé par 22 prix décernés aux quatre coins du globe. ENTRÉE : 5 €

30/31 OCT. & 1/2/3/4/5 NOV.

GOLD
Allemagne - 2013 - 1 h 37
Réalisation : Thomas ARSLAN
Avec : Nina Hoss, Marko Mandic, Lars Rudolph, Uwe Bohm, Peter Kurth, ...
Canada, été 1898. En pleine Ruée vers l'Or du Klondike, Emily Meyer rejoint un groupe d'immigrés allemands pour entamer une chevauchée périlleuse à la recherche du précieux minerai. Animés par l'espoir d'une vie meilleure, Emily et son équipage s'enfoncent au coeur des grands espaces canadiens. Avec ses paysages majestueux et angoissants, sa dimension épique et son atmosphère post-western à la «Little Big Man», ce drame des grands espaces possède l'éclat d'une petite pépite cinématographique. LE PARISIEN

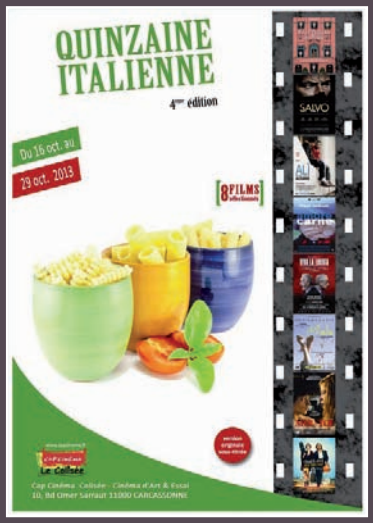
GOLD est un western lent, respectueux de la temporalité propre à un pareil voyage. Il y a chez Arslan (...) une manière de filmer le ciel et la nature qui évoque parfois celle d'Anthony Mann. LE MONDE

Thomas Arslan renoue avec la tradition des grands classiques américains, oppose la petitesse humaine à la toute puissance de la nature, s'amuse à réduire en miettes l'un des grands rêves américains et signe un joli portrait d'aventurière porté haut par Nina Hoss (...) LE NOUVEL OBSERVATEUR

Retrouvez-nous sur le nouveau site :
www.lesamisducinoch.org

CAP CINÉMA LE COLISÉE

QUINZAINE ITALIENNE
du 16 au 29 octobre 2013



Les Films à voir :
- UN CHÂTEAU EN ITALIE
- VIVA LA LBERTA
- ALI A LES YEUX BLEUS
- SALVO
- MOI ET TOI
- AMORE CARNE
- CHAQUE JOUR QUE DIEU FAIT
- MIELE

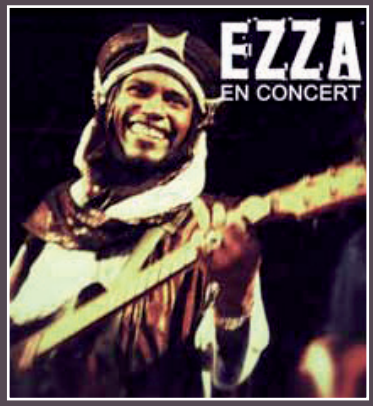
Le programme complet sur :
/www.cap-cine.fr/carcassonne-colisee/

Musique

LE CHAPEAU ROUGE

Vendredi 11 octobre 2013
COLLECTIF YAKASSÉ MÉ
[percussions Mandingues – Aude]
En novembre 1996, 2 amis partent à Abidjan en Côte d'Ivoire. Là, ils découvrent la musique mandingue. De retour en France avec des djembés et des dumdums, ils transmettent leur passion et leur savoir à un groupe d'amis. Dans la tradition africaine, la musique possède une force magique. Danses rituelles et percussions visent à ranimer les forces et les esprits qui peuplent la nature.

EZZA



[groove touareg - Niger / France]
EZZA gagnant du tremplin France Ô / Francofolies. Il compose une musique originale, influencée par le blues, le rock et les chansons traditionnelles touaregs, qui porte un regard sur sa culture, la situation de son pays et le devenir du peuple touareg. Des mélodies et un groove terriblement efficaces.

SAMEDI 12 OCTOBRE 2013
CINÉ-CONCERT «WHITE ZOMBIE»
dans le cadre des 6èmes Rencontres Cinématographiques de l'Aude !
En partenariat avec les Amis du Cinoch.
Ouverture des portes : 20h.
A 20h30 – Tarif : 4€ (tarif unique) et 1€ (abonnés Acti City) - Durée : 73 minutes
Ciné-concert White Zombie : Deux musiciens, Jan Jouvert (guitare) et Thomas Romarin (percussions), jouent sur le premier film de zombies de l'histoire du cinéma.
White Zombie est un film d'horreur Américain de Victor Halperin, sorti en 1932.

C'est la première oeuvre cinématographique mettant en scène des zombies.
Synopsis : Un jeune couple en Haïti, Neil Parker (John Harron) et Madeleine Short (Magde Bellamy), est invité par une connaissance, Charles Beaumont (Robert Frazer), à venir dans sa plantation pour leur mariage. Mais Beaumont est amoureux de Madeleine et espère pouvoir la persuader de l'épouser lui plutôt que Neil. Repoussé, il s'adresse à un maître vaudou blanc, Legendre (Béla Lugosi), pour qu'il fasse d'elle un zombie de manière temporaire. Il compte ainsi renvoyer Neil aux États-Unis pour qu'il y fasse son deuil, avant de la ramener à la vie pour réitérer sa demande. C'est sans compter sur Legendre qui a ses propres intentions concernant Beaumont et la jeune femme. Celle-ci est finalement sauvée de son état de zombie par son fidèle fiancé et un missionnaire, le docteur Bruner (Joseph Cawthorn).

Mercredi 16 octobre 2013
HORS LES MURS

Projection du film « La Prophétie des Grenouilles » dans le cadre des 6èmes Rencontres Cinématographiques
de l'Aude !
En partenariat avec les Amis du Cinoch.
Lieu : Centre Social Jean-Montsarrat au Viguier
A 15h - Tarif : gratuit - Durée : 90 minutes - Public : dès 4 ans
A 16h30 - goûter offert par l'association 11bouge / salle Le Chapeau Rouge avec la participation des ateliers danse hip-hop, rap (Couleurs Citoyennes) La Prophétie des grenouilles est un film français d'animation réalisé par Jacques-Rémy Girerd et produit par le
studio Folimage, sorti en 2003. Synopsis : Des grenouilles se sont réunies dans une mare. Elles sont arrivées des quatre coins du pays pour confronter leurs calculs et leurs prévisions. Une catastrophe est imminente. Il va pleuvoir pendant quarante jours et quarante nuits.

Samedi 02 novembre
ZOUFRIS MARACAS
[chanson rock, musique du monde - France]
Dans le cadre des 3 ans de la Salle ! Animation avec «Espèce de... Fanfare» à partir de 19h.
A 21h / tarifs : de 4€ à 12€
Révélés sur les ondes cet été par Radio Nova et le Mouv, ces nouveaux Z'ouvriers de la chanson lèvent des rames entières dans le métro parisien depuis plusieurs années. C'est sur les scènes aériennes des lignes 2 et 6 qu'ils ont fait leurs armes. Récente signature de l'éditeur RAOUL BRETON (Alexis HK, Sanseverino...), ils sont les nouveaux enfants terribles de la chanson française.

Vendredi 8 novembre
BALETI !

Castanha é Vinovèl est un duo de musicaïres biterrois créé en l'an 2007. Ils puisent des chansons et des airs à danser dans le répertoire traditionnel occitan. Vielle à roue, accordéon, chants et rythmes se combinent pour offrir un son dans le plus pur esprit du balèti populaire. Castanha é Vinovèl incitent et invitent à la danse le public, toutes générations confondues. « Lo Castanha e lo Vinovèl fan dançar lo monde » Avec Jean-Brice Viétri «Castanha» : vielle à roue, chant, percussions et Alain Beurrier «Vinovèl» : accordéon, chant, percussions.

Vendredi 15 novembre

ALFIE RYNER
[jazz alternatif - Toulouse]
A 21h – Tarif :de 2€ à 10€
Digne d'une BO de film, leur musique passe d'une ambiance apaisée et intemporelle à un foutoir zornien postpunk, à un rock chaotique et explosif. C'est du jazz, énergique, parfois trash, avec le goût du gros son et quelque chose de goguenard dans l'attitude comme dans la musique.

REDIVIDER
[jazz – Irlande]
Ce quartet irlandais a été formé en 2007 par le batteur Matthew Jacobson comme un exutoire créatif pour ses propres compositions et sa fascination pour les anagrammes. A défaut d'acolytes avides de jeux de mots, il s'entoure de spécialistes créatifs : Derek Whyte (basse), Nick Roth (sax alto) et le tromboniste Colm O'Hara

Jeudi 21 novembre
WALLY « Le Best On »
spectacle musical et comique
Dans le cadre du Festival du Rire
A 20h30 – Tarif : 12€ et 9€
Si le propos de Wally est souvent « social mais néanmoins gai », il ne faut pas trop se fier à ses airs de rigolo ; ses traits d'esprit lancés l'air de ne pas y toucher et une apparente bonhomie cachent un humour beaucoup plus corrosif qu'il n'y paraît. En solo depuis une vingtaine d'année, il réinvente une forme moderne de music-hall, entre humour et chanson, dans un style totalement personnel.

Vendredi 06 décembre
INSPECTOR CLUZO

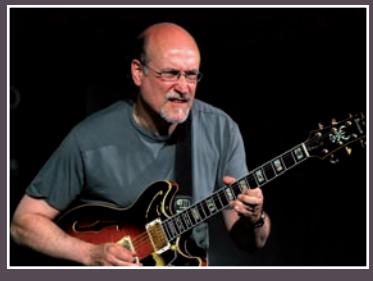
[rock alternatif - Gascogne]
A 21h00 – Tarif : de 4€ à 12€
Groupe de rock formé en 2008 par Laurent Lacrouts et Mathieu Jourdain, tous deux anciens membres des Wolfunkind et originaire de Mont-de-Marsan. Le nom du groupe aurait été trouvé par leur ami Angelo Moore, chanteur du groupe Fishbone.

GROOVY SHIVA
[rok fusion – Aude]
Du funk au punk, ou de l'ambiante au métal, ces 8 jeunes de Port La Nouvelle définissent leur musique comme Babol's style, tout simplement.

SHAKE US
[rock groove – Midi-Pyrénées]

Toutes les dates :
www.11bouge.com/

JAZZ À CONILHAC



SAMEDI 2 NOVEMBRE 2013
JOHN SCOFIELD UBERJAM BAND
avec en 1ère partie : TRIPLE SCOTCH

AGENDA octobre-novembre

SAMEDI 9 NOVEMBRE 2013
RICHARD GALLIANO SOLO
avec en 1ère partie :
RIQUE PANTOJA QUARTET

SAMEDI 16 NOVEMBRE 2013
JACKY TERRASSON TRIO
avec en 1ère partie :
SAMMY THIEBAUL QUINTET

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2013
Soirée Cabaret
JEAN SANTANDREA JAZZ BAND

SAMEDI 23 NOVEMBRE 2013
à FERRALS LES CORBIERES
MAYRA ANDRADE

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2013
BIG BAND 31 INVITE KELLYLEE EVANS

Jazz Conilhac
11200 CONILHAC CORBIERES
jazz@conilhac-corbieres.fr
www.jazzconilhac.fr

VENTS D'ANGES

LES VENTS D'ANGES
CARCASSONNE

Mercredi 23 octobre, 20h30
église Saint-Vincent
Chœur et ensemble baroque **Madrigal-chor Königsteele** (Allemagne) : « Voix et louange divine : autour de Heinrich SCHUTZ » Œuvres vocales et instrumentales du 17ème siècle.
Libre participation aux frais

Samedi 26 octobre, 16h
église Saint-Vincent
CHŒUR ET ORGUE : Œuvres de SCHÜTZ, PACHELBEL, HAENDEL, MENDELSSOHN, par le Chœur Bach de Goerlitz (Allemagne) et le Chœur Saint-Louis (Carcassonne).
Direction et orgue :
R. SEELIGER et H. ORMIERES.
Libre participation aux frais.

Unique à Carcassonne
Vos menus loisirs sont chez
McDonalds !
1 Menu Best Of
+ 1 Loisir
Mc Bowling 9€
McCiné 11€
Mcdo Productions
Mc Kart 10€
www.mcdonalds-carcassonne.com

1er SALON NATIONAL
Vins et Gastronomie
à Carcassonne
CARCASSONNE
Patrimoine Mondial
LIONS
INTERNATIONAL
CARCASSONNE
LIBERTE
LE LIONS CLUB INTERNATIONAL
ORGANISE
Le 1er salon national
"VINS ET GASTRONOMIE"
à Carcassonne
Les 09 & 10 novembre 2013
SALLE DU DOME – CARCASSONNE

29-30 NOVEMBRE
ET 1ER DÉCEMBRE
2013

ESPACE LOISIRS
RENÉ COLL

15ème MARCHÉ DE NOËL

ENTRÉE LIBRE

Ville de Trèbes

MAIRIE DE TRÈBES 04 68 78 60 89

Conception/réalisation : Agence Alaric 04 68 79 22 49 - Conception Graphique : J.M. Porot Lézignan - Crédit photos : Gilles Deschamps - Shutterstock