#145

lemag

évasion / hors-série 2017 / GRATUIT

100% MADE IN GAVACH

LES AUDOIS DU MAG

OPTIC par Prévifrance

DES LUNETTES TENDANCE *au meilleur prix !*

-50%*

sur votre 2e paire de lunettes

SUR TOUT LE MAGASIN !

EMPORIO ARMANI · KENZO · Burberrys OF LONDON · ESSILOR · Ray-Ban

DOLCE & GABBANA · RALPH LAUREN · HUGO BOSS · VARILUX® UN VERRE ESSILOR

Pas besoin d'être adhérent Prévifrance pour bénéficier de **la qualité Optic par Prévifrance**

- **20€ de chèque** de bienvenue pour tout 1er achat dans un espace Optic par Prévifrance
- Les plus **grandes marques** au meilleur prix
- Devis et examen de vue **gratuit**** pour le renouvellement de votre ordonnance
  ** à visée non médicale.
- **Pas d'avance** d'argent

Votre espace Optic à Carcassonne :

- 1, rue Armagnac

Ouvert du **mardi au vendredi** de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30,

le **samedi** de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

Mutuelle Prévifrance
SERVICES SANTÉ

*Offre valable sur l'équipement le moins cher des deux, selon correction et garantie. ©HVA Conseil 02-2017 - 6283 - Mutuelle Prévifrance Services Santé soumise aux dispositions du livre III du Code de la Mutualité. SIREN n° 444 607 998. Siège social : 15, quai du Dr Calabet - 47910 Agen Cedex 9 - Crédit photo : iStock ©Martin Dimitrov.

#L'ÉDITO

Mieux qu'une habitude, déjà une tradition à l'occasion de l'anniversaire du MAG, nous vous proposons notre Numéro Hors série. Après avoir célébré l'Ode Gourmande pour un numéro spécial qui tenait autant du corps et de l'esprit et glorifier un terroir, ses manières de tables, de bien manger et de bien boire. Pour notre 29ème anniversaire, notre choix s'est arrêté sur les hommes qui ont fait cette terre, ce terroir, ce département où l'on retrouve la mer qu'on voit danser, le miel et le thym ,les vignes qui courent dans la forêt, la ceinture verte du Canal du Midi et les grandes murailles de « Nostre » Cité. C'est donc avec un enthousiasme tout à fait naïf et une subjectivité de ceux qui sont nés quelque part que nous vous proposons pour ce numéro anniversaire : LES AUDOIS DU MAG. A quoi sert un anniversaire ? Un peu à vieillir mais aussi à classer, trier et surtout se souvenir. Nous ne vous proposons pas un dictionnaire biographique. Daniel Fabre et son équipe qualifiée de chercheurs l'avait réalisé avec tout le talent qu'on leur connait. Parler, raconter les Audois n'est pas chose aisée, tant l'ampleur de l'investigation est vaste, tant le domaine dans lequel se sont illustrés les Audois est immense : Peinture, Littérature, Sport, Cinéaste, Industriels, Musique etc…

Il s'agit donc d'un choix, celui du comité de Rédaction mais aussi d'une reconnaissance de dette envers tous ceux qui comptent dans l'existence d'une terre.Par conséquent, ce choix tout aussi arbitraire qu'il soit, nous permettra tout de même de passer en revue prés de 150 personnalités audoises qui ont joué un rôle dans l'épanouissement de notre Terre d'Aude.

Certes une liste eut pu être différente,des oublis,des omissions bref tout ce qui découle de notre liste : LES AUDOIS DU MAG mais gageons que ce choix permettra au lecteur de se repencher, parfois s'épancher sur les hommes qui ont gardé au coeur leur Terre d'Aude.

Christian Burgos

lemag

16 rue de l'Aigle d'Or
T.04 68 71 50 58
F. 04 68 11 25 69

Directeur de la publication :
Alain Andrieu
alain.andrieu@magevasion.com

Responsable Développement :
Joëlle Olivier

Chef de Projet :
Vincent Pino

Consultants :
Georges Chaluleau - Christian Burgos
Jean-Yves Tournié - Michel Cano - Jean-Paul Chaluleau - Martial Andrieu - Laurent Soulier
Jean Guilhem

Photos :
Alain Machelidon (T. 04 68 47 13 54),
Didier Donnat

Maquette :
Ludo Charles

Impression :
Imp'Act Imprimerie
(T. 04 67 02 99 89 / 05 62 15 04 52)

#MICHEL DEL BURGO

l'homme qui voulait décrocher les étoiles...

Chef le plus étoilé au firmament de l'azur carcassonnais, Michel DEL BURGO fut l'étoile filante la plus recherchée par les apôtres et les martyrs du Dieu Dionysos.

Depuis La Barbacane et ses deux « bonnes étoiles » dans les années 90, il est parti, pèlerin infatigable, à la recherche de l'inaccessible étoile, celle qui éclaire le bonheur pour l'éternité. Escale obligée à Paris. Sa deuxième étoile, éclairait depuis les cuisines de l'Hôtel Bristol, le palais de l'Elysée tout proche. Sa troisième étoile chez Taillevent, Rue Lamenais, scintillait non comme une consécration mais comme une reconnaissance ordinaire.

Tout ce qui sortait de sa cuisine embaumait le beau, le sublime, le génial, l'incomparable. Mais le pèlerin Michel DEL BURGO reprenait la route, compagnon génial, infatigable, de la cuisine et de la générosité pour prêcher aux quatre coins de sa vie, les évangiles selon Saint Crescent. Du Negresco au Café Pouchkine à Moscou, de l'Orangerie au Pays du Soleil Levant, il composait sans relâche une cuisine originelle et originale, avec cette étonnante capacité à innover, accorder, décliner des arômes et des goûts, des couleurs et des saveurs. Tel un peintre devant son chevalet ou un compositeur devant son piano, avec obstination et persévérance, Michel composait, recomposait, sans relâche ses plats, sans jamais se satisfaire du bien et aspirer toujours au mieux. Jamais apaisé, infatigable dans sa quête inlassable de la saveur absolue, de l'arôme divin, il offrit une troisième étoile à l'Atelier de Joël Rebuchon en 2012 au pays des matins bleus.

Ainsi, la vie de Michel DEL BURGO s'est écrite comme une tragédie Wagnérienne où le prince héros que l'inexorable destin torture sa vie durant, demeure un homme simple et bon dont l'ultime bonheur était de voir briller des étoiles dans les yeux des gens qu'il aimait…

Jean Guilhem

#PAUL BARRIÈRE

Paul Barrière est né le 8 Juin 1920 à Espéraza, décédé le 29 Mai 2008 à Biarritz. Il avait 88 ans. Histoire d'une vie, de 3 vies entrecroisées par le fil rouge de l'engagement, du spectacle, du sport et de la tauromachie. Nourri dans sa jeunesse par les heures de gloire de la prestigieuse équipe de XV de l'US QUILLAN, c'est dans l'aventure treiziste à la sortie de la guerre qu'il rallumera à jamais la guerre des rugbys qui couve encore aujourd'hui sous cette braise mal éteinte. Président de la Fédération du Rugby à XIII de 1947 à 1955, il est le père de la première Coupe du Monde de ce sport ,Trophée qui porte désormais son nom et initiateur de la 1ère tournée d'une équipe de France aux Antipodes.1951, l'astre treiziste est à son zénith, Henri Garcia journaliste à l'Equipe contera cette épopée dans son livre Rugby Champagne Magnéto. Ancien chef de maquis de l'Aude, l'Espérazennais Paul Barrière a 30 ans. Marcel Laborde qui avait relevé les XIII de ses ruines avait choisi son successeur : ce sera Paul Barrière. Il ne s'est pas trompé. Il a du tempérament, de l'entregent, des relations. Il devra négocier devant le Comité National des Sports, qui chapeaute désormais la communauté sportive française, l'avenir du Rugby à XIII. Devant tant d'atermoiements, Paul Barrière prend le mors aux dents, ses « coups de sang » feront plier définitivement le Comité National des Sports .En quelques mois le mouvement se reconstitue.Paul Barrière désirant se consacrer à son métier d'organisateur de spectacle quittera ses fonctions de Président du XIII en 1955. Passionné de spectacles, il avait crée les productions Olympia du Sud Ouest, devenant ainsi l'un des premiers « tourneurs » de variétés du Sud Ouest. Reconnu dans le monde très fermé du spectacle, il aura acquis une réputation nationale, mieux internationale. Raymond Chésa, ancien Maire de Carcassonne, ira le débusquer à Biarritz pour relancer un Festival de la Cité moribond. Directeur artistique pendant 14 ans de 1990 à 2004, le Festival de la Cité reprendra vie. Hélas récit trop court d'une aventure peu ordinaire de celle de Paul Barrière, Monsieur Paul.

Christian Burgos

SAISON
2016
2017

THÉÂTRE
Jean-Alary

SEMAINE DU JAZZ

A NIGHT IN NEW ORLEANS

OYSTERS BROTHERS &
FUNKY SWING DANCERS

MERCREDI 10 MAI
20h30

FRANK SINATRA TRIBUTE

GEAD MULHERAN
SINGS SINATRA

JEUDI 11 MAI
20h30

(1ÈRE PARTIE)

LE CARNAVAL JAZZ DES ANIMAUX

(2ÈME PARTIE)

TRIBUTE TO QUINCY JONES

THE AMAZING
KEYSTONE BIG BAND

VENDREDI 12 MAI
20h30

bien vivre À CARCASSONNE

Tél. 04 68 115 915
www.carcassonne.org/theatre

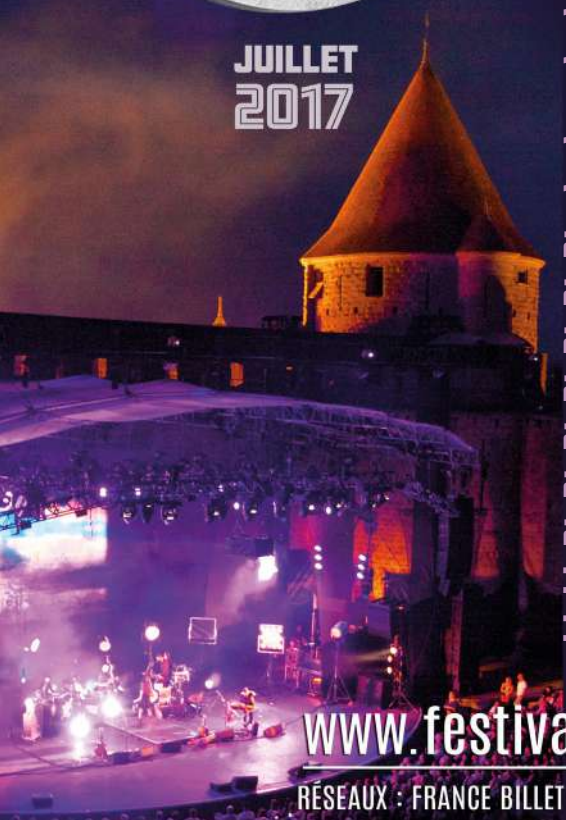
VILLE DE CARCASSONNE

#JEAN DESCHAMPS

La passion du théâtre qui avait été toute sa vie n'avait jamais fléchie face aux difficultés de concilier les rôles d'acteur, metteur en scène et créateur de festivals, le comédien et le gestionnaire. Une dernière fois , devant ses amis regroupés dans l'amphithéâtre de Serres qu'il avait dessiné, face au "Cardou" la montagne magique qui changeait de couleur avec le crépuscule, signal du début des représentations du festival d'été durant une décade autour de Jean-Claude Drouot, il avait raconté en quelques textes essentiels les coups de coeur de sa longue et riche carrière. Lotois d'origine, Jean Deschamps (1920-2006) s'était rapidement épris de la terre d'Aude et de son plus beau fleuron la Cité de Carcassonne, qui allait devenir sous son impulsion l'une des places fortes de la culture populaire de qualité décidée par Malraux dans le cadre de la décentralisation. Et dont le grand théâtre porte désormais son nom. De Carcassonne à Sète et le surprenant théâtre de la mer, de Sisteron au château Royal de Collioure à la carrière Sarragan à la roche étourdissante de blancheur, il avait célébré les grands auteurs du répertoire, des Anciens aux Modernes: le Cid, Hernani, Promethée accompagneront ses premiers pas qui resteront dans le même cheminement d'une exigence sans concession. La troupe du Palais de Chaillot, le festival d'Avignon dont il est un des co-fondateurs avec Jean Vilar qu'il accompagne au Théâtre national populaire (TNP), puis la Comédie Française qui le reçoit dans le rôle de Titus de Bérénice, le situent parmi les comédiens les plus en vue aux côtés de Gérard Philippe, Maria Mauban, Sylvia Monfort, Daniel Sorano, Georges Wilson. Le besoin de liberté le propulse à la direction du théâtre du Midi centre dramatique national du Languedoc-Roussillon qu'il fonde. "La chanson de Roland" "Miréio" en provençal attestent de son attachement à la culture régionale qu'il associe au répertoire traditionnel. Considéré comme le plus grand acteur shakespearien de sa génération, Jean Deschamps fera une apparition remarquée dans le rôle de Charles de Valois dans le film télévisé "Les rois maudits " de Maurice Druon. Il sera à l'origine avec Georges Hacquard de l'encyclopédie sonore pour le théâtre tenant lieu à la fois d'archive et de lien à l'adresse d'un public marginalisé. Infatigable créateur, pas un seul auteur d'importance n'échappera à son regard d'aigle dont la manière de voir prévalait sur les considérations d'auteur, Sartre compris, dont il avait monté "Les mouches". Intarissable sur le poème dramatique dans le théâtre de Racine, Jean Deschamps a ouvert une brèche dans la cuirasse de l'incompréhension entre un art et le public, associant à l'exclusivité de l'évènementiel, l'ambiance insolite d'un site de plein air tourné vers les étoiles.

Georges Chaluleau

FESTIVAL DE CARCASSONNE



1ER /07 LES 10 COMMANDEMENTS

3 /07 RENAUD CAPUÇON & GUILLAUME BELLOM *CLASSIQUE*

4 /07 LE THÉÂTRE, MA VIE *THÉÂTRE* -CRÉATION-
FRANCIS HUSTER - STEVE SUISSA

5 /07 LES VIEILLES CANAILLES

6 /07 LAMOMALI DE -M- AVEC TOUMANI & SIDIKI DIABATÉ
FATOUMATA DIAWARA

7 /07 RENAUD
+ MATMATAH + VIANNEY + GAUVAIN SERS

9 /07 BÉJART BALLET LAUSANNE *DANSE*

10 /07 HOROWITZ LE PIANISTE DU SIÈCLE *THÉÂTRE* -CRÉATION-
AVEC FRANCIS HUSTER - CLAIRE-MARIE LE GUAY PIANO - MISE EN SCÈNE STEVE SUISSA

11 /07 LA LOUVE *THÉÂTRE* UNE COMÉDIE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR DANIEL COLAS

12 /07 LA NUIT DE LA JEUNE CHORÉGRAPHIE *DANSE*

13 /07 LES NOCES DE FIGARO *OPÉRA*
PAR OPÉRA PLEIN AIR MISE EN SCÈNE JULIE GAYET

16 /07 KEZIAH JONES + MORCHEEBA

19 /07 ROBERTO ALAGNA

20 /07 LAURENT GERRA -NOUVEAU SPECTACLE-

21 /07 TRUST + EUROPE

22 /07 CLAUDIO CAPÉO + OLIVIA RUIZ

23 /07 LP + BRYAN FERRY

25 /07 CHRISTOPHE MAE

27 /07 MICHEL SARDOU

29 /07 PIXIES

30 /07 VÉRONIQUE SANSON

31 /07 JULIEN DORÉ

www.festivaldecarcassonne.fr

RÉSEAUX : FRANCE BILLET - TICKETMASTER - DIGITICK - BOX OFFICE

VILLE DE CARCASSONNE

BILLETTERIE OUVERTE 04 68 115 915

Mairie de Carcassonne - Service communication - Crédits photos : J.J. Roche - Licences numéro : 1-1056836 / 1-1056837 / 1-1056838 / 1-1056839 / 2-1056590 / 3-1056591

RTL VIRGIN 107.7 MPM SUEZ sacem la culture avec la copie privée VINADEIS CHÂTEAU PENNAUTIER l'Etudiant rock&folk INFOCONCERT.COM TF1

#YVES JEULAND

Yves Jeuland est un réalisateur auteur de documentaires né à Carcassonne en 1968.Symbolique pour cet as du montage et du démontage. Des films qui portent souvent sur l'engagement politique.La politique c'est vrai, il y est tombé déjà presque au berceau et premier engagement au lycée avec SOS racisme. La suite, il la mettra dans ses bobines. Best Of de la Jeulandosphère politique et citoyenne :Il retrace l'histoire des communistes français, le Siècle des Socialistes, puis celle des coulisses et des coups durs d'une campagne municipale dans la capitale « Paris à tout prix ». Il recevra un sept d'Or en 2001 pour ce documentaire. Mais encore l'histoire des juifs en France, Le Président «Le Manitou du Languedoc Georges Frêche» filmé au plus près et d'un Président, l'autre, documentaire sur le quotidien de François Hollande à l'Elysée, un Président normal qui n'a pas trop kiffé le documentaire. Loin des ondes de la capitale, il reviendra au « païs » pour conter une chronique électorale à Fleury d'Aude, un village de vignerons, de rugbymen et d'irréductibles chasseurs de sangliers.Et à «Contre Champs» de la politique peut- être aussi une lassitude sur le pouvoir, une entrée fracassante chez les artistes « Il est minuit Paris s'éveille », film sur les cabarets, leurs artistes et les nuits parisiennes d'après guerre et « l'extravagant Monsieur Piccoli » dévoilé en avant première aux rencontres documentaires de l'été dans la cour d'honneur du Château Comtal.Yves Jeuland en mode quinqua, on attend son second souffle.

#JEAN-PHILIPPE SARCOS

La direction de choeur et d'orchestre mise au service de ce qui demeure encore un pari dans les zones urbaines et sans doute plus encore dans les territoires excentrés, culturellemennt défavorisés, c'est le cheval de bataille du carcassonnais Jean-Philippe Sarcos, 53 ans, droit dans ses bottes de chef la baguette assurée, portée par une gestuelle ample et généreuse, un visage ouvert et passionné. Amener à la musique le plus grand nombre parmi ceux qui ne soupçonnaient même pas ce qu'était une symphonie de Malher, un concerto Brandebourgeois de Bach, un Oratorio de Haendel, avant d'avoir entendu, à domicile, le choeur et l'orchestre du Palais Royal dont il est le créateur, jouant sur des instruments d'époque. Le jeune musicien qui a fait ses classes aux côtés de Georges Pretre et de William Christie au terme d'une longue formation passant par le Conservatoire de Paris et l'école normale, alterne ainsi les opérations "coups de foudre"auprès des publics de province, et les rencontres à l'Académie de musique qu'il a également crée et qui permet chaque années à 400 jeunes de se former auprès de musiciens chevronnés issus des grandes formations. Eclectique dans le choix de ses répertoires avec une préférence pour la musique baroque et celle de la période romantique, ce passeur d'émotion qui se produit avec sa formation surtout en France, est sensible à la beauté des lieux de concert et à la force de l'histoire qui parfois s'en dégage, comme la salle du premier conservatoire où a été créée la symphonie fantastique de Berlioz. Jean-Philippe Sarcos dirigera au cours du mois de mai "Thamos roi d'Egypte" au Cirque d'Hiver, ainsi qu'un programme Haendel à Paris et à Troyes.

Brasserie - Jardin

2 salles intérieures de grandes capacités pour vos repas de famille ou professionnels

CAFÉ LUCIEN

Réouverture après travaux

La Cité - Carcassonne

17, Rue du Grand Puits • Cité Médiévale • Carcassonne • 04 68 26 94 40

Brasserie Café Lucien

#OLIVIA **RUIZ**

Olivia Ruiz, de son vrai nom Olivia Blanc, est née le 1er janvier 198O à Carcassonne. Elle a grandi dans le village de Marseillette où elle a trainé ses pieds dans le bar –tabac du village (lieu de son second album vendu à 1200000 exemplaires) que tenait ses grands-parents maternels. Salle de concert intimiste qui était loin de prévoir les tournées de notre chanteuse audoise dans les plus grandes salles de France. En 2009, elle chantera au Zénith de Paris. Bio en accéléré pour cette enfant du « bal ». Son père Didier Blanc est musicien et chanteur , il a collaboré avec l'orchestre de René Coll dans des baloches d'enfer. Son frère Anthony est compositeur de rap sous le nom de Toan. Une affaire de famille pour notre chanteuse de caractère,explosive,un peu pop,baroque,folk,flamboyante. Récompenses Victoires de la Musique: catégorie clip et artiste de l'année, meilleure tournée, meilleur spectacle,Vidéo clip de l'année pour «Elle panique». En février 2013, elle bat son propre record en remportant pour la 3ème fois un Globe de Cristal dans la catégorie artiste interprète féminine.Quatre années depuis son dernier album, Olivia est de retour avec son cinquième album « A nos corps aimants » voyage women only où les corps ont parfois des raisons que la raison ne connait pas. Bel hymne au désir et au plaisir,une nouvelle Olivia Ruiz se révèle,d'un univers à l'autre : de la féminité à la maternité. Carnet rose pour la maman chocolat ,mère d'un petit Nino. Et la chanteuse de partir en tournée, dès le début de l'année et en parallèle, elle présentera sa comédie musicale « Volver » inspirée de son histoire: Danse,Théâtre, Chant. La Totale pour notre hyper chanteuse à l'accent de Marseillette.

Christian Burgos

LA MISSION LOCALE

Boussole de l'insertion professionnelle

Entretien avec : ***JEAN-PAUL DUPRÉ,*** *Président de la Mission Locale Ouest Audois (ex- Président de la MLIDR 11) et* ***DANIEL ICHÉ,*** *Vice-Président délégué de la MLOA (ex-Président de la MLIBC).*

Jean-Paul Dupré & Daniel Iché

Le 16 décembre dernier la MLIBC et la MLIDR 11 ont fusionné. Pourriez-vous en quelques mots revenir sur cette fusion ?

Réponse de J.P. DUPRÉ : l'intérêt de cette fusion est relativement simple : être un acteur de la restructuration du réseau afin de poursuivre notre action avec la même efficience. En effet, nous avons avec la Mission Locale du Bassin Carcassonnais décidé de nous associer afin de créer la Mission Locale Ouest Audois qui, articulée autour de 4 sites (Limoux, Castelnaudary, Carcassonne, Lézignan-Corbières), nous permettra, je n'en doute pas, de disposer de moyens supplémentaires dans l'accomplissement de notre mission et en particulier en direction des acteurs du monde de l'entreprise.

Que représente pour vous la MLOA ?

Réponse de D. ICHÉ : Chaque année près de 8874 jeunes entre 16 et 25 sont suivis par la MLOA en charge de leur insertion sociale et professionnelle. Sur l'ensemble du territoire 59 équipiers aident ces jeunes à surmonter leurs difficultés en leur apportant un appui dans leur recherche d'emploi ainsi que dans leurs démarches d'accès à la formation, à la santé, au logement, aux droits et à la citoyenneté.

Quels sont pour vous les principaux objectifs de la structure et les moyens mis en œuvre pour y répondre ?

Réponse de J.P. DUPRÉ – D. ICHE : Le réseau des missions locales a été très sollicité sur les dernières années et il s'est par ailleurs fortement structuré depuis 4 ans afin de pouvoir déployer au sein de son offre de services : les Emplois d'Avenir (plus de 1133 contrats Emploi d'avenir), la Garantie Jeunes (avec plus de 400 jeunes accompagnés par an) ainsi que l'initiative pour l'emploi des jeunes. Afin d'apporter aux jeunes tous les services nécessaires pour lever les freins à l'insertion, la mission locale dispose d'un réseau de partenaires locaux : entreprises, organisme de formation, service public de l'emplois, services de santé, logement et d'actions sociales, collectivités, associations... Nous avons eu tout au long des exercices précédents l'occasion de mesurer l'éventail des services proposés par l'équipe de professionnel qui compose la MLOA (ex MLIDR11 et ex MLIBC), soucieuse de la personne dans sa globalité, à l'écoute de l'ensemble des questions posées, des problèmes rencontrés.

QUELQUES CHIFFRES CLEFS

4 Sites : Carcassonne, Limoux, Lézignan-Corbières et Castelnaudary

59 équipiers - 394 Communes couvertes - 24 permanences

www.mloa.fr /MissionLocale11 /MissionLocale11

SITE de CARCASSONNE
2 Square Gambetta
11000 CARCASSONNE
Tél.: 04 68 10 22 90
carcassonne@mloa.fr

SITE de LIMOUX
5 Avenue de la Gare
11300 LIMOUX
Tél.: 04 68 74 70 90
limoux@mloa.fr

SITE de CASTELNAUDARY
15 bis Avenue de la Gare
11400 CASTELNAUDARY
Tél.: 04 68 23 67 49
castelnaudary@mloa.fr

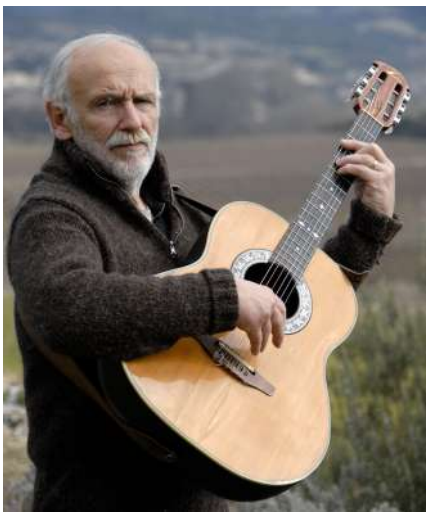
SITE de LEZIGNAN-CORBIERES
33 Avenue Maréchal FOCH
11200 LEZIGNAN-CORBIERES
Tél.: 04 68 27 58 80
lezignan-corbieres@mloa.fr

#THIERRY **GARCIA**

Le Mercredi 11 Janvier dernier, Thierry Garcia était sur la scène du Théâtre Jean Alary, pour son dernier spectacle « Voleur d'identités ». Une salle pleine à craquer pour cet enfant du pays qui a grandi à Alzonne et dès qu'il le peut vient se ressourcer au village . Un emploi du temps serré: Radio,Télé, Festivals, Cabarets, des tournées sans fin pour ce caméléon vocal: plus d'une centaine de voix à son répertoire et qui saura surtout se distinguer en créant quelques figures emblématiques du Sud de la France. Michel Drucker, Patrick Sébastien, Yves Lecoq, Canal + et ses Guignols de l'Info feront souvent appel à lui. Un surdoué qui a été atteint d'un syndrome de l'imitation dès son plus jeune âge. C'est à Béziers, sa ville natale, que Thierry Garcia entre en scène pour la 1ère fois. Quelques années plus tard, c'est avec l'orchestre de René Coll, qu'il brûlera les planches. Il venait d'avoir 20 ans, René Coll venait de le propulser dans le grand monde du spectacle et il se voyait déjà en haut de l'affiche. Un grand du rire qui a quitté sa province mais qui ne l'a pas renié. Au Théâtre Jean Alary ce 11 Janvier, Thierry Garcia était de retour chez lui…Heureux qui comme Ulysse avait un voyage en imitation.

#VÉRONIQUE **DE VIGUERIE**

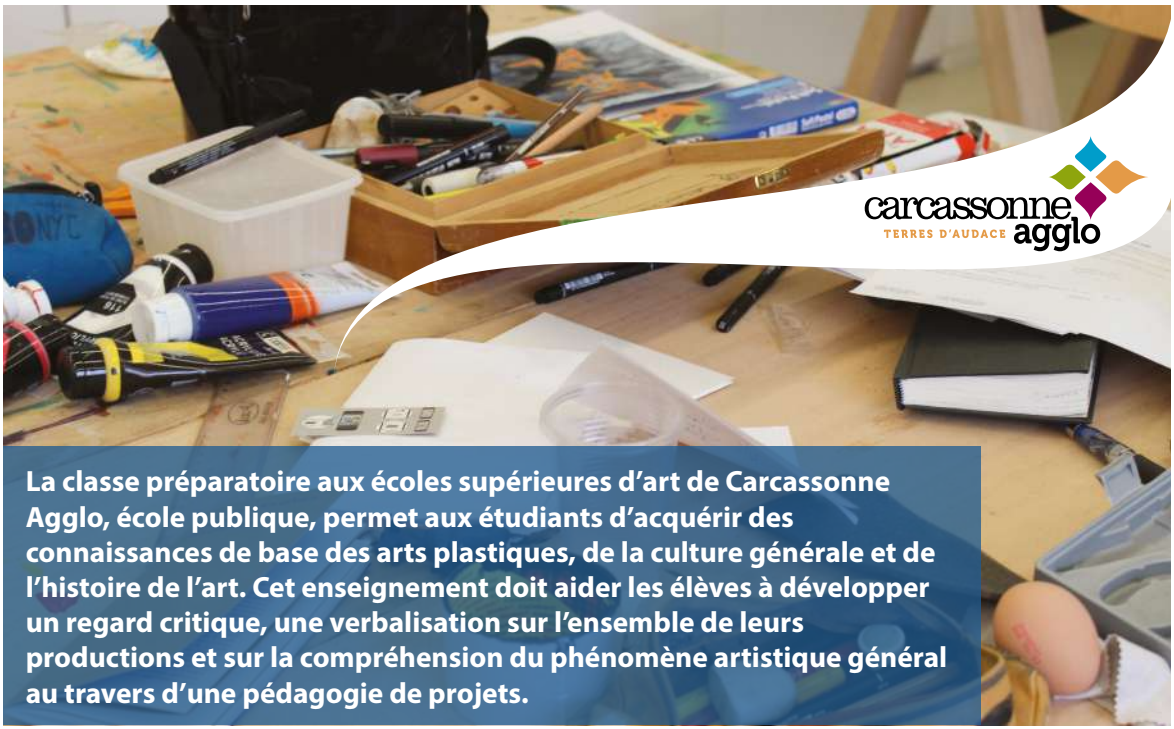
Née en 1978 d'un père radiologue et photographe amateur, élève au Lycée Jeanne d'Arc à Carcassonne, elle poursuit ensuite des études de droit à Toulouse où elle décroche une maitrise. Se passionnant pour la photographie, elle abandonne ses études de droit et reprend des études de photographie au Sheffield Collège au Royaume-Uni.Tout est allé très vite,Véronique de Viguerie est une femme qui ose, elle a choisi un métier qui lui fait parcourir le monde, depuis plus d'une dizaine d'années dans des situations parfois extrêmes.Véronique de Viguerie a déjà acquis une solide réputation dans le milieu des grands photojournalistes, elle collabore à Paris Match, Marie-Claire, le Figaro Magazine et a reçu de nombreuses récompenses. En 2006, le Prix Canon de la Femme photojournaliste lors du Festival de Perpignan « Visa pour l'Image ». Il y eut ensuite une rencontre décisive celle avec Manon Querouil-Brunel une « soeur d'arme ». L'une à l'écriture, l'autre à la photo. Elles se sont rencontrées en Afghanistan, elles ont en commun la même soif d'aventure,deux accros au grand reportage: Afghanistan,Syrie,Irak, Kurdistan, autant d'étapes livrées dans un livre : Tout d'abord dans « Carnets de reportage du XXI siècle ». 4 ans après, elles récidivent avec « Profession Reporters: deux baroudeuses en terrain miné », un aperçu rare des coulisses du journalisme de guerre.Véronique de Viguerie, freelance, une liberté totale pour cette baroudeuse qui n'a pas froid aux yeux.



#CLAUDE **MARTI**

Claude Marti Salazar, né le 6 Mars 1940 à Carcassonne; est un chanteur, essayiste, romancier et poète de langue occitane.Il vit à Couffoulens,une maison au milieu des vignes avec les Pyrénées pour horizon,village où il fut aussi instituteur de 71 à 76.Occitan aux racines catalanes et aragonaises, il a été l'un des premiers chanteurs engagés en langue occitane.Sa popularité nait avec les évènements de 68 et tout le mouvement de retour à la terre et chante comme ça le prend « Canti como aco me prend » le réveil d'une conscience régionaliste bien avant que la région fût baptisée «Occitanie». Il a chanté le Larzac, Montségur et l'hérésie, Montredon et les luttes vigneronnes. Il a été la voix que toute une Occitanie populaire attendait à chacun de ses concerts mais aussi un poète amoureux de sa terre. Et contre toutes les mondialisations «Gardarem Lo Marti» notre troubadour baroque de Couffoulens.

LA CLASSE PRÉPARATOIRE AUX ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART DE CARCASSONNE AGGLO



La classe préparatoire aux écoles supérieures d'art de Carcassonne Agglo, école publique, permet aux étudiants d'acquérir des connaissances de base des arts plastiques, de la culture générale et de l'histoire de l'art. Cet enseignement doit aider les élèves à développer un regard critique, une verbalisation sur l'ensemble de leurs productions et sur la compréhension du phénomène artistique général au travers d'une pédagogie de projets.

CONTACTS

Carcassonne Agglo,
La Fabrique des Arts,
Ecole des beaux-arts,
1 Rue Pierre Germain,
11009 Carcassonne
Cedex 9

Téléphone :
04 68 10 56 35

Courriel :
eba@carcassonne-agglo.fr

LES OBJECTIFS

Rendre les élèves plus autonomes par rapport à leurs pratiques, grâce à un encadrement et un soutien moral et technique.
Les élèves poursuivent leurs travaux en dehors des heures de cours et effectuent des recherches au centre de documentation.

CONDITIONS

Concours de recrutement : les candidats présentent une sélection de travaux personnels, et leurs motivations à intégrer la classe préparatoire.
Niveau requis : baccalauréat (étude de dossier possible sans le baccalauréat)
Tarif : 1000€ comprenant les frais de scolarité, un kit de fournitures, une participation au voyage scolaire dont le restant sera à la charge des familles, des sorties pédagogiques.

L'école bénéficie d'un agrément du Ministère de l'enseignement supérieur qui permet aux étudiants de bénéficier des avantages sociaux.

DATES DES CONCOURS

Session 1 : 3, 4 et 6 avril 2017 / **Session 2** : 27 et 28 juin 2017

+ d'infos www.carcassonne-agglo.fr

Conception : service communication de Carcassonne Agglo

#BERNARD **MARGARIT**

Le jour du bac il avait la tête tellement pleine de musique qu'il a oublié de passer l'examen. L'enfant terrible de la guitare à Limoux a déjà un passé à son actif. Il fait de la "baloche" depuis l'âge de 14 ans avec un ensemble local et saute d'un orchestre à l'autre, après avoir fait quelques apparitions au conservatoire de Toulouse . Mais cet autodidacte qui ne fonctionne qu'en totale liberté avance de façon empirique. A 25 ans, il entre dans l'orchestre de Johnny Hallyday : tournées, enregistrements, plateaux de télévision. L'aventure dure une année. Il accompagne quelques vedettes: Michel Delpech, Sacha Distel, Eddy Mitchell sur des plateaux télés. Il noue surtout des relations avec des musiciens plus discrets mais non moins talentueux. La famille Petrucciani, le guitariste de jazz américain Jo Diorio. Le jazz, un genre qu'il vient de découvrir. Une rencontre déterminante qui va l'accompagner dans ses voyages aux quatre coins de la planète où il joue avec les musiciens locaux : Cuba , l'Inde où il se rend régulièrement rejoindre l'une des vedettes de cet immense pays Imran Khan. En Europe, il anime le groupe "Ganapati" aux côtés de 2 indiens et d'un américain, se produisant en trio avec Anouk André et Didier Conchon, accompagnant régulièrement des chanteurs dont sa fille Tania, ou sa compagne. Ou encore le chanteur américain Vinx. "La musique est un langage qui s'adresse au coeur et supprime la barrière des langues et des religions. La liberté de faire devient un plaisir et une fraternité sans faille", souligne ce passeur de cultures dont la guitare tient lieu de gouvernail.

#GILLES **ARCENS**

"Quand le pauvre René m'a demandé de prendre l'orchestre en main, je l'ai fait. Mais on ne prend pas la place d'un ami. Je me suis appliqué après sa disparition à faire les choses à sa hauteur de vue". Gilles Arcens, qui retrouvera dans les prochaine semaines l'ambiance des tournages aux côtés de Patrick Sébastien, à la tête de l'Orchestre René Coll, est un arrangeur né, la synthèse du musicien talentueux qu'il est ou plutôt qu'il fut, car il ne joue presque plus du saxophone, et du compositeur qu'il a été toute sa vie et qui reste sa première préoccupation. La pratique de cet instrument qu'il découvre tout jeune à l'école municipale de musique de Carcassonne, ville dont il est originaire, lui vaudra 5 premiers prix au Conservatoire de Toulouse. "Je suis entré rapidement dans la vie active explique-t-il. J'ai été un peu enseignant, mais c'est la composition de musique classique qui m'intéressait». René Coll qui l'accueille dans sa formation à partir de 1992, le repère et lui confie les arrangements orchestraux. Gilles Arcens poursuit par ailleurs son travail de compositeur. Il parviendra à concilier les deux activités par la suite, se déplaçant parfois loin, au Japon, pour diriger l'une de ses oeuvres. Comme le "Concerto pour quatuor de saxophones" qu'il reprendra prochainement à la demande de la ville du Havre, qui est une oeuvre jouée dans le monde entier. Ou présenter une création à la demande de la ville La Souterraine dans la Creuse pour ses 1000 ans d'histoire; ou encore un projet de concert avec l'orchestre symphonique du conservatoire de Toulouse, une tournée à l'étranger avec les 40 exécutants de l'orchestre Jean-Jacques Justafré.

#NICOLAS **BAUGUIL**

Il est entré dans la légende carcassonnaise un soir de Festival de la Cité, il y a plus de 20 ans de cela, lorsqu'il a sauté sur la scène du Grand Théâtre qui ne portait pas encore le nom de Jean Deschamps, pour chanter avec Stéphane Eicher. Ce coup de force ressemblant à une profession de foi, Nicolas Bauguil l'a pleinement assumé en embrassant une carrière de guitariste international qui l'a propulsé aux quatre coins de la planète, aux cotés d'ensembles de premier plan, tel que Breakbot, le groupe avec lequel il se produit actuellement en tournée à l'étranger. Le coup de pouce de la Maison Barclay, tout au début de l'aventure qui avait remarqué le jeune musicien, en lui proposant de graver un disque -il en fera trois- s'est révélé profitable et judicieux. Mais Nicolas Bauguil a rapidement volé de ses propres ailes, faisant vibrer plusieurs cordes de son arc. Son talent de compositeur par exemple. Il a composé l'habillage musical de la chaîne de sports Quatari Bein Sport. Actuellement il travaille sur une musique de film tourné à Cuba. Il accompagne par ailleurs des chanteurs tels que Sébastien Tellier ou encore Emilie Simon et collabore avec le label Edbanger. Il garde pour Carcassonne où réside sa famille et où vivent ses amis d'enfance, une tendresse que n'ont pas altéré, bien au contraire, plus de 20 ans de vie parisienne.

ouvert à tous

(7-12 ans, 13-18 ans, + de 18 ans)

CONCOURS DE DESSIN

DESSINE MOI LE COVALDEM 11

DES CADEAUX ! A GAGNER !

Date limite de remise des dessins : 30 avril 2017

Plus d'info au 04 68 11 97 00

accueil@covaldem11.fr

www.covaldem11.fr

Covaldem 11

Collecte et Valorisation des Déchets Ménagers de l'Aude

Barthe communication

#RENÉ COLL

Musicien,chef d'orchestre,compositeur,producteur et arrangeur,René Coll (Pierre René Colombiès de son vrai nom) est mort à l'âge de 67 ans à Carcassonne.Il est inhumé à Trèbes (Aude). Il était né à Narbonne le 9 Septembre 1941, la ville de prédilection de Charles Trénet.Un musicien et un poète fou miracle sans nom à la station chanson , comme une rencontre symbolique de deux enfants du pays. La dernière apparition publique du chef d'orchestre aura lieu en Août 2008 pour la 1ère édition du Festival Trénet.Tout avait commencé en 1957 pour le jeune René Coll dans sa ville natale, tout d'abord avec l'orchestre de son papa François, ensuite avec des copains du Lycée pour créer son premier groupe avant de partir forcer son destin à Paris.Tout s'enchainera si vite, qu'on aura du mal à retenir ses notes qu'il sema dans sa course au succès. D'un quartet de jazz qui jazze dans le soir jusqu'à ce Big Band tendance Glenn Miller, aboutissement d'une carrrière jusqu'à ce dernier bal perdu. Résumé à la baguette!! Très vite il tapa dans l'oeil de Stéphane Grapelli, comme quelques années plus tard dans celui de Michel Sardou avec lequel il remplira les salles de concert de 74 à 92. Un chef haut de gamme que tous les plateaux télé se sont arrachés ces 40 dernières années. Des» Champs Elysées» de Drucker à la «Sacrée Soirée» de Foucault en passant par «FA SI LA Chanter» de Pascal Bruckner pour finir dans le «Plus Grand Cabaret du Monde» de Patrick Sébastien. Ce feu sacré de la scène qu'il aura entretenu sur plusieurs décennies, qui lui aura fait faire un choix tranché et ce sera la variété et les bals populaires d'un triomphe de Sardou au Palais des Congrès de Paris à la baloche du 15 Août à Alairac. On peut le dire, rares sont les villages du Grand Sud à ne pas avoir accueilli un jour ou l'autre le Grand Orchestre de René Coll. Il venait du Sud et par tous les chemins il y revient, surtout quand le Coll Orchestra nous remet ça.

Christian Burgos

Au cœur de Carcassonne,

2 maisons de retraite médicalisées

VUE SUR LA CITÉ

accueillent des personnes âgées et vous proposent

- Une restauration de qualité
- Des activités variées chaque jour
- Des services adaptés pour favoriser votre bien être
- Sorties, promenades

- Un accompagnement médical & paramédical personnalisé
- Une équipe pluridisciplinaire à votre écoute 24h/24h
- Des chambres à votre image
- Des espaces de vie et de convivialité

CHAMBRE INDIVIDUELLE

VUE SUR LE CANAL DU MIDI

Les Berges du Canal,
78 route Minervoise - Carcassonne
04 68 77 75 00 - v.larroude@orpea.net

CARMABLEU, 27, Rue Barbacane - Carcassonne
04 68 25 70 70 - j.ferrie@orpea.net

ORPEA
RÉSIDENCES

#CLAUDE EGÉA

Natif de Narbonne, ce Trébéen est aujourd'hui un trompettiste de renommée internationale. C'est René Cadrès et Adamo qui lui ont fait faire ses premiers pas. A 12 ans, il fréquente le Conservatoire de Toulouse pour en sortir en 1980 avec une Médaille d'Or, 1er Prix du Conservatoire pour trompette. Il n'a que 17 ans. Il réussit son concours d'entrée au prestigieux Orchestre du Capitole pour en devenir le premier trompette. Il y restera 10 ans, de 1981 à 1991. Mais Claude Egéa est un homme libre et fréquente quelques clubs de jazz, ce qui n'a pas l'air de plaire à tout le monde… Il entre alors à l'Orchestre National de Jazz. Les plus grands noms du showbizz se le disputent. Il accompagne Aznavour, Sardou, Salvador, Fugain… Ses solos de trompette ou de buggle forcent l'admiration. Quincy Jones, Diana Ross et Ray Charles font appel à Claude Egéa pour des tournées. Michel Legrand en fait son soliste et Claude parcourt le monde. Il est l'un des trompettistes les plus demandés et de Martial Solal au Caratini, il est de tous les meilleurs big bands actuels.

#MARCEL-CHARLES GAICHET

C'était un véritable artiste, libre, créatif et élégant. Marcel-Charles Gaichet est parti bien trop tôt, en juin 2000, à l'âge de 57 ans. Il avait encore tant à imaginer, à animer, à colorier... La peinture attire d'emblée Marcel-Charles. Le Narbonnais se lance dès lors aux Beaux-Arts de Perpignan. Puis il « monte » à Paris, où le succès l'attend. Dans son atelier de Montmartre, le « Tuturlu », il a la merveilleuse inspiration de donner vie à de superbes poupées de porcelaine. Ces poupées représentent, à leur façon mais surtout à la façon de Marcel-Charles, des célébrités comme Barbara, Brel ou Piaf. Et la plus emblématique, la poupée Marceau, reprend les traits du mime. En 1983, il revient dans sa ville. Il ne la quittera plus, les lumières de « La Berchère » devenant le phare des nuits narbonnaises. Repas spectacles, soirées à thème et alchimie des rencontres et des fêtes font la renommée de ce haut lieu installé près de Montredon-des-Corbières. « En entrant à la Berchère, on devenait magique à son tour » s'émeut l'auteure Linda Bastide. Dans les années 90, Marcel-Charles revient à la peinture, lui qui a exploré aussi le dessin et la caricature. L'inspiration ne lui fait jamais défaut. « Il dessinait comme on respire » se souvient l'écrivaine Julie Matignon.

#SUZANNE SARROCA

Suzanne Sarroca est née dans le quartier de la Trivalle à Carcassonne le 21 avril 1927, où sa mère tenait une épicerie. Après ses études primaires à l'école de la cité, elle découvre le chant après la projection du film «La Malibran» de Sacha Guitry dans un cinéma de Carcassonne. En 1951, elle chante Carmen au Théâtre de la Monnaie à Bruxelles. Les rôles s'enchaînent ensuite à l'Opéra de Paris et à l'étranger. A Carcassonne, elle émerveille le public en 1962 dans «Faust» de Gounod. En 1974, elle triomphe au Festival de Carcassonne dans la Tosca de Puccini. Sa dernière apparition sur la scène carcassonnaise date de 1979 dans le Requiem de Verdi avec Alain Vanzo et l'orchestre du Capitole dirigé par Michel Plasson. Aujourd'hui elle réside à Paris, mais revient tous les étés à Carcassonne dans sa maison de la rue Camille Saint-Saëns. Suzanne Sarroca restera avec Régine Crespin, l'une des plus belles voix françaises de la seconde moitié du XXè siècle. Hélas, son nom ne figure sur aucun bâtiment culturel de Carcassonne - comme l'auditorium ou la Fabrique des arts.

CITÉ HÔTELS
groupe

TIME FOR ... HISTORY

L'histoire inspire les rêves

Mercure HOTELS
LA CITE - CARCASSONNE

La Cour des Consuls
HÔTEL & SPA

Hôtel de la Cité
CARCASSONNE

Hôtel Donjon ★★★★

GROUPE CITÉ HÔTELS
2, rue du Comte Roger Cité Médiévale 11000 Carcassonne
www.cite-hotels.com

#JEAN-MARIE **BESSET**

Sans doute un siège voire un strapontin à l'Académie Française où sa candidature obtint une voix, aurait-elle couronné l'esprit de provocation qui pimente l'oeuvre de Jean-Marie Besset, auteur de théâtre, natif de Limoux. L'oeuvre comme la vie de l'électron libre de la scène française et du théâtre privé, nageant comme un poisson dans l'eau dans le marigot de la polémique, adepte du pas de deux au sabbat des préjugés et des idées reçues. La liste des"méfaits" de cet enfant du siècle, est fournie au regard de la petite cinquantaine qui peine à percer sous un physique d'adolescent perturbé. Sa première oeuvre "Villa Luco" la rencontre -improbable- entre De Gaulle et Pétain en 1989 créée au Théâtre National de Strasbourg ne passe pas inaperçue. Suivront une vingtaine de pièces saluées diversement par la critique, ponctuées de récompenses (lauréat de la SNCD prix de la meilleure création, prix du nouveau talent (1993), prix de Jeune théâtre et grand prix de l'Académie Française). Il est nommé à dix reprises aux Molières, 6 à titre d'auteur, 4 à celui d'adaptateur d'auteurs américains. C'est naturellement, porté par les interrogations sur l'avenir du théâtre et de la création qu'il se destine à l'orée des années 2000. Deux engagements baliseront désormais son itinéraire: la création sur Limoux et sa région du festival d'été des Nouveaux Auteurs dans la Haute Vallée de l'Aude (NAVA), Le pari lancé au coeur de l'été au sortir du festival d'Avignon, n'est pas mince. Susciter le goût du théâtre à des publics de zone rurale en proposant des lectures de pièces de jeunes talents ou d'opus inédits d'auteurs confirmés, portés par des comédiens professionnels, parfois des têtes couronnées de la scène et de l'écran. Jardins (presque) secrets , abbayes silencieuses, lieux de repli de la mémoire abandonnée à la mélancolie d'un temps figé , accueillent la parole d'une époque pressée par les situations et les évènements où l'actualité qui se bouscule prétend faire oeuvre d'histoire. La nomination contestée par une partie de la profession dont Patrice Chéreau à la direction du centre dramatique national de Montpellier occupera durant quatre ans l'emploi du temps de Jean- Marie Besset à qui l'on reproche d'avoir bénéficier du coup de force du ministre de la culture de l'époque Frédéric Mitterrand, au mépris de la procédure en vigueur élaboré sur le choix du candidat selon des critères professionnels qui font défaut à Jean-Marie Besset: défaut d'expérience concernant la mise en scène, absence de reconnaissance au niveau du théâtre public. Que d'autres considèrent comme un atout, privilégiant l'instinct de l'auteur. La difficile lune de miel ponctuée de pétitions s'achèvera par le divorce imposée par la nouvelle ministre de l'éducation qui ne renouvelle pas le contrat.

Georges Chaluleau

Olivier Zavattin
Sommelier Consultant
www.olivierzavattin.com

BOUSQUET'S
FROMAGERIE CREMERIE *Epicerie fine*

Quand le Vin *rencontre* le Fromage

Retrouvez les vins sélectionnés
par Olivier Zavattin dans les Fromageries Bousquet

Photo Ludo Charles

LES HALLES GOURMANDES
CARCASSONNE - 04 68 71 82 55

28 RUE CHARTRAN
CARCASSONNE - 06 61 59 08 60

#PUIG AUBERT

dit Pipette

Il est né incidemment à Andermach en Prussse rhénane, le 3 Mars 1925. Les Puig retourneront ensuite dans leur village natal de Arles sur Tech. Il a plané sur la finale USAPerpignan-Aviron Bayonnais de 1944. Dès son apparition chez les treizistes c'est un enchantement. Et déjà la légende est en marche. Profitant de l'absence de son père parti à la chasse, les dirigeants de l'ASC XIII le « kydnappe » pour 150 000 francs sonnants et trébuchants de l'époque, le père portera plainte contre x pour enlévement d'enfant. Il retira ensuite sa plainte et rien ne pourra plus arrêter le prodige catalan. 46 selections en équipe nationale, 5 fois champion de France, vainqueur de la coupe. Il époustoufla l'Australie en marquant 212 points au cours de la tournée de 51. Champion des champions la même année désigné par le journal l'Equipe devant Louison Bobet, chevalier de la Légion d'honneur. Dans son genre un génie il savait tout du rugby et entretint sa légende dans la fumée de sa cigarette. Epicurien pratiquant son ventre s'épanouit, il clope sec et aime le pastis plus que l'entrainement. Puig Aubert est mort le 3 Juin 1994 des suites d'un cancer. Une stèle avec son nom est apposée au Stade Coubertin aux abords du Stade Albert Domec à Carcassonne, une statue de bronze fige pour l'éternité la « petite merveille » du XIII.

Christian Burgos

Depuis 4 générations

POISSONNERIE

Montagné Géraud

www.poissonnerie-montagne.fr

- Les Halles Prosper Montagné, Carcassonne
- 59, rue Aimé Ramond, Carcassonne - Tel. 04 68 25 05 68

et à partir du 20 avril aux 4 Chemins : 37, Avenue Bunau Varilla, Carcassonne

#MARC PALANQUES

Né le 27 Mai 1961 (56 ans) la force de l'âge pour ce sportif de haut niveau, capitaine de l'Equipe de France de Rugby à XIII, et de fort caractère, devenu dirigeant sportif et hommes d'affaires dans l'équipement sportif. Une bio sportive express : St Jacques XIII, Limoux, AS Carcassonne puis Le Pontet pendant 4 saisons dont il remporte 2 titres de champion de France et 2 coupes de France. Il revient à Carcassonne et y ajoute 2 nouveaux titres : le Championnat en 1992 la Coupe en 1990. International entre 1984 et 1987. Marc PALANQUES est de retour dans le milieu treiziste en 2015 où il devient co-président de l'ASC mais l'homme rentre rapidement dans la bataille aux élections de la Fédération. C'est fait ! Marc Palanques l'ancien PDG, l'ancien capitaine de l'Equipe de France a été élu Président de la Fédération Française de Rugby à XIII face au Président sortant Carlos Zalduendo. Nouveau défi, prochain challenge. Le chef d'entreprises n'est pas très loin,le sportif de haut niveau non plus !

#RÉMI CASTY

Que de chemin parcouru par Rémi Casty. Quel destin pour le petit Ornaisonnais : de l'USO, le club de ses premiers pas treizistes, sur l'herbe de la Bézarde, aux Dragons Catalans perpignanais dans le temple de Gilbert-Brutus, en passant par le FC Lézignan. Capitaine d'une des meilleures équipes de la Super League anglaise, championnat de référence de l'hémisphère nord qu'il dispute aujourd'hui pour la 10e fois, Rémi Casty - la Caste - fait assurément partie de la... caste des grands de ce sport. Sa plus grande fierté à lui restera probablement sa parenthèse enchantée en Australie. Sous le maillot des Sydney Roosters, il cotoya alors en NRL (Nationale Rugby League) quelques légendes du rugby à XIII, tel Sonny Bill Williams. Il restera à jamais le premier joueur français à avoir inscris un essai dans le championnat australien puis à y avoir disputé une phase finale (en 2014). Avec les Dragons Catalans qu'il avait rejoint en 2006, il avait déjà été le premier Français nommé dans l'équipe de l'année en Super League. A 32 ans, depuis début février, le pilier international audois rêve aujourd'hui d'une dernière grande première : un titre de champion d'Angleterre.

#DAVID FERRIOL

A Limoux et sans doute bien au-delà, David Ferriol est un exemple, une icone du rugby à XIII qu'il a servi comme les chevaliers autrefois, le maitre d'un territoire et les gens qui y vivaient dessus. Né à Carcassonne en 1979, David Ferriol a tout appris à l'école de rugby de Limoux, dès l'âge de 5 ans. Il aurait fait toute sa carrière sous les couleurs de Limoux XIII, au poste de prédilection qui est le sien de pilier, endossant à plus de 20 reprises le maillot de l'équipe de France, si l'équipe mythique des Dragons Catalans ne l'avait sollicité. Il y occupera avantageusement le fauteuil d'orchestre de 2006 à 2012 parmi l'élite internationale, s'illustrera lors de la finale de Wembley l'année suivante. Il est sélectionné à la coupe du monde de rugby (2008), au tournoi des Quatre Nations (2009) ainsi qu'à la coupe d'Europe l'année suivante, sous le maillot frappé du coq. Une blessure le tiendra éloigné des terrains, mais il reviendra à la compétition pour achever sa carrière sous le maillot limouxin, son club de cœur et de toujours. Le vigneron qu'il est devenu à Brugairolles -sa gamme de vins porte de le nom "le Clos des Graves"- observe avec intérêt et satisfaction les bons résultats de Limoux XIII.

Viandes · Charcuteries

GUASCH

Volailles · Surgelés

Qualité & Tradition Catalane

Retrouvez la Maison Guasch dans le Carcassonnais

Nos éleveurs sont d'ici, nos produits aussi !

Depuis toujours, la Maison Guasch soutient les démarches de qualité des éleveurs locaux et garantit aujourd'hui un circuit de proximité parfaitement maîtrisé.

Partenaire officiel

MAITRE ARTISAN

Sud de France

www.guasch-viandes.com

#AUTOMNE PAVIA

Picarde de naissance, Carcassonnaise pour toujours. Automne Pavia possède l'un des plus beaux palmarès du judo français féminin. Triple championne d'Europe des moins de 57 kg (2013 à Budapest, 2014 à Montpellier et 2016 à Kazan), médaillée de bronze aux jeux Olympiques de Londres 2012, double championne de France (2009 et 2010), elle a reçu les insignes de chevalier de l'Ordre national du Mérite en 2013. A l'heure de marquer une petite pause dans sa carrière, en cette année 2017 - elle attend un heureux évènement en effet - Automne Pavia, 28 ans, peut être fière du chemin accompli depuis ses débuts dans l'Oise, à 4 ans, depuis qu'elle a suivi papa, entraineur et ceinture noire 6ème dan, sur les tatamis. Qui aurait pu imaginer il y a quelques années à Cabrespine, à Miraval-Cabardès ou au sein du Budo Club, voir la petite Automne, toujours souriante, débordante d'énergie, judo ultra offensif, s'offrir 14 médailles nationales et internationales individuelles (dont 8 en or). Que de chemin parcouru depuis ses premiers pas au Judo Club St-Justois à son entrée au pôle espoirs de Marseille, depuis son arrivée chez les grandes du judo mondial en 2009 jusqu'à Rio où elle disputait en aout dernier ses deuxièmes Jeux. Rendez-vous manqué. Gros regrets. Mais on la connait désormais : avec le caractère bien trempé qui a fait d'elle une championne, elle reviendra au combat, pour un nouvel ''hajime'' (commencez).

Laurent Soulier

Volailles | Charcuterie | Boucherie | Épicerie Française

Chez Sandrine

Maison fondée en 1985

Notre savoir-faire au service des épicuriens...

Les Halles Centrales | 39, Avenue Bunau Varilla | Carcassonne

06 85 05 97 17 04 68 71 49 33

#LOUIS **RIVES**

Le Carcassonnais Louis Rives, 16 ans, commence à faire parler de lui au plus niveau. Début février il était sélectionné pour le Grand Prix des 7 nations, en Autriche, avec les 12 meilleurs Français. Voir le Ski club audois ainsi représenté au milieu des clubs du Grand Bornand, de l'Alpe d'Huez, des Menuires, de Val d'Isère ou des Arcs en dit long sur la performance du jeune skieurs audois. Louis Rives dut sa sélection à sa belle 7e place à Chamonix, lors de la première manche des Ecureils d'or, championnat de France U 16, en slalom et slalom géant. Dans les Pyrénées, cela fait longtemps que l'on connaît le potentiel du jeune homme. Champion des Pyrénées à de nombreuses reprises, il a aussi été sacré plusieurs fois champion de France «citadins». Aujourd'hui, Louis Rives tape à la porte des grands. En septembre 2016, il a intégré le pôle espoirs de Moûtiers (Savoie). Et poursuit son chemin vers les sommets débuté à 5 ans lors des «mercredis à la neige», avec le Ski club audois.

#PERRINE **LAFFONT**

« Pépette » est devenue grande. Mercredi 8 mars dernier, Perrine Laffont s'offre l'argent mondial sur l'épreuve de bosses individuelle. Le lendemain, la petite skieuse des Monts d'Olmes, trouve carrément de l'or sur les pentes de la Sierra Nevada (Andalousie), dans l'épreuve de bosses en parallèle : championne du monde à 18 ans ! L'émotion est à son comble. «Gagner ce titre chez les grands, devant mes proches, c'est incroyable.» Triple championne du monde juniors (2015 et 2016), «Pépette» avait pris une très prometteuse 6ème place aux Mondiaux 2015 (13ème en bosses) confirmant sa place en finale olympique (14ème) un an avant, à Sotchi, à 15 ans à peine (5ème des qualifications). Fille et sœur de moniteurs de ski, montée sur les planches à deux ans quand certains ne savent pas encore marcher, Perrine Laffont avait tout d'une grande. Première année au plus haut niveau en 2014 (désignée rookie de l'année) et premiers JO. Double championne de France en 2015. Troisième de la Coupe du monde en 2016. Première couronne mondiale en 2017. En février 2018, Perrine Laffont partira en Corée du Sud, en quête d'un titre olympique !

#DANIEL **BUSTAFFA**

Daniel BUSTAFFA est né le 11 Janvier 1956 à Carcassonne, le «BUS» pour les intimes, attaquant vedette de l'US Carcassonne, pendant une vingtaine d'années club avec lequel il effectue toute sa carrière et avec lequel il sera champion de France de seconde division en 1975. Un «Bus» nommé désir, un joueur atypique, à l'instinct,»bio». le trois quart aile au crochet dévastateur se perdait souvent dans la nature, pour notre champion ça valait autant qu'un derby contre le Racing de Narbonne. Son Président Jacques Talmier l'avait à l'œil et savait le ramener le long de sa ligne de touche pour y réaliser ses courses les plus folles. Il intègre donc l'équipe de France de Jean Pierre Rives après le grand chelem de 1977. 1er test match contre l'Argentine il jouera 2 tournois des 5 nations sous le capitanat de «Casque d'Or» et deux test matchs contre les «All - Blacks», victoire à Toulouse (18-13). Le 14 Juillet ,fête nat' loin d'Aigue Vives son village, il manquera la victoire historique lors du fameux test match à Auckland contre la Nouvelle Zélande, blessé à une main(fracture) juste avant contre les Fidgi. Un beau joueur et un un bel international de rugby dans le livre d'or de l'USC XV.

Relais et Châteaux, un restaurant étoilé Michelin, 24 chambres et le Bistrot face au golf 18 trous

2535, route de Saint Hilaire • Carcassonne

Domaine d'Auriac : **04 68 25 72 22** *(hôtel et restaurant)* Bistrot d'Auriac : **04 68 25 37 19**

Découvrez également le lieu incontournable de la Cité de Carcassonne

Le Bar à Vins

BAR . TAPAS . COCKTAILS . GLACES

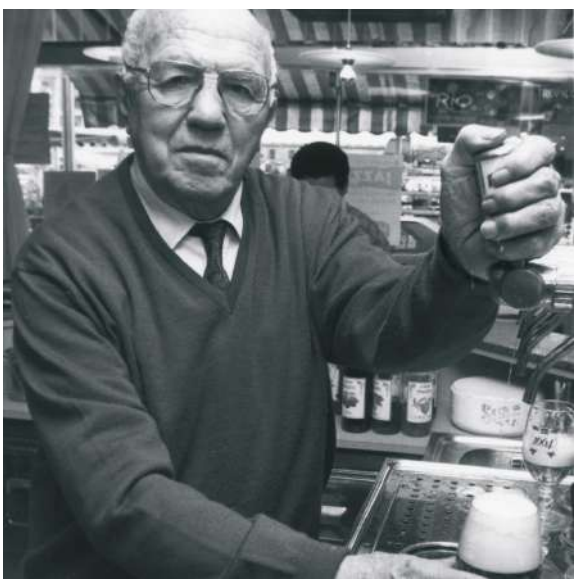
6 rue du Plô • Carcassonne
04 68 47 38 38

#ALBERT DOMEC

Né le 7 Octobre 1901 à Saint Pé de Bigorre, il s'installa en 1924 à Carcassonne après avoir pratiqué le rugby à XV à Tarbes et à Lourdes. Surnommé Bambou, 3/4 aile élégant et racé, il fut finaliste du championnat de France en 1925 avec l'USC et international contre le pays de galles en 1929. Ce fut une sacrée époque du rugby marqué par le jeu dur. Albert Domec par son style et son charisme acquis une popularité qui ne fut pas étrangère à sa réussite professionnelle comme négociant en charbons. Carcassonne s'émut de sa mort prématurée, le 20 novembre 1948. Il sera inhumé au cimetière Saint Michel à Carcassonne. La Municipalité baptisa de son nom le stade de la Pépinière. Albert Domec sans le savoir aura réconcilié à travers le temps les deux rugbys XV et XIII comme le jazz et la java, ça doit pouvoir se faire dans la légendaire « Pépi » créée en 1899.

#FÉLIX BERGÈSE

Né le le 11 janvier 1914 à Boucau, le « sorcier basque » de l'ASC XIII est décédé le 21 Septembre 2003 à Carcassonne. Une page s'était définitivement tournée sur une époque dorée sur tranches. Toute une nostalgie sur fond de rugby mais aussi plongée dans la mythologie d'une ville dans le bar « Chez FELIX » crée en 1945 où les murs résonnent encore de toutes les histoires anciennes et quitte à tricher, on racontera une fois encore la légende. Tout avait commencé en 1938. L'AS Carcassonne passée à XIII recrute partout et notamment au Boucau le « toreador » Félix Bergèse. Hélas la guerre approche, Félix Bergèse est fait prisonnier en Allemagne, il s'evadera en Novembre 1942 et rejoindra Carcassonne pour jouer le lendemain à XV contre Avignon. Entre temps le XIII avait été supprimé d'un trait de plume par le gouvernement de Vichy. La rédemption durera 4 ans, elle coincidera avec la libération. En quelques mois le mouvement se reconstitue, dès 1945 les compétitions reprennent, la génération perdue, celle de Félix Bergèse dont la guerre a brisé l'élan resplendit auprès de la jeune vague. C'est l'âge d'or d'une ASC d'airain celle de la famille Taillefer et de l'artiste « Pipette ». Félix va jouer jusqu'en 1950 et dans la foulée entrainera l'équipe de 1954 à 1971. Le cultissime bar de la Place "Chez Félix" perpétue à jamais sa mémoire. Une Tribune du stade Albert Domec porte son nom.



Nouvelles Classe E Coupé & Classe E All Terrain.

Un chef d'oeuvre d'intelligence.

Mercedes-Benz
The best or nothing.

LG
AUTOMOBILES

www.lg-automobiles.com

LG CARCASSONNE AUTOMOBILES
ZAE La Ferraudière III - 700 avenue Paul-Henri Mouton - 11000 CARCASSONNE - Tél. 04 68 78 61 28

#GILBERT BENAUSSE

Né le 21 janvier 1932 à Carcassonne dans le “poulit” quartier de la Trivalle. C’est dans la rue et sur la place du quartier, stade à ciel ouvert qu’il réinvente le rugby à chaque récré, à toutes les semaines des 4 jeudis. Gilbert Benausse est un gamin qui rêve de jouer mieux que les grands, il en gardera son surnom « J’y joue moi ». Il jouera tellement bien qu’à 15 ans tout juste sonnés, il sera titulaire dans une A.S.CARCASSONNE XIII de fer. 46 sélections en équipe nationale, il terminera sa carrière à 35 ans. Une si longue carrière où souvent il renversa le cours du match à lui tout seul, il possédait à fond l’art du rugby, il savait tout faire, défendre, attaquer, long coup de pied, passe ultra rapide, coup de reins, changement de pied. Il a monté le FC LEZIGNAN XIII au pinacle, les grands anciens se souviennent encore des derbys mémorables entre les voisins audois. « Gijou » le magnifique. Carcassonne, Lézignan à chaque club sa mythologie dans le panthéon des treizistes Gilbert BENAUSSE est un héros de légende. Un stade à Carcassonne porte son nom.

#JEAN BARTHE

Né le 22 Septembre à Lourdes. La Bigorre au cœur et ses montagnes Pyrénées pour terminer son horizon. C’est par une de ses bourlingues du rugby qu’il est venu poser ses valises et ses crampons dans les années 65 à Carcassonne. Dans la bistrocratie de la ville il imposera sa marque par l’ouverture de son bar le « RUGBY ». Emblème d’une carrière réussie à la fois dans les deux rugbys, le XV et le XIII. Tout est presque dit sur ce baroudeur des rugbys, capitaine et héros du XV de France, sacré meilleur avant en 1958 avec l’équipe de Lucien Mias contre l’Afrique du Sud, geste merveilleusement contée par Denis Lalanne dans son Grand combat du XV de France. Dans le XIII, il confirmera cette opinion d’un avant au dessus de la mêlée, stratège, d’une bravoure indomptable, rude au mal, à la fois défenseur et grand attaquant, un très grand et complet joueur de rugby. Il mènera l’ASC Carcassonne de Félix Bergèse au doublet Coupe-Championnat. Il terminera sa carrière comme capitaine-entraineur du petit club de banlieue, enfant terrible du rugby local : Saint Jacques XIII. « Jeanjean » un monstre sacré et son « Rugby » était un repaire incontournable des aficionados de l’ovale.

BRASSERIE . BAR . TAPAS

GRILLADES AU FEU DE BOIS
PIZZAS - CUISINE TRADITIONNELLE

JEUDI VENDREDI SAMEDI DE 22H À 01H
BAR MUSICAL AVANT BOITE

Chez Ju
BRASSERIE · BAR · TAPAS

COMPLEXE
LE BLACK DISCOTHEQUE

OUVERT 7/7

(PETIT DEJEUNER DE 6H À 9H DU LUNDI AU VENDREDI)

Brasserie CHEZ JU" | 04 30 34 41 90

ROUTE DE LIMOUX, 11000 CARCASSONNE

WEEKEND DE PÂQUES EVÈNEMENT !

KAMALEON
VENDREDI 14 AVRIL 2017

SHAY
DIMANCHE 16 AVRIL 2017

Le Black
DISCOTHEQUE

06 01 31 00 88 (VIP) 07 71 80 62 52 LE BLACK CARCASSONNE

#CAMILLE **LACOURT**

C'est un grand champion doté qui plus est, d'un physique à faire fondre la banquise ! Camille Lacourt fait partie d'une génération de nageurs français qui a porté très haut les couleurs de son pays. Pour le Narbonnais, le premier chapitre de l'histoire s'écrit à l'âge de 5 ans. Camille va à la pêche avec son père et il rencontre Richard Martinez, qui sera son entraîneur de natation jusqu'à ses 21 ans ! Un homme qui l'a initié à l'effort aquatique et qui lui a rendu par la suite, le plus grand service, l'électrochoc qui lui fallait : il l'a viré !

Camille prend conscience du travail à accomplir encore et toujours. Sa spécialité ? Le dos. Il rejoint l'équipe de Philippe Lucas à Canet-en-Roussillon, mais les méthodes d'entraînement « ne sont pas compatibles » avec son approche. Alors, Camille intègre le Cercle des nageurs marseillais, sous la direction de Romain Barnier. Les résultats suivent : champion de France 2009 en petit bassin en dos et premiers records nationaux. Mais c'est en 2010 que le Narbonnais se fait un nom. Lacourt aligne en effet trois titres aux championnats d'Europe à Budapest : sur 50 m et 100 m dos et avec le relais 4 x 100. Les projecteurs se braquent soudain sur le superbe athlète et ses yeux bleus aussi transparents que l'eau sur laquelle il semble glisser naturellement. Camille découvre en même temps l'irrationalité de la popularité...

En 2011 à Shanghaï, il ajoute un titre de champion du Monde sur 100 m dos à son palmarès. Le voilà lancé vers son objectif majeur, les Jeux Olympiques de Londres. Las, il échoue au pied du podium. Quatrième, la plus mauvaise place... Il s'en remet en 2013 en glanant deux titres mondiaux à Barcelone, sur 50 m et 4x100. L'année suivante, une blessure à la hanche l'empêche de briller. Qu'importe, il prend sa revanche sur le sort en 2015 avec un titre mondial sur 50 m. Les JO de Rio lui tendent les bras, mais une fois encore, la malédiction olympique le frappe. Camille rentre bredouille. Il se console avec deux titres mondiaux obtenus à Londres cette même année 2016, mais la médaille olympique se refuse à lui...

Demandé par la publicité, les magazines et les podiums de la mode, Camille Lacourt est aujourd'hui à la croisée des chemins. Divorcé depuis peu de Valérie Bègue, il entend consacrer du temps à sa fille Jazz. La natation ? Seul le facteur plaisir pourra l'inciter à continuer. Quoi qu'il décide, le nom de Lacourt restera inscrit tout en haut du panthéon de la natation française !

Jean-Paul Chaluleau

FMA

FERMETURES MENUISERIES AUDOISES

FENÊTRES · VOLETS · PORTES
BAIES ALUMINIUM · PORTAILS,
PORTES DE GARAGE · VÉRANDAS...

04 68 24 88 87

Un professionnel à votre portée depuis plus de 20 ans

BUBENDORFF POINT CONSEIL

LUMIÈRE du JOUR Expert rénovateur K-LINE

ENTREPRISE QUALIFIÉE RGE QUALIBAT Votre label de confiance

ARTISAN CONFIANCE

LA TOULOUSAINE

Route de Caux et Sauzens
11 170 PEZENS

www.fma11.fr

- L' ÉTUDE PERSONNALISÉE ET UN DEVIS GRATUIT
- LE SUR-MESURE POUR RÉPONDRE À TOUTES MES ATTENTES
- LA SÉLECTION DES PRODUITS DE QUALITÉ
- LA POSE PAR NOS PROPRES ÉQUIPES DE PROFESSIONNELS QUALIFIÉS

#MARINE **PIDOUX**

“Si je n’avais pas le sport auto dans ma vie, je serais la plus malheureuse du monde”. Gravement blessée dans un accident de karting en 2013 et après une année complète d’inactivité et de récupération, Marine Pidoux, 33 ans, n’ a pas pu résister à l’appel du circuit à la musique des moteurs et à l’odeur de carburant et des pneus brulés qui est l’eau de parfum de tous les mordus de la vitesse et du défi. “Je suis revenu logiquement à la compétition” constate la jeune femme qui a baigné dans une ambiance familiale propice et militante. Aujourd’hui, à force de ténacité, dans un milieu machiste, où la présence de la femme demeure inexistante, elle figure parmi les pilotes les plus aguerris des circuits du championnat GT Tour. Marine Pidoux qui pilote des Mitjet, court après la performance sur les circuits du championnat qui compte 7 rendez-vous chaque année. Sa notoriété l’a conduit jusqu’au championnat d’endurance de Las Vegas dont elle garde un grand souvenir. Et où elle compte revenir dans les prochains mois dans le cadre d’un programme d’un championnat français. “J’ai envie de montrer, dit-elle qu’on est capable d’arriver au bout de ses rêves lorsqu’un projet vous tient à cœur. Pour moi la course auto en est le moyen”.

#ANTHONY **RÉA**

À tous les deux, les frangins Réa, Christophe l’ainé qui a arraché l’an dernier une ceinture de champion du monde de pankido dans sa catégorie, et Anthony son cadet de 4 ans, 4ème dan de Pankido, pèsent plus de dix titres et ceintures de champion du monde dans des disciplines de combat de contact. La quarantaine conquérante, et pas du tout décidé à raccrocher son kimono, Anthony est venu aux arts martiaux attiré par les icones que l’on voit sur les écrans, dont une, Silverster Stallone, qu’il a rencontré en chair et en os, en 2013, à la descente du ring après avoir conquis de haute lutte la ceinture internationale de Pro fight : «c’était un grand moment» se souvient-il. Pour cet ancien étudiant en commerce qui a eu envie d’entamer un Deug d’histoire « ma période préférée est celle de l’antiquité » dit-il, peut-être la discipline du pancrace présente aux premiers jeux Olympiques du temps de la Grèce antique, y a-t-elle joué un rôle, la conquête demeure quelque chose de tout à fait relatif dans la mesure où le devoir d’étalonnage est constant. «Je remettrai certains de mes titres en jeu cette année dit-il. A 40 ans ! ». Son plus beau souvenir ? « Ma victoire aux championnats du monde MMA à Macao en Chine, combat dans une cage, au premier round contre un japonais.»

#ROY **COMPTE**

“Le Compte est bon”... Personne n’apportera un démenti au bien fondé de ce trait qui se veut d’esprit à propos de l’intéressé qui porte bien son patronyme, et qui depuis une bonne trentaine d’années, encourage à travers le sport les espoirs d’une catégorie de personnes que l’on n’aperçoit que très rarement dans le paysage social : les déficients mentaux et psychiques. Roy Compte, n’a pas hésité à coiffer une quantité non négligeable de casquettes pour défendre la cause qui lui tient à cœur. “Ces personnes, explique-t-il, sont d’une invisibilité totale. Des droits au même titre que ceux dont bénéficient d’autres handicaps existent, le législateur a bien fait les choses, mais c’est le regard porté sur les déficients mentaux qui n’est pas le même en raison de la différence, de la perception de l’autre, de l’ordre de l’incapacité à faire. C’est de l’accessibilité à ces droits dont il est question, accessibilité aux droits à la culture, aux loisirs et aux sports. La forme d’égalité à laquelle nous aspirons est le droit à la considération”. Président de la fédération Française du sport adapté pour les déficients mentaux, Roy Compte a fondé la ligue régionale, et assure la vice présidence du même mouvement au plan national.

Carrosserie Surroque

Artisan depuis 1950

Nouvelle Station Taximètre

Mécanique - Peinture - Tôlerie - Pare-brise - Marbre

Une équipe de professionnel à votre service !

Prêt de véhicule - Travaux effectués en cabine spéciale (cuisson 80°)

Nouvelle activité : Laquage sur bois

4, rue Michel Faraday - CARCASSONNE

Tél. 04 68 72 69 79 - Fax 04 68 25 13 22

carrosserie.surroque@wanadoo.fr

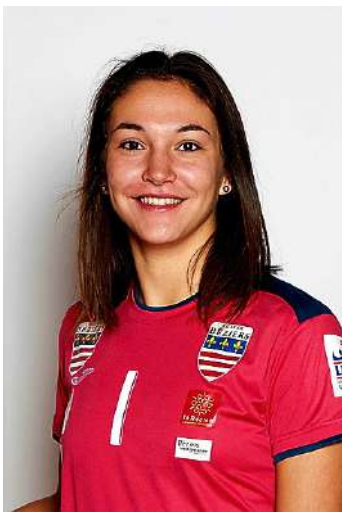
#JO GONZALEZ

Le Narbonnais est, à jamais, un enfant d'Olympie. Médaillé d'argent en 1964 aux Jeux de Tokyo, en boxe, il cohabite avec l'extraordinaire aventure vécue à des milliers de kilomètres de sa ville natale il y a plus d'un demi-siècle. Il réaffirme avec flamme : «Les JO, c'est grandiose ! Ceux qui ont la possibilité d'y aller un jour doivent absolument vivre ça. Personnellement, y participer était déjà très fort. Décrocher une médaille d'argent a été fabuleux. Les JO dans la carrière d'un sportif, c'est le summum. Il n'y a pas plus haut, plus fort». Battu aux points en finale par le Russe Boris Lagutin, Jo la Foudre a ensuite connu quatre nouvelles années dans la lumière. Les JO pour Jo ? Une compétition, «qui n'a pas d'équivalent en émotion». Le garçon de 23 ans qui écarquillait les yeux devant les Jeux Olympiques en 1964 n'a pas subi les outrages du temps... Aujourd'hui, la boxe, c'est du passé. Grand cœur, il s'est séparé de ses gants mythiques en les cédant à un collectionneur au caractère aussi bien trempé que ses passions sont fortes : Louis Nicollin ! Entre puncheurs...

#PIERRE MORTEFON

Né à Narbonne, Pierre Mortefon a découvert les joies de la glisse dès son plus jeune âge. A 6 ans, il navigue sur un Optimist. Quelques années plus tard, il s'essaye à la planche à voile. Le coup de foudre est sans doute réciproque !
Le windsurf se transforme en passion dévorante. Déterminé, il décroche son premier titre de champion de France chez les minimes en 2002, puis est sacré champion de France juniors en 2005. Il passe professionnel en 2009 et se spécialise dans le slalom. Il conquiert le titre de champion du monde jeunes (moins de 22 ans). En 2014, Pierre devient champion de France de sa spécialité et accroche une belle troisième place en Coupe du Monde de slalom PWA. Ce bel athlète (1,92 m pour 90 kg) n'en finit pas de progresser. Vice-champion du monde de funboard slalom à La Torche en 2016, il s'est illustré en chemin sur tous les spots. A Gruissan par exemple, où il a remporté le Défi Wind en 2015 au milieu de 1200 windsurfeurs ! Pierre Mortefon ? Un garçon dans le vent !

#HÉLÉNA CAZAUTE



Bon sang ne saurait mentir ! Fille d'Annick et de Régis Cazaute, sportifs accomplis, Helena se révèle depuis un an au plus haut niveau de sa discipline exigeante, le volley-ball. Jusqu'à intégrer l'équipe de France et s'y distinguer !
Héléna a très tôt, choisi son chemin sportif. En même temps, la trajectoire naturelle pour une jeune fille athlétique à Gruissan, c'est l'école de volley ! Elle est réputée dans toute la région. Helena fait donc ses classes au pied de la Tour Barberousse et elle glane ses premiers titres de championne de France sous le maillot gruissanais. Sept sacres au total. « J'ai grandi avec un ballon de volley » confie-t-elle volontiers. Mais en 2014, l'équipe de Béziers Angels, qui évolue en Ligue A féminine, la recrute. C'est le début d'une belle aventure qui lui permet de se faire remarquer auprès du staff national et d'être sélectionnée en équipe de France en 2016, à 18 ans à peine. Héléna et son 1,83 m se montrent explosifs ! Las, une vilaine blessure lors d'une rencontre de championnat à Evreux contrarie ses projets en décembre dernier. Genou touché, saison écourtée. A 19 ans, Héléna a le temps de nous surprendre encore.

• LE DOMAINE •

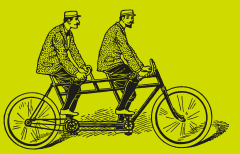
CALMEL & JOSEPH

Domaine viticole & gîtes de charme

Marché du Printemps des créateurs

12 MIN DE CARCASSONNE !

DIMANCHE 9 AVRIL • DE 10H00 À 18H00 • MONTIRAT



LE DOMAINE CALMEL & JOSEPH - CHEMIN DE LA MADONE - 11800 MONTIRAT

T. 04 68 72 09 88 • WWW.CALMEL-JOSEPH.COM

ledomaine@calmel-joseph.com

LATITUDE : 43°10 02.2 N • LONGITUDE : 2°26 22.1 E

LES EXPOSANTS

CHARLOTTE FAROUCHE bijoux
LUNES ATELIER objet en bois
THOMAS RODRIGUEZ peinture
L'EMPOTÉE poterie
SOBIGRAPHIE illustration
KARINE SANS collage
CÉLINE PINSEC LOCICERO peinture
LA CABANE DU BERGER huile essentielle, laine
ANALIA CRÉATION vêtement fait main
MARLAU CRÉATION bijoux
ÂME D'ENFANT PRESQUE SAGE décorations enfant fait main
ALEXIA CARMORA objets en fil de fer
CRYSALINE décoration
SERGES GRIGGIO graveur

POUR LES PAPILLES

HAMBURGIRLS food truck
COOK N'ROLL food truck
MARION LES CHOCOLATS
CONFITURES OCCITANES
AUDELINE Glaces

MAIS PAS QUE...

BALADES À PONEYS
VTT ÉLECTRIQUES
GRANDS JEUX TRADITIONNELS bois
ATELIER DE LINOGRAVURE

TOMBOLA GRATUITE !

ET BIEN SÛR DÉGUSTATION DE VINS !

• LE DOMAINE •

CALMEL & JOSEPH

Domaine viticole & gîtes de charme

Découvrez l'ensemble de nos vins au domaine !

CALMEL & JOSEPH - CHEMIN DE LA MADONE - 11800 MONTIRAT

T. 04 68 72 09 88 • WWW.CALMEL-JOSEPH.COM

ledomaine@calmel-joseph.com

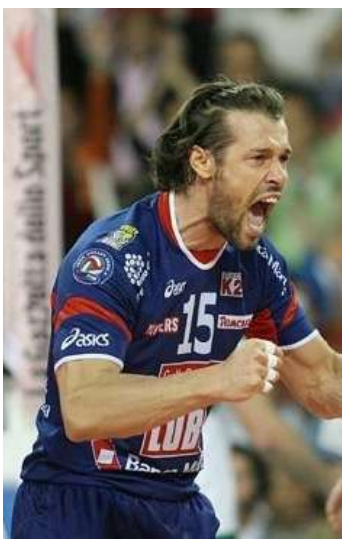
LATITUDE : 43°10 02.2 N • LONGITUDE : 2°26 22.1 E

#SÉBASTIEN DELEIGNE

Sébastien Deleigne, 49 ans aujourd'hui, possède le plus beau palmarès du sport audois. Véritablement taillé dans le diamant, le Lézignanais, entraineur en chef de deux autres bijoux (Elodie Clouvel, vice-championne olympique à Rio, et Valentin Belaud, champion du monde 2016), a obtenu deux sacres mondiaux, consécutifs de surcroit (1997 et 1998) plus un par équipe (1994), deux couronnes européennes (95 et 98) plus deux en équipe et en relais (98). Il a aussi remporté à deux reprises la coupe du monde (95 et 99) et trois titres de champion de France (94, 95 et 2001). Une ligne manque à son immense carrière :malgré quatre participations aux JO (92, 96, 2000 et 2004), il n'est jamais monté sur le podium olympique (4e à Sydney). Son parcours mérite pourtant largement une médaille d'or.

#DÉBORAH DELAUTTRE

La passe de trois, le coup du chapeau, trois titres de championne de France sinon, rien ! La cavalière Deborah Delauttre, 29 ans, monitrice au club d'équitation de Ninaute à Limoux depuis son arrivée en provenance d'Alsace voici trois ans, a mordu dans son troisième titre avec la même fringale que la première fois. Meilleure cavalière dans le concours complet amateur 2 qui comprend les trois épreuves qui conditionnent l'art équestre : dressage, saut d'obstacle et cross, la néo limouxine a été justement payée de ses efforts constants auprès de sa jument de 12 ans "Aperetiva". "Une heure à une heure et demie d'entrainement quotidien explique-t-elle, à répéter les mêmes gestes, mais le résultat est là". Et le gout du défi demeure toujours aussi vif, puisque Deborah envisage cette année de concourir sur deux chevaux. "Avec ma jument pour le titre national dans la catégorie amateur 1. Je serai également présente sur un cheval français "Fumboura", dans la catégorie amateur 3." Une aventure exemplaire pour les jeunes sociétaires du club qui veulent tous ressembler à leur monitrice !



#RENAUD HERPE

«Herpe, Herpe, Herpe, hourra !» se sont écriés les supporters du Narbonne Volley en juin 2011. Le plus grand joueur de l'histoire du volley narbonnais, 223 sélections en équipe de France de 1995 à 2002, vainqueur entre autres de la Ligue des champions et du mondial des clubs 2010 bouclait la boucle. L'enfant prodige rentrait au pays après 15 saisons professionnelles brillantes. «Je vis ce retour comme une chance, car les joueurs pros n'ont pas tous la possibilité d'avoir leur club formateur au haut niveau, mais aussi comme un grand honneur !». Après avoir guidé, en bon capitaine, le NV en demi-finales de la coupe de France et de la Ligue A en 2013, l'histoire d'amour se terminait pourtant brutalement, sur une sortie théâtrale à la hauteur du personnage, altier et entier : en désaccord avec l'attitude du club vis-à-vis du Brésilien Marcilio, qui l'avait assigné aux prud'hommes, et en réaction à sa titularisation à la reprise du championnat début janvier 2014, Renaud Herpe entrait sur le parquet à l'appel de son nom puis en ressortait avant le coup d'envoi du match en rendant son tablier à son président Jérémie Ribourel. Le champion quittait la scène, définitivement. On ne le reverrait plus au Palais du travail. A 41 ans aujourd'hui, il dirige l'entreprise de négoce de vins Paul Herpe et fils.

La Fabrique

les lunettes carcassonnaises

Photos Ludo Charles

EXCLUSIVEMENT AU
carré de L'OPTIQUE
122 Av. F. Roosevelt
CARCASSONNE
04 68 11 38 95

#DAVID RINALDO

R'Dav a remis les gaz, pour de nouvelles acrobaties aériennes. A Bâle fin janvier puis à Berlin dans la foulée. Une chute en Chine, épaule fracassée, avait mis un terme prématuré à sa nouvelle quête de hauteur l'année dernière, alors qu'il avait pris un excellent départ et était au coude à coude avec le champion sortant Maikel Melero. L'Espagnol qui l'avait privé en 2015 d'un nouveau sacre planétaire, lors d'une fin de saison difficile là encore et malgré une première moitié de championnat exemplaire (5 victoires). Le Lorrain de 26 ans, basé depuis cinq ans à Fontcouverte, n'est pas épargné par la malchance. Mais il en va ainsi en motocross freestyle où les meilleurs du monde, triés sur le volet, se projettent dans les airs sans filet pour y proposer des figures toujours plus spectaculaires... et risquées. David Rinaldo est l'un des plus doués dans le genre, et l'avait prouvé dès 2013 lors de sa 3e saison au sein de l'élite planétaire, avec un premier titre de champion du monde. Un sacre qu'il avait payé cher : à la réception du dernier saut de la dernière manche, à Sofia, il ne peut éviter un obstacle, termine à l'hôpital avec huit fractures à une main et trois à un pied, fête gâchée. Un titre qu'il aspire à reconquérir et à célébrer sur le podium dans la liesse de la salle.

#VALENTIN BELAUD

Le 29 mai 2016 à Moscou, Valentin Belaud, élève de Sébastien Deleigne, licencié à Lézignan sur les terres de son prestigieux mentor, fait retentir la Marseillaise. Champion du monde chez les juniors en 2012, le pentathlète atteint le plus haut sommet : champion du monde chez les grands cette fois. La France attendait cet évènement depuis 1998 et le 2ème titre de Deleigne justement. Las, l'été s'avère moins beau pour Belaud qui voit de ses rêves olympiques s'envoler dans la moiteur de Rio, en aout. «J'ai été très déçu, mais j'ai vite relativisé grâce à la médaille d'argent d'Elodie (Clouvel, sa compagne, pentathlète elle aussi, devenue vice-championne du monde pour sa part le 28 mai à Moscou) et mon titre de champion du monde. Je suis passé à côté de mes premiers Jeux mais, passés quelques jours, après avoir tout remis à plat avec Elodie, je suis reparti de l'avant. Je sais comment je veux préparer mes prochains jeux, comment m'entourer pour aller chercher le meilleur de moi-même, avec des spécialistes de chaque épreuve, de sorte à franchir des paliers plus rapidement.» Désormais, Val' s'entraine dans sa propre structure. En 2020 àTokyo, la Marseillaise pourrait retentir à nouveau.

#JOËL DHUMEZ

Il est un dirigeant, dans l'Aude, au sommet. Le Trébéen Joël Dhumez. Le fondateur du Cathare Club Savate Boxe Française, en 1996, a atteint le plus haut rang national en 2012. Adoubé président de la fédération française de la discipline phare des sports de combat - avec peu ou proue 50000 licenciés chaque année - Joël Dhumez a été réélu par les clubs de l'hexagone pour l'olympiade 2016-2020, après un premier mandat mené tambour battant. Sous sa direction, la savate boxe française (et disciplines associées) les rangs des jeunes et des féminines ont pris une véritable ampleur. Chantre du sport pour le plus grand nombre, le sport féminin ou la formation, Joël Dhumez a notamment eu les honneurs de Matignon, le fief du Premier Ministre. Une vraie reconnaissance également pour son épouse Patricia, présente à ses côtés depuis 35 ans, présidente d'un Cathare Club qui a passé la barre des 100 licenciés la saison passée (avec 61 % de jeunes) réélue elle aussi.

AU CŒUR D'UNE GRANDE RÉGION, AU CŒUR DU VIGNOBLE

CHATEAU DE
PENNAUTIER
Comtes de Lorgeril depuis 1620

RESTAURANT - BAR À VIN - VISITES - GÎTES B&B
SÉMINAIRES - RÉCEPTIONS - SÉJOURS

Restaurant - Bar à vin

Gites-B&B

Hébergement

Evènements

Séminaires

Escape - Photo : Tous droits réservés 01/2016

CARCASSONNE - SUD DE FRANCE
www.lorgeril.wine
Evènements, Réceptions, Séminaires, Séjours : Sabine Jacobs : 04 68 72 76 96
Restaurant, boutique : 04 68 25 63 48 - contact@chateaupennautier.com

De gauche à droite, Gilbert, Claude, Laurent, Walter, Jean-Marie et Guy

#LES SPANGHERO

Roger Couderc avait fait ses débuts à la télé, l'émission culte «les Coulisses de l'exploit», les années 66, la famille Spanghero dans un grand fracas creva l'écran. Et tout d'un coup les Spanghero s'imposèrent à la France et aux français. Le père Fernand avait fui la misère, ou Mussolini, ou peut être les deux pour travailler la terre à Bram dans l'Aude avec sa famille ses 6 fils et ses deux filles. La formule resta célèbre. On dirait aujourd'hui "fait péter l'audimat" quand à la fin d'une rude journée aux champs, le commentaire s'arrêta à l'heure du repas «vaut mieux les voir en photo qu'à table». Les frères Spanghero resteront le symbole d'un rugby d'antan avant le profesionnalisme, avant l'argent roi et des compétitions sponsorisés pour des chaines de télé cryptéees. La bravoure des Spanghero initiée tout d'abord par l'ainé Laurent aura sonné le glas d'un âge d'or d'un rugby où quand on était vaillant sur le terrain et en dehors on réussissait professionnellement. Span-Ghe-RO comme un coup de clairon, 3 consommes pour ressusciter une légende entre les frères et le Racing Club narbonnais et l'Equipe de France du rugby à XV. Entre 1962 et 79 il y aura toujours un représentant de la famille dans le club doyen narbonnais mais aussi dans l'équipe de France où s'illustrèrent Claude et Walter les plus connus de la fratrie. Claude et sa longue silhouette, personnages haut en couleur, des paluches d'étrangleur et une détente impressionnante pour cueillir des ballons dans le ciel. Il n'était pas le premier venu mais prenait souvent la vie où il la trouvait. Il sera champion de France avec le Racing ce qui manquera toujours à Walter le magnifique, capitaine emblématique qui devra son retour en équipe de france au Président Pompidou. « Oualtère » la rage au coeur, un joueur de légende, une carrière riche d'exploits. Il a fait de Narbonne et de l'Equipe de France ses deux amours de jeunesse.

Christian Burgos

H & H
DESTOCKAGE
DE PRINTEMPS • DU 05 AVRIL AU 16 MAI
WWW.HETH.FR

705 Rue Alessandro Volta (LA FERRAUDIERE II) 11000 CARCASSONNE
04 68 72 04 40 • www.heth.fr
Lundi au jeudi : 10h-12h30 et 14h-19h • Vendredi et samedi : 10h-19h non stop

H&H
D-signed in Holland
CRÉATEUR DE MEUBLES

NOUVEL
OPEL MOKKA X
» Phares adaptatifs à LED(2)
» Compatible Android Auto et Apple Car Play(2)(3)
» OPEL OnStar on board* avec Wi-Fi 4G
À partir de
219 €/MOIS(1)
LOA SUR 48 MOIS
Soit 47 loyers de 219 € après un 1er loyer majoré de 2 300 €. Entretien Reviz compris. Montant total dû en cas d'acquisition : 22 240,39 €.

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

*** OnStar® on board = OnStar® à bord.** Les services OnStar® et le Wi-Fi requièrent une activation et un contrat avec OnStar Europe Ltd, ainsi que la souscription d'un Pass SFR, payant après 3 mois d'essai ou 3 Go pour le Wi-Fi. Services soumis à la disponibilité et à la couverture du réseau mobile. **Conditions sur opel.fr.** (1) Location avec Option d'Achat 40 000 km max. Ex pour le Nouvel Opel MOKKA X Edition 1.4T 140 ch 4x2 à 18 540 €, remise de **2 660 €** déduite. **Tarif au 15/12/2016. 1er loyer majoré de 2 300 € à la livraison, puis 47 loyers de 219 €,** dont 1 € par mois pour la prestation facultative d'entretien comprenant la prise en charge des 3 premiers entretiens périodiques suivant les préconisations constructeur, pour une LOA sur 48 mois. Prestation souscrite auprès d'Opteven Services – SA au capital de 365 878 € - Siège social : 35-37, rue L. Guérin, 69100 Villeurbanne. RCS Lyon n°B 333 375 426. Montant total dû au titre de la prestation : 48€ TTC. Option d'achat finale : **9 647,39 €** ou restitution du véhicule selon les conditions du contrat de reprise conclu avec votre Concessionnaire. Montant total dû en cas d'acquisition : 22 240,39 €. Assurance facultative DIH à partir de 18,54 €/mois en sus, soit total dû : 889,92 €. **Offre réservée aux particuliers valable pour l'achat d'un MOKKA X neuf, commandé jusqu'au 31/03/2017** auprès des concessionnaires Opel de France métropolitaine participants ; intermédiaires de crédit pour Opel Financial Services. Offres sous réserve d'acceptation de GMAC Banque, SA au capital de 8 164 186 €. Siège social : 1 av du Marais 95100 Argenteuil – RCS Pontoise 562 068 684 - Immatriculation ORIAS N°07009184 et après expiration du délai légal de rétractation de 14 jours. **Modèle présenté : Nouvel Opel**

MOKKA X Innovation 1.4T 140 ch 4x2 avec options au prix conseillé de 21 940 €, remise spéciale déduite. 1er loyer majoré de 2 300 € à la livraison puis 47 loyers de 279 €, entretien compris. Option d'achat : 10 896,06 €. Montant total dû en cas d'acquisition : 26 309,06 €. (2) Equipements de série ou en option selon la finition. (3) Vérifier la compatibilité de votre téléphone auprès de votre concessionnaire Opel. **opel.fr**

Conso mixte gamme MOKKA X (l/100 km) : 3.9/7.9 et CO_2 (g/km) : 103/152.

Alliance Auto • Cité de l'Automobile • 445 rue Gustave Eiffel • 04 68 11 21 81

Tressol Chabrier GROUP
auto-web.fr

#GILBERT YSERN

Le Narbonnais Gilbert Ysern, 60 ans, n'est plus directeur général de la Fédération française de tennis. Il fut il y a quelques semaines la première victime colatérale des ennuis judiciaires rencontrés par le président (déchu) Jean Gachassin. Mais son parcours est tel qu'on l'imagine aisément revenir sur le devant de la scène des hauts dirigeants du sport français. Professeur de mathématiques et parallèlement arbitre de tennis jusqu'en 1987, il porta tour à tour les casquettes de directeur des compétitions à la FFT, juge-arbitre de Roland-Garros, vice-président exécutif de l'ATP (l'association des tennisman professionnels, qu'il aurait pu présider), directeur général délégué d'ASO (organisateur du Tour de France et du Dakar) et directeur de Roland-Garros. Entre 2003 et 2008, il fut aussi à la tête du RC Narbonne Méditerranée. Son cœur bat depuis toujours et à jamais pour le maillot « orange et noir ».

#PASCAL MAKA

Qui a croisé une fois Pascal Maka, s'en souvient à vie. Originaire de Calais, l'ancien champion de planche à voile, cheveux blonds et longs, établi depuis de longues années maintenant sur le littoral audois, prépare un nouveau Mondial du vent à Leucate. «Celui-ci est devenu une référence planétaire et a aussi ancré la culture glisse à Leucate et La Franqui où l'on compte 7 écoles de kite et autant de magasins de surf". Cet évènement majeur du circuit international, Pascal Maka le disputa de 1997 à 2000. Sa prestigieuse carrière touchait à sa fin. Le gaillard était venu à la planche en 1976. «J'étais fou de vagues, j'adore naviguer dans des conditions extrêmes!» Pas étonnant au regard des conditions difficiles qu'il rencontra sur les plages du Nord lors de ses années d'apprentissage. Mais au début des années 80, les compétitions de vitesse sont prépondérantes. Le jeune Maka gagne alors une première épreuve et se prend au jeu. La suite ? Trois records du monde de vitesse : en 1982 avec 27, 82 nœuds, à Weymouth, en 1986 avec 38,86 nœuds à Sotavento (premier record à la voile établi avec une planche) puis 39, 68, et en 1990 avec 42,91 nœuds. Trois exploits qui ont gravé à jamais son nom dans l'histoire du windsurf.

#ABDELKADER BOUHENIA

La belle histoire de AbdelKader Bouhenia, enfant de La Conte, s'est écrie avec des gants. L'élégant « Kébé », à la ville comme sur le ring, le plus fameux des sept boxeurs de la fratrie Bouhenia, est né avec un don inné pour la boxe anglaise, cultivé dès l'âge de 6 ans à l'ABC, sous la férule de son grand frère Mohamed, au coeur du quartier carcassonnais. A son fabuleux palmarès, quatre titre nationaux chez les grands, une médaille de bronze mondiale, l'argent européen et des dizaines de combats remportés chez les mi-lourds. Un conte de fées où manque un chapitre olympique. Le Carcassonnais a raté le rendez-vous de Pékin (2008) puis de Londres (2012). Une futilité cependant au regard du drame vécu lors de la disparition tragique de son ami Alexis Vastine en 2013 au cours de l'émission Dropped. Ils avaient été tout deux titrés aux Jeux mondiaux militaires, à Rio. Un an plus tôt à Moscou, ils avaient ramené l'argent des championnats d'Europe. Ce jour-là, « Kébé » fut terrassé, KO.

Programme des Soirées

16 Mars au 8 Avril 2017

31ème EDITION

OPEN

Matches
Soirées
Animations
Stands
Expos
Peinture

ACACIA TENNIS CLUB

MARDI 4 AVRIL 2017
à partir de18h30

Soirée Vins & Terroirs nombreux stands de produits locaux pour ravir vos papilles, Assiette au choix 8€, concert avec à 20h avec Jazz Avenue Quintet.

JEUDI 6 AVRIL 2017 18h

1/4 finales. Tapas ou plateaux gourmands à partager toute la soirée avec ROBIN "LE TITUBE" , Animée par le BIG BAND JAZZ AVENUE 20 musiciens orchestrés par DAVID ALFOS ..

VENDREDI 7 AVRIL 2017
à partir de19h30

1/2 finales. Buffet 20€ avec Gilles FIOROTTO de " LA FERME" animée par GLADYS et Isabelle :

" Une animation ORIGINALE grâce à un programme de danses et chansons très variées, alliant sensualité et humour !!!! "

SAMEDI 8 AVRIL 2017 12h

Petit Buffet 8€, avec la présence des finalistes.Démonstration Clinic avec les enfants et notre partenaire Mac Donald et grande finale à 15h Remise des Prix à 17h

RENSEIGNEMENTS

ET INSCRIPTIONS :

04 68 25 21 57

ACACIA TERRE BATTUE

espace SFR

DISTINXION autos.fr

Du 1er au 7 Avril Possibilité de restauration le midi

Pit' Patat

14 AVENUE DU GÉNÉRAL SARRAIL - 11000 CARCASSONNE
ACACIA TERRE BATTUE
04 68 25 21 57

#CHRISTIAN LABIT

De Lézignan à Aix en passant par Narbonne, Toulouse et Carcassonne, Christian Labit s'est forgé une sacrée carrière. Il a grandi au XIII - « qui m'a beaucoup apporté dans le combat homme à homme et pour les placages » - et a tout gagné à XV. Deux Brennus, deux coupe d'Europe, un Du-Manoir, une coupe de France, assortis de 17 capes en Bleu dont une demi-finale de coupe du monde mémorable face à l'Angleterre de Wilkinson, en Australie. Comme son exemple Pierre Lacans, le Lézignanais a franchi le Rubicon avec le désir, déterminé, de réussir. Sa carrière se termine à Northampton sous les acclamations du public anglais, par un magnifique tour d'honneur : on est en demi-finale de coupe d'Europe et il est élu homme du match. De retour au pays, Labit obtient trois titres en Fédérale comme entraîneur, dont deux à Carcassonne qu'il conduit en Pro D2. Un championnat qu'il retrouve cette saison en qualité de coach, avec son club, Narbonne.

#FRANCK TOURNAIRE

L'image a fait le tour du monde. Et de la planète ovale. Franck Tournaire portant dans ses bras sa petite Lola, à Twickenham, qui restera son plus triste et beau champ de bataille. Il aurait aussi pu y tenir en effet le trophée de la coupe du monde 1999. Après avoir sorti la Nouvelle-Zélande en demi-finales, la France bute sur l'Australie en finale. Un an après, l'enfant de Sallèles-d'Aude, élevé au bon grain du GAOBS puis du RC Narbonne, l'un des pilier international les plus précoces (première cape à 22 ans) et les plus redoutés, quitte les Bleus. Il aura joué 49 matchs avec eux et gagné deux Grands Chelems (sur cinq Tournois des VI Nations disputés entre 1996 et 2000). Franck Tournaire, 44 ans aujourd'hui, a également soulevé deux Brennus avec Toulouse. Avant de rentrer au pays et rendre au rugby amateur ce qu'il lui a apporté, à Carcassonne (montée en Pro D2) puis à Narbonne-Plage (deux titres du Languedoc à ce jour), le Sallélois aura encore promené sa longue chevelure blonde en Angleterre (Leicester), en Roussillon (Perpignan) et même dans la capitale (Racing Métro). Oui Francky y est allé fort.

#JEAN-CLAUDE MÉRIC

Véritable capitaine de bord, Jean-Claude Méric n'a de cesse, depuis de nombreuses années maintenant, de donner le cap à suivre à sa station, Gruissan, dont il est le directeur. Il y aurait tant à dire sur la carrière de dirigeant de ce Nîmois bon teint, marin passionné, n° 2 (secrétaire général) de la Fédération française de voile depuis 2001, vice-président de la Fédération française des ports de plaisance délégué au tourisme et, désormais, secrétaire général de l'Union des villes portuaires d'Occitanie. L'une de ses plus belles réussite est sans conteste la création, en compagnie de Philippe Bru, du Défi Wind qui réunit chaque mois de mai sur la plage de Mateille plus d'un millier de windsurfeurs venus des quatre coins du globe, pour une semaine de régates entre pros et amateurs. La plus grande concentration de véliplanchistes au monde, qui a trouvé ces dernières années un prolongement avec le Défi Kite.

Artisan pâtissier ▪ Chocolatier ▪ Glacier

BB

La maison Bimas,

ou quand le plaisir est à portée de main. Très inspiré cette année encore, Bruno nous émerveille avec ses pièces uniques d'oeuf en chocolat.

La pâtisserie Bimas,

ce sont de nombreux gâteux et entremets, douceur et délicatesse au fil des saisons.

Pensez à animer vos soirées

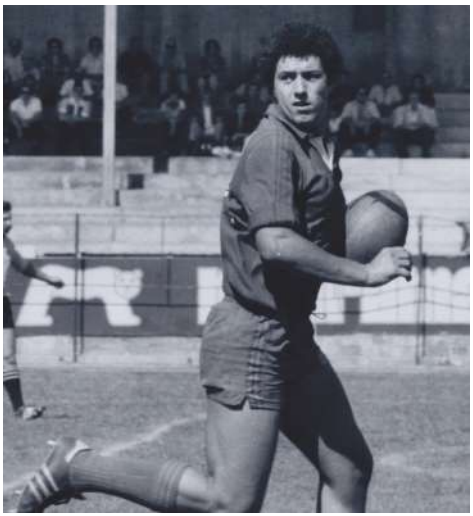
avec une large gamme de petits sucrés et salés.

Pâtissier, chocolatier, mais aussi glacier

Les beaux jours arrivent, nos pâtissiers vous préparent de délicats parfums de glace, en portions individuelles ou à partager, comme l'omelette norvégienne, revisitée au verre.

7, av. Arthur Mullot, Carcassonne ▪ Tél. : 04 68 25 27 01

patisseriebimas@hotmail.fr ▪ www.patisserie-bimas-carcassonne.fr Pâtisserie Chocolaterie Bimas

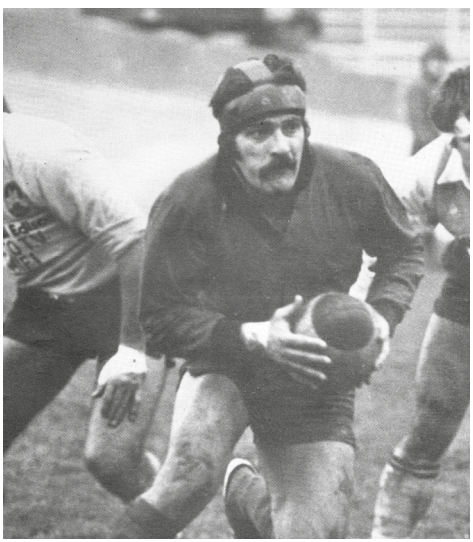


#PIERRE LACANS

Pierre Lacans est né le 23 Avril 1957 à Conilhac Corbières, et est décédé le 30 Septembre 1984 dans un accident de la route tout près de Narbonne. Issu d'une famille de rugbymen, fils de Roger Lacans joueur emblématique du FCL XIII des années 60 et neveu de Michel Maïque capitaine du XIII de France et actuel Maire de Lézignan. Il débuta à XIII et alors qu'il n'était encore que junior il franchit le "Rubicon» pour la prestigieuse équipe de l'ASBéziers XV qui fit de lui un quintuple champion de France entre 78 et 85 et un capitaine charismatique. Il fut sélectionné 6 fois en équipe de France il y eut le temps de connaitre la consécration avec un grand chelem en 81. On apprit qu'à une aube incertaine du mois de Septembre Pierre Lacans s'était tué en voiture, l'après midi il avait joué son dernier match contre le Racing de Narbonne. Ce jour là le ciel d'Ovalie était devenu tout sombre, ce jour là son pays d'Ovalie du XIII et du XV avait pris un coup de vieux. Une stèle Pierre Lacans est érigée au Stade de la Méditerranée.

#ALAIN LE HÉTET

Né en 1964 à Nantes, Alain Le Hétet incarnait la passion du karaté. Il avait été initié dès l'adolescence sur les tapis du Kodokan Audois par son maître et entraîneur, Jean-Michel Triay. A l'âge de 20 ans, il intégrait l'équipe de France et rejoignait Montpellier, où il occupait la fonction de lieutenant chez les pompiers. Mais son coeur et sa famille étaient à Carcassonne. Il y revenait souvent pour donner des cours aux jeunes de Carcassonne Olympique. Plusieurs fois champion de France et d'Europe, Alain était sacré champion du monde individuel et par équipes en 1994. Il obtenait un autre titre mondial par équipe, deux ans plus tard. Capitaine de l'équipe de France, il avait été nommé entraîneur national en 2000. Le jour de son décès accidentel, le 27 août 2001, il se rendait à une démonstration de karaté en Gironde...



#FRANCIS DE NADAÏ

Paul François de Nadaï dit Francis de Nadaï est né à Limoux le 19 Avril 1947. Pour toute une ville, pour tout le pays d'Ovalie il est «Nanache". A 20 ans l'âge de Fabrice à Waterloo il jouait une finale de Coupe du Monde contre l'Australie dans le célèbre Sydney Cricket Ground. Il était alors chanté par Emile Satgé, ancien pilar à la main lourde, compagnon de»Nanache «dans le pack de Limoux XIII. «Qu'est-ce qui fait glou glou ? C'est la Blanquette de Limoux» mieux qu'un chant de troisième mi-temps, le ralliement d'une Cité, et d'un rugby derrière les cyprès de l'Aiguille, un stade où l'esprit planait sur les débats, au-delà du clocher. Des clubs plus argentés l'auraient bien enrôlé sous leur bannière, mais l'ancien Capitaine du XIII de France fidèle parmi les fidèles a toujours été en osmose avec sa ville, avec son club, dans une ambiance où les goudils finissent toujours par retrouver les «Pierrots». «Nanache 1er», Prince d'un rugby aujourd'hui disparu a bien mérité de sa patrie treiziste et de son Limoux Cité blanquetière où les «Bulles» montent très haut dans le ciel comme des ballons de rugby.

Assistante Administrative

Isabelle Voisin

Assistante Administrative

Gestion Administrative

Classement et archivage, modèle de documents, lettres types, devis facturation, gestion administrative et pré-comptable de votre entreprise, création de budget pour particulier, gestion de planning, prise de rendez-vous…

Dossier retraite & dossier complémentaire

Demande de subvention

Autres Prestations

Initiation à la bureautique (Word, Excel, Powerpoint, Outlook…), Installation de logiciels et périphériques informatiques. Création de carte de visite, plaquettes, dépliants…

Secrétariat Général

Aide à la rédaction, courriers divers, Saisie mise en page, relecture, correction, publipostage, e-mailing, étiquettes formulaires, saisie de base de données…

Votre secrétaire,
votre écrivain public freelance,
notre équipe est là pour vous !

89 RUE ALBERT TOMEY, CARCASSONNE ▪ Tél. 06 63 91 09 20
voisin.assistante@gmail.com ▪ **www.assistadminvoisin.com**

#JEAN-MICHEL SIGNOLES

Jean-Michel Signoles est né le 8 Février 1949 à Carcassonne (68 ans). C' est un homme d'affaires français mais aussi et surtout un enfant du pays. Il est le Président Directeur-Général de la Maison Goyard (malletier, maroquinier) depuis 1998. Il est l'ancien propriétaire et créateur de la marque Chipie. En 1989, il achète l'Hôtel de la Cité, l'hôtel de légende et son style néo-gothique sur le déclin dans les années 60. L'Hôtel de la Cité, ses boiseries, ses pelouses, son bar salon chaleureux, sa belle table étoilée, sa cave de prestige. Jean-Michel Signoles est de Carcassonne, splendeur et isolement d'un enfant du faubourg amoureux du lieu, il lui redonnera son lustre avec cette ambition de faire revivre le passé et les nuits de légendes. Une bio express comme un roman: héros fitzgéraldien, insaisissable et secret, mille légendes ont couru sur son nom depuis son aventure dès 1967 dans le monde de la fripe, de la récup, quand Jean-Michel Signoles devient « l'idole des Jean's » pour une génération. Il incarnera toute sa vie tout autant un style de vie qu'un vieux rêve américain comme Gatsby le Magnifique, il n'a pas hérité de sa fortune, la réalité chez lui a le bruit rugueux des conquêtes secrètes. Après avoir vendu la marque de vêtements qui l'a rendu célèbre, l'homme d'affaires carcassonnais va relancer Goyard, maroquinerie de luxe et son célèbre monogramme sur cuir et toile enduite, qui symbolise depuis 1872 le luxe suprême dans les collections de malles et de sacs de voyage. On pourrait se résigner à clore la saga de Jean-Michel le magnifique, l'accord parfait du luxe, de la beauté et d'un style qui ont fait rayonné notre ville à travers le monde, s'il n' y avait pas sa fratrie, ses quatre fils Alex, Rémi, Pierre et Edouard, et ce besoin d'exister hors du regard du père, histoire oedipienne ordinaire, ses fils aujourd'hui sont dans les affaires. Qualité et drôlerie d'un sacré cercle familial comme une marque qui avait fait la renommée du chef tutélaire de la famille. Le roman n'est pas prêt d'être refermé.

Christian Burgos

ACCÉDEZ AU RAFFINEMENT ABSOLU DÈS 67 950 €(2)

Subtil équilibre de puissance, d'élégance et de confort, Ghibli concentre toute l'âme Maserati. Le son mythique de ses motorisations V6. La pureté de son design racé. La noblesse de ses matières...Tout dans cette berline vous invite à réaliser vos rêves de performance.

Garantie 3 ans - Kilométrage illimité.

(1) L'opposé absolu de l'ordinaire. (2) Prix tarif d'une Ghibli Diesel au 01/06/2016. Modèle présenté : Ghibli Diesel à **71 558 €.** Dans la limite des stocks disponibles. Consommation en cycle mixte (l/100 km) : **5,9** à **9,7** - Émissions de CO_2 gamme (g/km) : **158** à **226.** Photo et coloris non contractuels. Retrouvez plus d'informations sur : **WWW.MASERATI.FR / MASERATI FRANCE**. Création : MULLENLOWE ONE

EXPLOREZ TOUS LES POSSIBLES DÈS 72 800 €(2)

Partout dans son élément, Levante incarne avec audace la passion de la sportivité. En toute condition, son système Q4 quatre roues motrices optimise votre sécurité. Votre maîtrise de la route est totale. Votre plaisir de conduite sans limite... Comme dans un rêve.

Garantie 3 ans - Kilométrage illimité.

(1) La Maserati des SUV. (2) Prix tarif d'une Levante Diesel au 01/06/2016. Modèle présenté : Levante Diesel à **78 762 €.** Dans la limite des stocks disponibles. Consommation en cycle mixte (l/100 km) : **7,2** à **10,9** - Émissions de CO_2 gamme (g/km) : **189** à **253.** Photo et coloris non contractuels. Retrouvez plus d'informations sur : **WWW.MASERATI.FR / MASERATI FRANCE**. Création : MULLENLOWE ONE

MODENA SPORT TOULOUSE

92, route de Castres
31130 BALMA
05.61.54.87.55
www.modena-sport.fr

Photo juan manuel vargas

#GÉRARD BERTRAND

Si vous désirez croiser Gérard Bertrand, deux possibilités s'offrent à vous. Soit vous guettez sa silhouette élégante et longiligne dans les vignes de l'Hospitalet, soit vous fréquentez les aéroports du monde entier ! Le vigneron et l'homme d'affaires ne font qu'un et sont en effet très occupés, de la terre au ciel ! Lorsqu'il n'est pas auprès de ses ceps, Gérard Bertrand court la planète en qualité d'ambassadeur de ses vins. Son éloquence traduit sans détour, avec passion, son amour pour ses vignes, ses terroirs, à travers un regard et une approche à l'écoute de la nature. Comme l'atteste son engagement dans la biodynamie.

Pour Gérard Bertrand, tout commence dans les pas de son père Georges. Il a à peine 10 ans quand il découvre les vignes. L'attractivité des souches attendra un peu : Gérard entame une carrière de rugbyman, sous le maillot de Narbonne puis du Stade Français. Dix années de haut niveau sportif pour forger son tempérament. Les gestes justes pour la qualité du jeu, un credo pas si éloigné de la viticulture... Le destin pousse Gérard à prendre plus rapidement que prévu la suite de son père. Le début de l'histoire s'écrit au Château Villemajou. Gérard Bertrand investit ensuite dans d'autres domaines, dont L'Hospitalet, son fleuron, en 2002. Le Clos d'Ora, Cigalus, les Châteaux d'Aigues-Vives, de la Soujeole, de la Sauvageonne, Laville-Bertrou, le Domaine de l'Aigle, portent aussi sa griffe, de l'Hérault à l'Aude. Son objectif ? Révéler des terroirs uniques. Des vins qui se retrouvent sur les plus grandes tables du monde et qui racontent notre Sud... Près de 200 vins sont désormais en catalogue sous la bannière Gérard Bertrand. Ce qui place le natif de Saint-André-de-Roquelongue en « symbole du nouveau Languedoc viticole ». Mais Gérard Bertrand sait également se muer en parfait maître de cérémonie, en son Château L'Hospitalet niché dans le massif de la Clape. Il vous accueille avec son équipe au cœur de l'été, une fois l'an, pour son célèbre festival de jazz. Les plus belles musiques s'invitent dans la cour de son domaine, qui devient salle de spectacles sous les étoiles pour quelques soirées choisies. En 2017, L'Hospitalet et son Festival proposent cinq affiches fin juillet : Imany (le 26), Norah Jones (27), Zucchero (28), Ben l'Oncle Soul (29) et Georges Benson (30). L'excellence artistique en écho à l'excellence viticole. Deux sources d'harmonie pour un même parcours brillant.

A 50 ans passés, Gérard Bertrand a vécu plus de 40 ans avec ses deux pieds dans la terre de sa région. En phase avec les éléments, le paysage et les hommes.

Jean-Paul Chaluleau

FENÊTRES - PORTES - VÉRANDAS
PORTAILS - PERGOLAS

Ouvrir grand sur la vie !

RGE QUALIBAT

ALUMINIER®

TECHNAL®

PUJOL

L'excellence des menuiseries

Z.A. -N°1 le Briolet
11570 Palaja

04 68 79 62 07

contact@evs-etspujol.fr

www.pujol-menuiseries.fr

Rejoignez nous sur Facebook

Taxe DDS © Offset - Visolab* Voir conditions d'éligibilité sur www.economie.gouv.fr

GAUTIER

La signature d'un grand fabricant de meubles

705 Rue Alessandro Volta (LA FERRAUDIERE II) 11000 CARCASSONNE

04 68 72 04 40 • www.gautier.fr

Lundi au jeudi : 10h-12h30 et 14h-19h • Vendredi et samedi : 10h-19h non stop

#JACQUES TALMIER

Si vous cherchez le Président de « la Rassègue » il faudra vous lever tôt le matin. Au bistrot du Dôme c'est devenu le rendez-vous de sa deuxième famille forte de 43 membres disparates et méritants. Il la préside avec classe, sourire et générosité. C'est là que l'on réinvente le monde tous les jours à coups d'humeurs et de rumeurs... Le « Président » a aussi honoré la Fédération Française de Rugby dont il à été un trésorier réputé . Passion qu'il entretient depuis toujours avec son club l'USC XV défendu de longue date avec son compère Verdale. Aujourd'hui, l'infatigable animateur de la Chambre Régionale de Commerce est retiré de la vie publique . Il se consacre pleinement à la randonnée pédestre, loin des tumultes de la société, volontairement anonyme et discret. Entrepreneur et entreprenant tout au long de sa vie professionnelle, il se plait à cultiver son vignoble Carcassonnais et à partager humblement ses riches expériences de la vie avec ses proches . Chapeau Président pour avoir internationalement porté les couleurs de votre département !

#SYLVIE & DIDIER BARRAL

Pôle Sud et la Compagnie des Desserts sont les aînés de leurs mutiples créations professionnelles. Exemplaires en terme de réussite économique. Maîtres créateurs de saveurs glacées originales, installés à Lézignan. Sylvie, plutôt discrète, est le prototype de la femme d'entreprise rassurante et active. Lui, Didier, grand prospecteur de marchés à travers le monde implante son savoir faire jusqu'à New York. La fourgonnette aux couleurs de Pôle Sud y arpente fièrement la 7ème avenue. Homme et femme de consensus , ils donnent à leur vie le sens de la réussite et de la transmission du savoir. Ils assurent au quotidien leurs responsabilités et engagements pour que le groupe se développe , crée en grande quantité des « produits de qualité remarquable accessibles à un maximum de clients ».Vivre en couple au travail n'est pour eux ni contraignant ni pénible. Bien au contraire « nos missions sont complémentaires et nous n'avons qu'une seule vie conjuguée et partagée ». Tous deux « portent » cette belle entreprise comme un flambeau . Sylvie persiste et signe avec envie de nouveaux challenges et Didier préside aussi l'ARIA Occitanie , pôle de rassemblement de toutes les entreprises de l'agroalimentaire régional.

#FRANÇOIS SANGALLI

Il a marqué le Racing Club Narbonnais de son sceau de grande classe et de son élégance sur le terrain. Des années 70 jusqu'au début des années 80, François Sangalli a enchanté toute une génération d'attaquants, à commencer par celle de Didier Codorniou, devenu rapidement son complice de l'offensive chez les « orange et noir ». Rugbyman racé, Sangalli a été un trois-quart centre d'exception. Auteur d'un essai en finale 1974 face à Béziers, puis champion de France en 1979 avec le RCN, il collectionne les trophées : Challenge du Manoir (3), Béguère (2). Mais surtout, il a porté le maillot de l'équipe de France de rugby à 15 reprises, partageant le Grand Chelem épique de 1977.
Après le sport, François Sangalli a conservé son âme d'attaquant. Avec André Maratuech, frère de l'offensive aussi au RCN, il a fondé SM Promotion en 1984. Une reconversion dans l'immobilier aussi réussi que sa carrière quinziste !

Des menus
à partir de 19.90€ !

La Table d'Alaïs

restaurant

ASSIETTE MICHELIN 2017 MICHELIN Une cuisine de qualité

Gault Millau 2017

32 rue du Plô - La Cité
Carcassonne - **04 68 71 60 63**
contact@latabledalais.fr

#RENÉ ESCOURROU

Avec près de 80 ans d'existence au compteur, la saga économique des Escourrou, bâtisseur dans le domaine privé et les travaux publics, qui s'est ensuite diversifiée en différentes sociétés, n'est pas prête de s'éteindre . Les trois fils de Paul, le patriarche, qui a fondé l'entreprise - ont pris du recul et passé la main. René Escourrou assure toujours un rôle de conseil auprès des successeurs qui ne sont autres que son fils aîné et d'autres membres de la famille, bien décidés à relever le défi et à honorer l'esprit de l'entreprise gravé en lettres d'or sur le site internet de cette holding typiquement audoise et carcassonnaise. Parallèlement à ses activités, René Escourrou a occupé des postes de responsabilités dans le prolongement de son engagement professionnel: Membre du Conseil de Prud'hommes, Magistrat au Tribunal de Commerce de Carcassonne, Membre de la Chambre de Commerce et de Castelnaudary, assurant la Présidence du Tribunal de Commerce, qu'il quittera pour présider la CCI de 2002 à 2009… Il sera alors tenté par l'engagement politique, et c'est auprès de Jean-Claude Pérez Député-Maire de Carcassonne qu'il témoignera de son expérience et fera entendre ses conseils, au titre d'Adjoint et de premier Vice-Président de l'Agglo.

#JEAN-DENIS GLEIZE

"Un véritable hôtel psychiatrique". Benjamin Gleize , qui assure la transmission du legs médical et humain que lui ont confiés son père Jean-Denis Gleize et Eliane Balayé, tous deux médecins psychiatres aujourd'hui disparus, est bien décidé à garder le cap de l'oeuvre entreprise à la Clinique de Miremont à Badens, créée il y a 53 ans. Ouverte exclusivement aux adultes et aux personnes volontaires exemptes de placement, l'institution, qui traite les dépressions résistantes à dépendance alcoolique, s'est toujours appuyée sur la qualité de l'accueil et des services dans un cadre à dimension humaine. La rencontre entre les docteurs Gleize et Balayé a été déterminante dans le choix de cette orientation, qui se révèle à la fois complémentaire de ce qu'offre le service public, à des tarifs largement inférieurs aux prix de journée dans les hôpitaux. Un an après l'ouverture de Miremont en 1963, le praticien crée à Conques sur Orbiel un centre de post-cure au Château de la Vernède, dont il se sépare au début des années 70 et ouvre une seconde clinique près d'Auxerre en Bourgogne. Il consacrera ses efforts à la structure de Badens secondé de main de maître par son alter ego Eliane Balayé, qui soignera ses malades jusqu'à l'âge de 83 ans.

#GÉRARD & JULIEN RAYNAUD

Bientôt 70 ans de transports et logistique sous température dirigée pour l'Entreprise Lézignanaise . Une spécificité qui évolue depuis le poisson jusqu'aux produits alimentaires frais. Les 480 salariés (dont 130 installés dans l'Aude) se répartissent sur 7 agences. Cette belle histoire de famille grandit au rythme du marché avec compétence et persévérance. « Nos espoirs de développement s'articulent maintenant vers l'extension du port de La Nouvelle » avoue le tandem père et fils. L'un préside en veillant sur la qualité des prestations, le plus jeune dirige la stratégie en parfaite complémentarité.

« Nous recherchons toujours de nouvelles idées palpitantes basées sur la protection d'un environnement durable et l'organisation de plans de distribution toujours moins pollueurs ». Après le photovoltaïque sur le toit des bâtiments, vient l'heure de s'intéresser aux camions à énergie mixte. Pour les Raynaud, notre département, bien que désindustrialisé, présente des avantages de compétitivité certains. A condition que la volonté politique accompagne les initiatives.Toujours positifs, Gérard et Julien se transmettent le sens de la création d'un réseau puissant de collecte et de distribution rapide. Express Marée, porteur des couleurs de l'Aude, étend maintenant ses filets sur toute l'Europe.

Valérie et Sébastien Aliprandi, vous accueillent dans le nouvel Ambrosia !

L'Ambrosia
Valérie & Sébastien Aliprandi

Menu du Marché 25€

uniquement le midi en semaine

Retrouvez tout nos menus sur www.ambrosia-pezens.com

RN 113 - Pezens - 04 68 24 92 53 • rest.ambrosia@gmail.com

RÉFÉRENCÉ AU GUIDE HACHETTE DES VINS 2017

DUAL ROUGE AOP MALEPÈRE 2013

CAVE LA MALEPÈRE

Av. des Vignerons, 11290 ARZENS

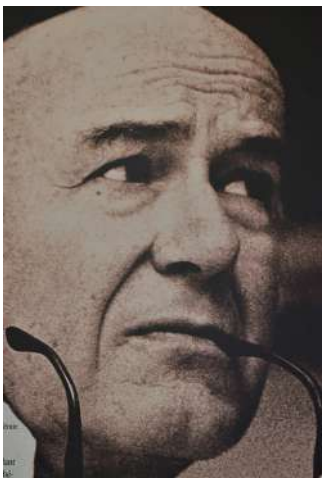
Ouvert du lundi au vendredi

de 8h à 12h & de 14h à 18h

www.cavelamalepere.com

#JEAN **CAIZERGUES**

Il rêve de remettre le premier diplôme à un apprenti du futur Centre de Formation de la CCI. C'est sa priorité . Lui qui se plait à dire qu'il est un pur produit de l'Aude. Après des études supérieures agricoles et un séjour à Sup de Co Toulouse, il se laisse envoûter par l'impact de son père « pour l'amour des métiers de l'agronomie et de la viticulture en particulier » . Amené à intégrer l'affaire familiale PCEB en 1980, Jean multiplie les liens directs avec ses fournisseurs et peu à peu, les clients deviendront ses amis. Trente six ans de management pour en arriver à piloter une équipe de 50 salariés et avoir multiplié par 20 son chiffre d'affaires. En prime, 3 enfants avec Josy et maintenant Marius, la grande relève, vient pointer le bout de son nez. Homme de relations et de concensus, il est reconnu pragmatique, travailleur et fin stratège. Déterminé, il présidera aux destinées de la Chambre de Commerce et d'Industrie jusqu'à aujourd'hui pour une fusion logique avec les Narbonnais. Engagé, amoureux de ses métiers , il se remet en cause pour avancer sur le bon chemin... Optimiste sur le devenir la région Occitanie, il la considère comme une opportunité stratégique à ne pas gaspiller. Pour le redéveloppement de l'Aude, heureusement tournée vers la métropole Toulousaine ...



#JACQUES **RUFFIÉ**

La science de la recherche à vocation spéculative lui doit beaucoup. Celle qui bénéficie des applications par le biais de la biologie et de la médecine également. Alors, quand la découverte transforme du jour au lendemain le quotidien des assassins comme celui des méthodes policières dans la recherche de preuve en matière de criminologie, on ne résiste pas à lancer un cocorico sur un air de fécos pour qualifier l'oeuvre du Professeur Limouxin Jacques Ruffié. Le futur carabin qui fait ses études de médecine à Toulouse cumule les spécialités d'hématologue, de généticien et d'anthropologue, une fois monté à Paris et passé l'épreuve de la Résistance. Jacques Ruffié fonde l'hémotypologie, une branche de la biologie permettant par l'étude des caractéristiques sanguines de retrouver l'historique des populations, leurs migrations et leurs métissages successifs. L'observation des facteurs héréditaires et le polymorphisme sanguin et tissulaire, préludent à la reconnaissance de l'ADN comme marqueur et empreinte indélébile et originale réservé à l'exclusivité d'une seule personne. Jacques Ruffié devient membre de l'Académie des Sciences, donne des cours au Collège de France, écrit des livres dont le fameux "De la biologie à la culture. Le sexe et la mort", publie des articles dans des revues spécialisées, assure des conférences dans le monde. Il soulève le scandale du sang contaminé au mitan des années 80, ce qui lui coûte la présidence du centre national de transfusion sanguine.

#GILLES **BOURGUIGNON**

Généreux et solidaire, tels sont les traits dominants de ce Normand issu de Sport-Etudes, passé par le Racing Club de France puis appelé au Racing Club Narbonnais XV. Du haut de son quasi double mètre, dès 1995 il lance sa carrière en boulangerie pour aujourd'hui, sur 3 enseignes, manager 9 magasins avec plus de 90 salariés. Une performance de sportif qui se fixe des défis et des objectifs pour que son idée de l'excellence soit la valeur de fond de l'aventure humaine qui le passionne. Pour envisager la croissance qui le stimule, il n'économise pas son ardeur au travail, 7 jours sur 7, avec quelques rares plages de liberté pour sa famille et toujours le monde du rugby. Gilles prend du plaisir à faire, à créer, à améliorer pour se différencier. Il se dépasse, donne son maximum pour réussir dans le respect des traditions et en valorisant les matières nobles du boulanger , du vrai pâtissier et maintenant du service Traiteur. Plus Occitan que beaucoup d'entre nous, il mise sur cette connotation identitaire traduite commercialement dans la gamme « Trésors d'Occitanie ». Têtu et respectueux de l'Autre, il foisonne d'idées, mais sa tendance à la dispersion le pousse à imaginer un grand salon à Toulouse pour faire prendre conscience de nos savoirs-faire exceptionnels et des valeurs de notre territoire sous l'estampille d'origine « Produit en Occitanie ». Banco Gilles !

#LAURENT **SPANGHERO**

A 77 ans, Laurent est l'ainé de 6 frères et 2 sœurs. « Chez nous tout le monde travaille » annonce t'il avec fierté et le rugby va conditionner une partie de leurs vies . Surtout Claude et Walter membres remarquables de l'équipe de France à XV. Toujours lucide, actif et déterminé, cette impressionnante carrure n'a plus rien à prouver. Laurent avec l'accent rocailleux et le roulement des R bien de chez nous a réalisé une foule de métiers depuis celui d'agriculteur, puis cadre dans un abattoir et enfin créateur en 1970 de l'entreprise Chaurienne qui après de nombreux retentissements malencontreux lui a rappelé que « dans la vie il est difficile de tout réussir ». A l'apogée de sa vie professionnelle avec l'abattage, la transformation et les plats cuisinés (dont le célèbre cassoulet) se sont quelques 500 salariés qu'il à entrainés dans sa dynamique. Pour lui, la force d'un professionnel réside dans sa capacité à créer des emplois car « la passion et le travail font grandir les hommes » . Il reconnait aussi qu'être jeune est une chance inouïe et que 3 valeurs animent un homme d'affaires : le don d'observation lié aux voyages, la capacité à diriger et à donner du sens et enfin la volonté d'entrainement en faisant partager. Aujourd'hui Laurent ne capitule pas. Acteur discret du forum d'entreprises dans la ville gourmande de Revel , il réfléchit « à l'alimentation de demain en lien avec la santé pour être capables de nourrir dignement 9 milliards d'être humains » . Confiant sur l'avenir, il lance à la fois avec prudence et enthousiasme la construction d'un nouvel atelier de préparation de pâtes alimentaires. Infatigable, tout l'émerveille. Il apprend encore et ne cesse de réfléchir, avec la ferme volonté de toujours mieux faire. Une devise des Spanghero qui n'est pas prête de s'éteindre.

Michel Cano

#MANON COLL

Elle revient chez elle,au pays de l'enfance quand elle quitte l'autoroute qui la ramène de l'infatigable Barcelone,cette énorme ville éclatante de bruits et de vie,les tours de Carcassonne se profilent à l'horizon de Barbaira.Ouf! elle peut souffler la semaine fut rude . Terminus : Trèbes où les Capucins ont déserté. Elle retrouve sa maison des Mille vents elle n'a rien oublié, ses racines,ses copines,son enfance est à fleur de peau et cette Terre d'Aude à laquelle elle concède toujours appartenir, alors qu'elle n'a eu de cesse que d'aller voir ailleurs. Jany sa maman a crée un pacte de solidarité avec ses filles depuis un certain jour où son père René COLL, le sacré René de nos sacrées soirées a faussé compagnie aux siens ,à ses amis,à son public.Désormais à chacun sa spécialité. A Isabelle ,l'héritage du Coll Orchestra .

À Manon : Barcelone, ses ramblas avec ses fleuristes et ses marchands d'oiseaux, les maisons dingues de Gaudi et le siège social du Groupe Festina, marque espagnole d'horlogerie originaire de Suisse, distribuée dans plus de 90 pays sur 5 continents. 3000 personnes oeuvrant à la bonne marche de l'entreprise.Elle est rentrée dans le Groupe alors qu'elle taillait sa zone en Asie pour le groupe Zannier comme responsable montres et bijoux. En Chine, elle fut démarchée par l'industriel Miguel Rodriguez déjà propriétaire des montres Lotus qui en rachetant Festina fondera le Groupe Festina Lotus S A. Manon Colombiès est aujourd'hui Directrice Générale du Groupe. L'aventure dure depuis 17 ans. Elle quitte l'autoroute une fois de plus, les remparts de Carcassonne,la semaine a été encore plus dure les «azulgranas» de Messi ont fait leur «remontada».Elle est de retour,la maison sentira bon,elle n'est plus super coach ,talent brut,agenda,planning,-management,Barcelone et ses 600 employés se sont perdus derrière la statue Colomb. C'est dans la taverne hallucinée de Louis Gleizes qu'elle retrouve les copains le temps d'un week end .Bises claquées,gros rires,vins de l'Aude débouchés par le beauf « Franck Alberti » et les escargots de Loulou dans l'assiette .Des « caracols » à la sauce catalane c'est too much, la joyeuse bande rechignera ce soir là à se coucher.

#LUDOVIC ROUX

Le vigneron coopérateur exploitant à Talairan, dirige les coopératives des « Terroirs du vertige » et la Fédération Coop de France Aude. Avec de nombreux mandats de responsable professionnel, il milite jusqu'à Paris. L'élu de la Chambre d'Agriculture et du Syndicat du Cru Corbières, tient à travailler toujours au plus proche de la nature. Etre décideur et responsable sur le devenir de notre environnement le mobilise et le pousse à accompagner le développement économique de son pays. Il avoue que maintenant nous sommes imbattables sur le rapport qualité- prix- plaisir de nos productions. Le vin, symbole de fierté, est pour lui une fête et une part de luxe en plein devenir.Ludovic est au service de son territoire et le mouvement coopératif est sociétalement et économiquement un concept moderne pour partager le savoir et les compétences . Très attiré par la production en Bio , il travaille au quotidien sur la commercialisation en vente directe et sur les marchés valorisants. Ludovic Roux , l'homme « qui monte », est honnête dans ses agissements en rassembleur, en recherche permanente de cohérence pour dit-il « ne pas gaspiller nos acquis et la grande énergie qui nous anime ». L'ambassadeur de la Corbières n'a pas fini de faire parler de lui.

KIA
Le Pouvoir de Surprendre

Équipements de série de la nouvelle Kia Rio Active
Régulateur/Limiteur de vitesse • Climatisation
Bluetooth® • Radio CD/MP3 avec port USB

7 ANS MISE À JOUR CARTOGRAPHIE
KIA, LE SEUL CONSTRUCTEUR À GARANTIR TOUS SES MODÈLES 7 ANS ET À OFFRIR 7 ANS DE MISES À JOUR DE LA CARTOGRAPHIE.

Consommations mixtes et émissions de CO2 de la nouvelle Kia Rio : de 3,8 à 6,1 L/100 km – de 98 à 140 g/km.
*Garantie 7 ans ou 150 000 km (1er des deux termes échu) valable pour tous les modèles Kia en France métropolitaine et Corse (hors DOM-TOM) et dans tous les Etats membres de l'UE ainsi qu'en Norvège, Suisse, Islande et à Gibraltar. **Offre limitée à l'achat d'un véhicule Kia neuf équipé d'un terminal Navigation LG ou MOBIS monté en usine par Kia à compter du 1er mars 2013 chez les distributeurs participants. L'offre comprend la mise à jour annuelle des cartes du terminal du véhicule, dans la limite de 6 mises à jour, sous réserve d'une installation par un Réparateur Agréé Kia et de la disponibilité de ladite mise à jour. Les marques citées appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Conditions sur kia.com.

AMK Carcassonne • Cité de l'Automobile • 445 rue Gustave Eiffel • 04 68 47 49 75

Tressol Chabrier GROUP
auto-web.fr

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

#CHRISTINE **PUJOL**

Reine,Christine Pujol l'est devenue. Ou au moins Princesse d'un conte de fée par un coup de baguette magique, une passion secrète, la «Reconquista»de l'Hôtel de la Cité, palace 5 étoiles, un des fleurons de l'hôtellerie de cette région d'Occitanie qui lui réserve aussi un siège de choix. L'Hôtel de la Cite qui revient dans le giron carcassonnais,sur ce prestigieux royaume qui lui est comme un décor élu, elle vient reposer son ambition familiale autour des siens.Tout avait commencé sur un air de famille, elle avait mis le nez dans les affaires de la belle famille, un petit hôtel de 16 chambres. Des décennies après, Présidente du Groupe Cité-Hôtels, elle se retrouve à la tête d'un groupe qui pèse plus de 260 chambres, 2 palaces prestigieux et près de 120 collaborateurs. Femme d'affaires peut-être, femme engagée sûrement , des valeurs ancrées à gauche, une réussite professionnelle qui est aussi un argument politique, un engagement aussi très vite dans le syndicalisme professionnel qui lui vaudra des hauts et des bas et un hyper médiatique bras de fer avec le manitou du syndicat de l'hôtellerie André Daguin. Bref un sacré CV, on lui ferait aujourd'hui un profil tendance réseaux sociaux. Carcassonnaise de coeur et d'esprit, élégante, diserte et faussement naïve, diplômée de l'Ecole supérieure d'interprètes et de traducteurs, qui lui avait mis le pied à l'étrier dans le monde du Tourisme. C'est aujourd'hui son dernier engagement: Faire vivre le patrimoine par l'hôtellerie. Quelque part sur les tourelles de l'Hôtel de la Cité, le soleil rechigne à se coucher. Reine,Christine Pujol l'est devenue.

#ARNAUD **LAITER**

Parisien d'origine, avec ses trois associés dont le légendaire papetier Limouxin Mr Ribes, il monte voilà 15 ans un site de vente par internet de fournitures scolaires . Avec 6000 m2 de dépôts sur Pomas et Carcassonne, ses 8000 références de produits en stock et une équipe de 27 collaborateurs , ce « déclencheur d'activités » en Terre d'Aude atteind maintenant les 12 millions d'€ de chiffre d'affaires . Remarquable mais pas étonnant, car l'homme est un Chef en matière de projets de développement . Leader en France de fournitures scolaires de marque (Clairefontaine, Bic...) il imagine de se rapprocher toujours plus de ses clients et de devenir un véritable grossiste en fournitures . Il veut , dit il « garder de l'avance par rapport à la grande distribution qui le taquine ». Il reconnaît aussi les vertus de l'Aude installée sur un axe stratégique avec des loyers modérés et enviés, du personnel de qualité disponible et surtout « notre bonne mentalité » . Son pays, maintenant, c'est ici et pas ailleurs ! « Structurons notre capacité à attirer de nouvelles entreprises et ainsi nous allons accroître notre puissance de développement » . Arnaud Laiter, homme de défis et de prise de risques, est une locomotive d'image et de dynamisme commercial qui pourrait inspirer bien des entrepreneurs potentiels.

#DOMINIQUE **AUZIAS**

Il est rare de ne pas pester à un moment ou à un autre du voyage contre le guide touristique que vous avez entre les mains. Cette époque-là est révolue, puisque c'est désormais le voyageur qui se fabrique son propre guide. Un audois, Dominique Auzias, est à l'origine de cette initiative. Le patron et fondateur du guide touristique "Le Petit Fûté"- c'était il y a 40 ans à Nancy aux côtés de son compère Jean-Paul Labourdette, a derrière lui une sacrée expérience de son approche du monde et de son rôle de passeur d'émotions. Le développement de partenariats avec les acteurs du tourisme, un guide exclusivement consacré aux croisières, la présence de l'enseigne par le biais de 281.000 exemplaires de livres sur le numérique, ont parallèlement conforté l'image du "Petit Fûté" dont la devise: "Les bonnes adresses du bout du monde au bout de la rue", illustre à propos l'esprit de curiosité du guide. Avec mypetitfute.com, c'est vers une autre planète, plus intime celle-là puisqu'il s'agit de la création d'un guide entièrement réalisé par le voyageur lui-même, que Dominique Auzias propose de conduire sa clientèle. En quatre clics, l'auto-guide puise dans une banque de données correspondant à la somme d'informations déclinées dans 800 guides, l'itinéraire qui lui permettra de ne pas passer à côté de l'essentiel qui se trouve toujours ailleurs.

Chez Aviva, nous connaissons votre métier, vos besoins et vos risques

AVIVA

Découvrez nos assurances pour les professionnels avec vos Agents Généraux Aviva :

Robert LEUBA - Jean-Pierre DAUPHINE
n° orias 07 009579/11062136 www.orias.fr
16 AVENUE PIERRE SEMARD
11000 CARCASSONNE
Tél. 04 68 25 04 75
leuba-dauphine@aviva-assurances.com

Assurance Décennale • Flotte Automobile • Collective Santé • Assurance Agricole / Viticole • Prévoyance et Épargne Retraite A.F.E.R.

Professionnel, comme vous.

aviva.fr/pro

Document non contractuel, à caractère publicitaire, à jour le 30/10/2013 - Aviva Assurances, Société Anonyme d'Assurances Incendie, Accidents et Risques Divers au capital de 168 132 098,28 € - Siège social : 13 rue du Moulin Bailly, 92270 Bois-Colombes - Entreprise régie par le Code des assurances - R.C.S NANTERRE 306 522 665

TOYOTA PRÉSENTE SON NOUVEAU CROSSOVER

TOYOTA C-HR

TOYOTA

TOUJOURS MIEUX TOUJOURS PLUS LOIN

HYBRIDE

À partir de ***299 €****/MOIS(1)*
LOA 37 mois. 1er loyer de* ***3900 €*** *suivi de 36 loyers de* ***299 €****.*
Montant total dû en cas d'acquisition : 30554 €.
ENTRETIEN INCLUS**
SOUS CONDITION DE REPRISE(3)

ESSENCE

À partir de ***259 €****/MOIS(2)*
LOA 37 mois. 1er loyer de* ***3900 €*** *suivi de 36 loyers de* ***259 €****.*
Montant total dû en cas d'acquisition : 27224 €.
ENTRETIEN INCLUS**
SOUS CONDITION DE REPRISE(4)

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de financement avant de vous engager.

Consommations mixtes (L/100 km) et émissions de CO_2 (g/km) / HYBRIDE : de 3,8 à 3,9 et de 86 à 87 (A) / ESSENCE : de 5,9 à 6,3 et de 135 à 144 (D). Données homologuées (CE).

*LOA : Location avec option d'achat. (1) Exemple pour un Toyota C-HR Hybride Dynamic neuf au prix exceptionnel de **26 600 €**, remise de **1000 €** et aide à la reprise(3) de **1000 €** déduites. LOA* 37 mois, 1er loyer de **3900 €**, suivi de 36 loyers de **299 €**/mois hors assurances facultatives. Option d'achat : **15 890 €** dans la limite de **37** mois & **30 000** km. Montant total dû en cas d'acquisition : **30 554 €**. Assurance de personnes facultative à partir de **29,26 €**/mois en sus de votre loyer, soit **1 082,62 €** sur la durée totale du prêt. (2) Exemple pour un C-HR 116 ch Turbo Essence neuf au prix exceptionnel de **23 900 €**, remise de **1000 €** et aide à la reprise(4) de **1100 €** déduites. LOA* 37 mois, 1er loyer de **3900 €** suivi de 36 loyers de **259 €**/mois hors assurances facultatives. Option d'achat : **14 000 €** dans la limite de **37** mois & **30 000** km. Montant total dû en cas d'acquisition : **27 224 €**. Assurance de personnes facultative à partir de **26,29 €**/mois en sus de votre loyer, soit **972,73 €** sur la durée totale du prêt. Modèle présenté : Toyota C-HR Hybride Graphic Pack Premium Gris Platinium neuf au prix exceptionnel de **33 220 €**, remise de **1000 €** et aide à la reprise(3) de **1000 €** déduites. LOA* 37 mois, 1er loyer de **3900 €**, suivi de 36 loyers de **412 €**/mois hors assurances facultatives. Option d'achat : **19 500 €** dans la limite de **37** mois & **30 000** km. Montant total dû en cas d'acquisition : **38 232 €**. Assurance de personnes facultative à partir de **36,55 €**/mois en sus de votre loyer, soit **1352,35 €** sur la durée totale du prêt. ** Entretien inclus dans la limite de 37 mois & 30 000 km (au 1er des 2 termes atteint). Offre réservée aux particuliers, valable **jusqu'au 31/03/2017** chez les distributeurs Toyota participants. (3) sous condition de reprise d'un véhicule de + de 8 ans et portant sur le tarif en vigueur au jour de la souscription du contrat. (4) Sous condition de reprise. En fin de contrat, restitution du véhicule dans votre concession avec paiement des frais de remise en état standard et des éventuels kilomètres excédentaires. Sous réserve d'acceptation par TOYOTA FRANCE FINANCEMENT, 36 bd de la République 92423 Vaucresson, RCS 412 653 180 - n° ORIAS 07 005 419 consultable sur www.orias.fr.

TOYOTA FRANCE - 20, bd de la République, 92420 Vaucresson - SAS au capital de 2 123 127 € - RCS Nanterre B 712 034 040. ZEST

BG AUTO - Concessionnaire TOYOTA

31, chemin de la Reille - Carcassonne
Tél. 04 68 10 50 50

#ALAIN GRAND

Arrivé à Carcassonne en 1992, ce bordelais d'origine dont la famille plonge ses racines dans le Périgord Noir et le Pays Basque, avait déjà une expérience familiale de l'entreprise. Au début des années 90, Alain Grand fait une rencontre qui décide de son avenir : le patron français des McDonald's. C'est l'ouverture du 1er McDo carcassonnais au Conti. Fort du succès rencontré, l'entrepreneur ne restera pas les deux pieds dans le même sabot. Il ouvre, en 1996, le McDo limouxin qui sera le 1er restaurant Drive de la marque dans l'Aude et 3 ans plus tard, le restaurant de Salvaza. D'autres auraient arrêté là cette soif d'entreprendre. Pas Alain Grand qui ouvre le Cité Drive en 2001. Le voilà à la tête d'une entreprise florissante, une machine bien organisée qui emploie aujourd'hui 150 salariés. Pas étonnant qu'il soit alors élu Président des Chefs d'Entreprise. Mais ce père de famille (il a deux enfants: Charline, comédienne et Antoine, responsable d'une agence immobilière pour locaux et bureaux d'entreprises) a une autre passion : la voiture. Les rallyes de Bordeaux accueillent ce jeune pilote en 1969, mais c'est en 1971 qu'il fait sa première course qu'il gagne sur le circuit d'Albi. Après avoir monté ses restaurants, il revient à la compétition en 1995 pour le Winter Russian Rallye avec Jean Bourgoin sur Lada (Groupe A), participe au Rallye de Suède sur 205 GTI (Groupe N) en1996. Le petit bolide est aux couleurs de Carcassonne. Il participe ensuite à la Coupe Alfa sur le circuit d'Albi qu'il affectionne. Durant 4 ans, on va le voir au volant d'un monoplace pour la coupe bio-carburant, au diester, où il brillera. Ses plus beaux titres, celui de Champion de France de « legends cars » en 2009 et trois ans plus tard, celui de vice-champion d'Europe en Nascar, au volant d'un bolide de 450 cv de 8 cylindres. Il monte l'année suivante sur le podium des « Mitjet endurance » et se classe ces deux dernières années 2ème du Trophée des « gentlemen drivers » en Supertourisme. L'appel du circuit est pour cet éternel jeune homme, une autre façon de développer la maîtrise de soi, progresser et transmettre avec sérénité et humilité dans un sport où la moindre faute se paye cash. A l'image de sa vie. A 65 ans, Alain Grand reste un chef d'entreprise heureux et un « pro » du volant. Son plus beau titre ? Qu'un pilote professionnel lui ait demandé de courir avec lui. «On peut toujours progresser, même avec l'âge » dit ce manager hors norme. Une leçon à méditer.

Jean-Yves Tournié

LES IMMANQUABLES PEUGEOT

peugeotwebstore.com

GAMME 208
REPRISE ARGUS® + 2 700€(1)

GAMME 108
REPRISE ARGUS® + 2 000€(2)

BETC Automobiles PEUGEOT 552 144 503 RCS Porte.

PRENEZ RENDEZ-VOUS POUR ESSAYER VOTRE FUTURE PEUGEOT SUR
reservermonessai.peugeot.fr

PEUGEOT RECOMMANDE TOTAL **Consommation mixte (l/100 km) : gamme 208 : de 3,5 à 5,6 ; gamme 108 : de 4,1 à 4,3. Émissions de CO_2 (g/km) : gamme 208 : de 90 à 129 ; gamme 108 : de 95 à 99.**

Soit (1) 2 700 €, (2) 2 000 € ajoutés à la valeur de reprise de votre véhicule, d'une puissance réelle inférieure ou égale à celle du véhicule neuf acheté. La valeur de reprise est calculée en fonction du cours de l'Argus® du jour de la reprise, applicable à la version du véhicule repris, ou le cas échéant à la moyenne du cours des versions les plus proches de celui-ci, ledit cours ou ladite moyenne étant ajusté en fonction du kilométrage, des éventuels frais de remise en état standard et déduction faite d'un abattement de 15% pour frais et charges professionnels. Offre non cumulable, réservée aux particuliers, valable pour toute commande d'une 208, neuve, hors Access, Like et Active ou d'une 108, neuve, hors Access et Active, commandée avant le 29/04/2017 et livrée avant le 30/06/2017. (1)(2) Dans le réseau PEUGEOT participant.

RAZOUS TREBES • 04 68 78 65 76 • Rond point de l'Europe • TRÈBES

www.peugeot-razous.com • garage.razous@wanadoo.fr

MOTION & EMOTION

PEUGEOT

CAFÉ SAILLAN

bistrot de quartier

Photo Ludo Chables

31, rue Albert Tomey- Carcassonne - Tél. 04 68 72 37 40

#RÉGIS SERRES

Président d'Arterris depuis 2015, Régis Serres qui a choisi le terrain de l'exploitation familiale au terme de ses études d'ingénieur agronome, a apporté depuis son élection en 2015, une dimension à la fois stratégique et humaine à la gestion de la coopérative dont le siège se trouve à Castelnaudary. "Je me suis vite rendu compte explique Régis Serres que la concurrence était mondiale et que pour pouvoir exister il fallait nous mutualiser, décupler nos moyens pour développer des activités au plus haut niveau". Première entreprise agro-alimentaire en Occitanie, Arterris réalise un chiffre d'affaire de 1 milliard 100 millions d'euros et occupe le poste de leader en France en matière de collecte de blé dur, tournesol, sorgho. Premier producteur de semences au plan national , Arterris diversifie ses filières. Tout au bout de la chaîne, le consommateur de base n'est pas oublié et bénéficie de la croissance. 1 million 600 mille personnes sont passées dans les 40 magasins Gamm Vert, répondant au développement dans le domaine de la distribution d'activités liées à l'alimentation par le biais de la franchise "Frais d'ici" et la vente et promotion des produits régionaux.

#JEAN-PIERRE NOT

On peut croire Jean Cocteau, génial touche à touche qui assurait que " la poterie lui avait sauvé la vie». « Elle évite d'utiliser l'encre qui est trop dangereuse, car tout ce que l'on écrit est systématiquement déformé par ceux qui le lisent. La poterie est un message plus sûr que l'écriture et c'est un merveilleux véhicule de la poésie". Le message des artisans les frères Not est on ne peut plus clair. Frères et oncles, neveux et petits-fils se relaient depuis 1936 pour faire vivre une tradition ancrée à partir de 1857 sur les bords du canal du Midi, sur le territoire de Mas-Saintes Puelles, au lieu dit"du médecin". Le temps qui semble s'être arrêter à la porte de l'atelier est un bon marqueur d'une activité aussi ancienne que le monde ou presque, où « la vie va à pied » pour reprendre une expression de Delteil. Les Not : Robert, Jean-Pierre et Philippe, ont su conservé l'authenticité d'un savoir-faire et valorisé la noblesse de la matière primordiale aux origines symboliques de la vie selon les Ecritures et la frugalité basique et vertueuse des modèles destinés à une fonction précise. Cette matière, l'argile, les Not la récupèrent dans un gisement au fonds de leur jardin et la mitonnent, comme un cassoulet cuisant de longues heures dans sa cassole...

#CHRISTIAN FRESCHI

Si la réalité du marché vient confirmer les prévisions, la dizaine de techniciens qui travaille dans les ateliers de la société « Enko » basée à la pépinière d'entreprises de Castelnaudary, pourrait être rejoint, par une trentaine de personnes supplémentaires dans les deux années à venir. La trouvaille du responsable de cette start-up qui figure parmi les 30 récompensées dans le monde de l'innovation au rassemblement de Las Vegas en 2016, Christian Freschi, a le vent en poupe, mais garde les pieds sur terre. C'est bien la moindre des choses pour l'inventeur de la semelle adaptable au poids de celui qui la porte ainsi qu'à sa foulée. Le succès est arrivé en trombe. 2.000 paires au prix de 340 €uros l'unité ont été vendues en quelques mois. Les arguments de ses bienfaits ne souffrent d''aucune contestation, protégeant des accidents musculaires, et osseux. Dix ans de recherche et un Arward plus tard, la planète entière foulée par des millions de pieds, s'est enflammée pour la semelle magique fabriqué à 80% dans les ateliers de Castelnaudary, l'habillage étant réalisée en Italie.Christian Freschi poursuit ses recherches pour améliorer son invention et le confort du client, comme des amortisseurs réglables individuellement ou des modèles adaptés à la nature du terrain : bitume, terre, verglas. Il vient de déposer 7 nouveaux brevets.

YAMAHA

Le plein de nouveautés chez YAMAHA en 2017...
et plus encore !

X-MAX 125

TMAX 2017

X-MAX 300

Rue Magellan - ZA pont Rouge
CARCASSONNE - 04 68 72 67 32

www.hp-motos.com

HP MOTOS CARCASSONNE

R. CHAYLA *Immobilier*

TRANSACTION - LOCATION - GESTION

Since 1991

A VENDRE
Trop Tard !
R. CHAYLA
04 04 68 71 57 27
www.chaylaimmobilier.com

Une équipe à votre service
toute l'année,
du lundi au samedi,
depuis 1991

www.chaylaimmobilier.com - 04 68 71 57 27 - 76 allée d'Iéna 11000 Carcassonne

#CHARLES TRENET

Ses chansons « courent toujours dans les rues ». Longtemps, longtemps après sa disparition, Charles Trenet occupe encore une place prépondérante dans la chanson française. Et à Narbonne, la ville où il est né en 1913. Des centaines de textes et de mélodies ont forgé sa notoriété de « philosophe du bonheur ». Charles Trenet a traversé les modes et les époques jusqu'à son dernier récital, salle Pleyel à Paris, en 1999. Entre sa maison de Narbonne et Perpignan où son père était notaire, il a gravé à jamais « La mer » qu'il admirait du côté de Port-la Nouvelle ou de Gruissan dans la mémoire collective, comme tant d'autres refrains qui célébraient la gaité, la poésie, quelquefois la tristesse et la joie savamment mêlées, à l'instar de « Je chante », drame supplanté par l'allégresse. Ce sont les artistes d'hier et d'aujourd'hui qui en parlent le mieux. Ainsi, Charles Aznavour, pour qui Trenet « a inventé la chanson poético-populaire ». Juliette Gréco évoque sa postérité : « C'est grave qu'il soit mort, mais moins grave que pour d'autres parce que lui, on ne l'oubliera jamais ».
Le regretté Cabu avouait : « Si j'avais été chanteur au lieu d'être dessinateur, j'aurais été Trenet. Il a donné envie de faire de la musique ». Pour Liane Foly, « c'était une véritable légende ». Pour Patrick Fiori, « il était à la fois élitiste et populaire ». Natasha Saint-Pier parle de son « universalité ». Laurent Boyer, lui, le qualifie « de fondamental » : « Il a révolutionné la chanson française en lui amenant le swing, une écriture, une façon de rythmer la langue française ». La rencontre entre Trenet et Nat King Cole aux USA, n'est sans doute pas étrangère au style qu'il a ensuite imprimé, cette sorte de légèreté qui lui permettait de chanter quelquefois des mots graves, l'air de rien.
Le Fou chantant, « également vagabond, tellement il a voyagé physiquement et dans sa tête », dixit Nelson Monfort, s'est éteint en 2001, auprès de son fidèle secrétaire Georges. Il disait « vivre son rêve après avoir rêvé de vivre sa vie ». A Narbonne, sa maison natale est devenue musée, une avenue porte son nom. Il a surtout laissé, partout dans le monde, un jardin extraordinaire semé de belles notes et de phrases élégantes. « On a entendu tellement de belles chansons de sa part pendant 70 ans « résume Michel Fugain, « qu'avant de nous mettre sur le cul, il faudra que les jeunes artistes d'aujourd'hui se lèvent tôt ! ». Un hommage imagé pour illustrer l'aura d'un poète au caractère trempé qui a su, mieux que quiconque, jouer avec les mots. Et les maux.

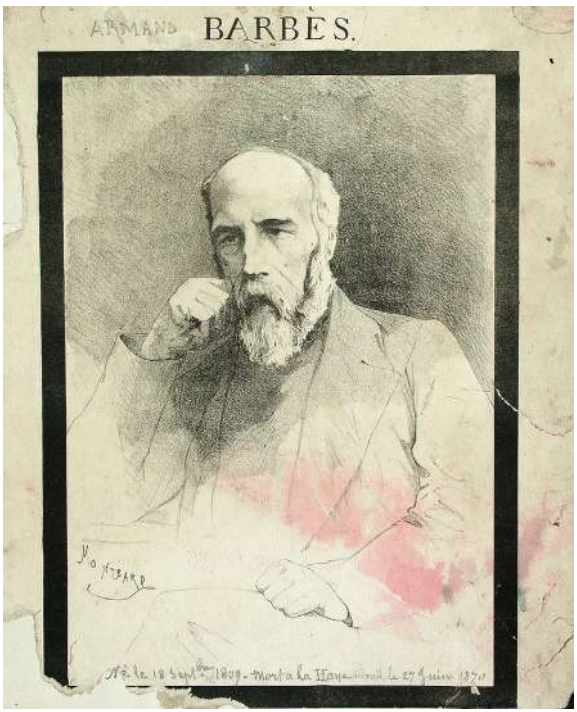
Jean-Paul Chaluleau

#ANTOINE ARMAGNAC

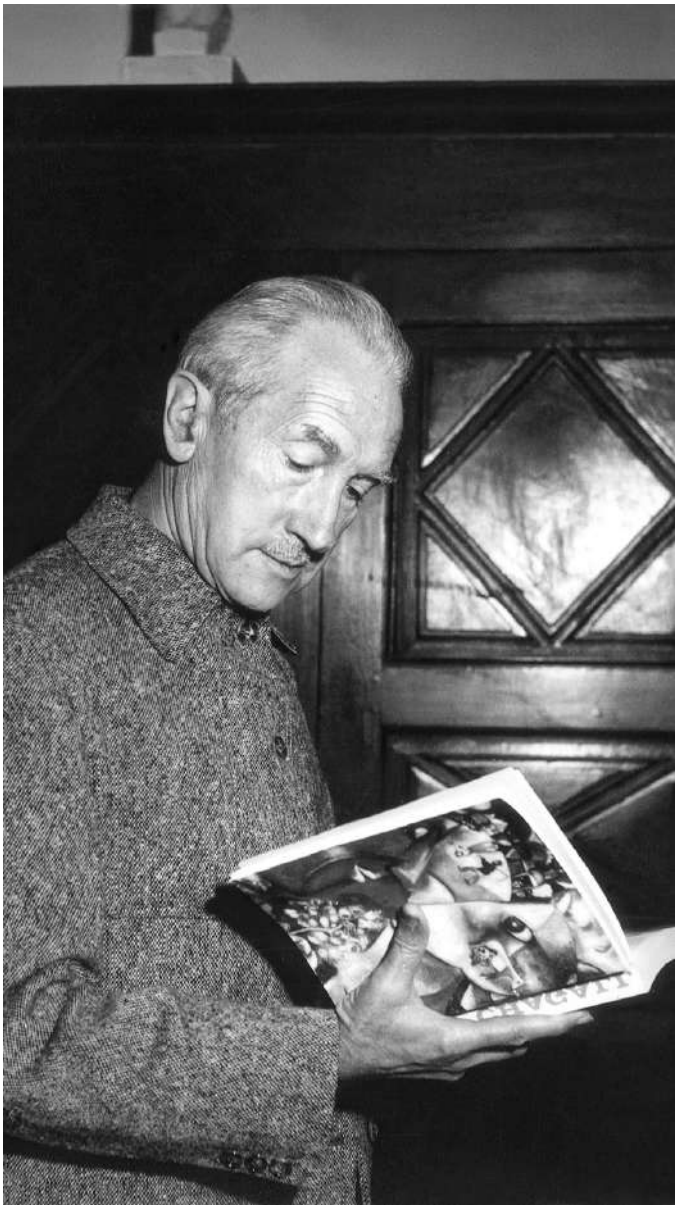
Né le 6 Avril 1912 à Quillan, Antoine Armagnac déménagera à Conques s/Orbiel où son père tenait une boulangerie.Ouvrier de Salsigne,syndicaliste, il fut un des premiers résistants et plus tard chef de maquis. Arrêté et emprisonné en Septembre 1942, dès sa sortie il reprend le combat clandestin. Début 44, Jean Bringer décida de constituer un maquis chargé de contrôler l'axe Carcassonne- Mazamet. Antoine Armagnac en aura le commandement: il comptait principalement des mineurs de Salsigne et des jeunes gens de la région. Il s'illustrera par de nombreuses actions contre les forces d'occupation.L'aviation allemande harcela le maquis, au moment de leur repli les Allemands occuperont la crête à proximité de la grotte de Trassanel. Le combat est acharné mais les forces ennemies vont prendre le dessus. Grièvement blessé en protégeant le décrochage, Antoine Armagnac est caché dans une cabane à quelques 300 mètres de la grotte. Antoine Armagnac agonisera pendant 18 heures. Le 9 Août 44, il rend son dernier soupir. 47 de ses hommes seront tués ou massacrés le 8 Août 44. Ils sont morts pour la France et la Liberté.

#ARMAND BARBÈS

Né à Pointe-à-Pitre en 1809 où son père carcassonnais est chirurgien militaire, Armand Barbès est le type même du révolutionnaire romantique. « Le Bayard de la République » comme on l'a appelé plus tard, passe son enfance dans la propriété de Fourtou, à Villalier. Il en gardera un souvenir ému comme on peut le constater en lisant sa correspondance depuis la prison. Car Barbès, délaissant la médecine pour le droit, est à Paris où il fréquente et créé avec Blanqui des sociétés clandestines, voire secrètes, afin de renverser la monarchie. Il adhère à la Société des Droits de l'Homme en 1834. En 1836, arrêté, condamné puis grâcié, il revient vivre à Carcassonne dans sa famille où il écrit le plan d'un livre sur la nouvelle société. En Mai 1939, il est à la tête d'une insurrection afin de renverser Louis-Philippe. Il est condamné à la réclusion perpétuelle dont il sera sauvé par la révolution de1848 organisée par différents clubs de républicains voulant imposer les lois de la République. Il est à nouveau arrêté et emprisonné. Lamartine et Victor Hugo volent à son secours. Il est élu Député de l'Aude à l'Assemblée constitutive le 23 avril 1848. Armand Barbès aura mis son nom, son action et toute sa fortune au service de la République. Il meurt en exil à La Haye en 1870. On peut voir son tombeau dans le bois de Fourtou, à Villalier.



#JOSEPH DELTEIL



La vie et l'oeuvre de Joseph Delteil confondues , font penser au titre de l'oeuvre majeure de Calderon de la Barca «la vie est un songe». Tant l'originalité des situations toutes en contrastes, en émaille le cours qui n'a rien d'un long fleuve tranquille. L'enfant illettré qui n'a jamais dit un seul mot de français jusqu'à l'âge de 5 ans va devenir un écrivain majeur dont on n'a pas encore mesuré l'importance; plus tard, le même fils du charbonnier vivant dans une forêt dans le Val de Dagne épousera Caroline Dudley issue de milieu bourgeois et progressiste de Chicago. Ce fils de rien pour qui la bonne société de Pieusse se mobilise pour payer les frais de scolarité, fait ses humanités à Limoux puis à Carcassonne et on le prédestine à la prêtrise - fait allégeance, à bon escient, à l'ingratitude et monte à Paris où il partage son temps entre la paperasse au Ministère de la marine et la vente au porte à porte de la Blanquette de Limoux. Sa plume lui démange, surtout la nuit. La parution de son premier roman «Sur le fleuve Amour» (1922) précédé de deux parutions "Le coeur grec" et "Le cygne androgyne", lui ouvre les portes du sanctuaire surréaliste. Aragon et Breton devinent en lui le pourfendeur des vieux cadavres qui encombrent l'espace culturel du nouveau monde qui a élu Paris comme capitale. Justement celui d'Anatole France promu à des funérailles nationales tombe à point nommé. Delteil le consomme dans un pamphlet qui lui vaudra une citation dans le Manifeste du Surréalisme. Mais le même Breton n'a pas deviné l'aversion de Delteil pour les chapelles et les dogmes, sa relation fusionnelle avec le ciel et les anges . Et son inclination pour les personnages historiques à controverse "Napoléon", "Lafayette", "François d'Assises", "les Poilus", plus tard "Jésus II ", dans une pièce portée à la scène par Jean-Claude Drouot. Sa «Jeanne d'Arc» couronnée par le prix Fémina en 1925, est qualifiée de "vaste saloperie « par le pape du surréalisme dans un courrier que Delteil stigmatise avec élégance:»cette lettre-là, je préfère l'avoir reçue que l'avoir écrite». A Paris comme plus tard dans sa résidence de "la Massane" près de Montpellier, il capte l'attention des plus grands artistes du moment toutes disciplines confondues: les Delaunay, Chagall, Soulages, Arthur Miller et Lawrence Durell, Temple, Trenet, Brassens, Anaïs Nin, participe à des revues,continue à écrire après une période de doute sur l'utilité de la littérature publiant plusieurs ouvrages dont la très célèbre " Cuisine paléolithique" couronnée par un prix international, et "La Deltheillerie" sorte de vade mecum rempli d'aphorismes et d'apophtegmes. Jacques Chancel et Jean-Marie Drot lui font fête à la télévision. Depuis sa retraite il condamne le nucléaire dernier combat de ce terrien convaincu de la quête du bonheur. "Ce que tu rêves, fais-le".

Georges Chaluleau

#RENÉ NELLI

Le nom de René Nelli reste encore attaché de nos jours à l'histoire du catharisme. Poète, écrivain et même philosophe, c'est à Carcassonne qu'il naît le 20 février 1906 et où, lors de ses études au lycée de la ville, il rencontre le philosophe Claude Estève. Ce dernier le prend alors sous son aile et le fait pénétrer dans l'antre de la maison de Joë Bousquet. Là, le poète gisant reçoit ses amis ; autour du lit se retrouvent Ferdinand Alquié, Pierre et Maria Sire, Gaston Bonheur… Après le lycée Louis-le-Grand à Paris, René Nelli obtient une licence de lettres à la Sorbonne complétée par une de philosophie à Toulouse. A cette époque, il commence à rédiger des textes pour la revue « Chantiers » à Carcassonne et s'intéresse au mouvement surréaliste. Nelli se consacre à l'enseignement et revient à Carcassonne, comme professeur de philosophie et de lettres au lycée. En 1947, la ville fait appel à lui et lui propose le poste de Conservateur du Musée des Beaux-Arts qu'il occupera pendant plus d'une dizaine d'années, avant de démissionner. A son initiative, deux salles seront consacrées aux tableaux des peintres surréalistes provenant de la collection Bousquet. C'est en 1981 qu'il fonde le Centre National d'Etudes Cathares, un an avant son décès survenu le 11 mars 1982. La maison de René Nelli située dans le quartier du Palais a été léguée par sa veuve au Conseil général ; il semble que le projet de musée en sa mémoire ait été ajourné. Le Centre d'Etudes Cathares a été liquidé en 2011, faute de ressources financières suffisantes.

#MARCELIN ALBERT

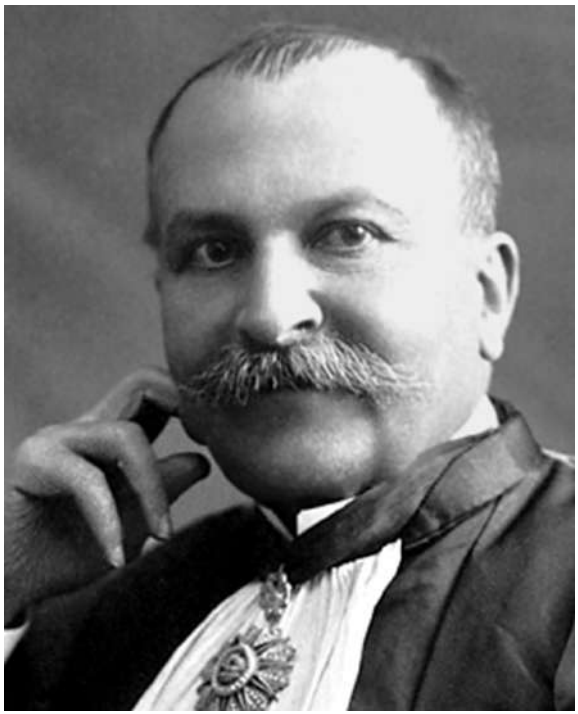
C'est le héros de la crise viticole. L'apôtre du Sud. L'homme d'Argeliers, né en 1981, mort en 1921, le cafetier vigneron fera trembler les plus grands. Ses talents oratoires et son charisme peuvent rassembler des foules. Il se bat pour que la loi sur le sucrage du vin et la fraude qui font la fortune de négociants, soit abrogée. Le petit paysan d'Argeliers interpelle Clémenceau : « Le midi se meurt… Lo Cigal, comme on l'appelle alors est à l'origine d'une révolte des vignerons qui commence le 11 mars 1907. En juin près de 600 000 personnes sont rassemblées Place de la Comédie à Montpellier. Clémenceau envoie 34 régiments. Ferroul, le Maire de Narbonne appelle tous les élus à la démission. Marcellin Albert se cache dans le clocher d'Argeliers. Le 19 Juin, il doit s'exiler en Algérie et le lendemain l'armée tire sur la foule à Narbonne : 5 morts, dont la jeune Cécile Bourrel. Ce fut le prix à payer pour que le gouvernement surtaxe la chaptalisation.

#PAUL LACOMBE

Paul Lacombe naît le 11 juillet 1837 à Carcassonne dans une famille de marchands, ayant fait fortune dans le commerce et la fabrication de draps. L'ambiance familiale très portée sur les arts l'amène d'abord à étudier le piano avec sa mère puis à suivre les cours de chant, fugue, harmonie et contrepoint de François Teysseyre. Ce dernier est un ancien élève du conservatoire de Paris qui vient tout juste de créer en 1851, la première école municipale de musique à Carcassonne. Lacombe lui dédiera dix ans plus tard sa première oeuvre, un Ave Maria pour ténor et basse avec accompagnement d'orgue édité chez Richault. Il entreprend d'écrire en 1866 à Georges Bizet, d'un an son cadet, dont il admire l'opéra: Les
pêcheurs de perles. Il lui demande alors s'il ne pourrait pas lui faire travailler la composition. A la fin de la guerre de 1870, Lacombe recevra Massenet et sa femme chez lui à Carcassonne. Une amitié fidèle naîtra de cette rencontre lui permettant d'étendre davantage le cercle de ses connaissances et de se faire une place parmi la jeune génération de compositeurs. En 1901, il est nommé sous la parrainage de Camille Saint-Saëns à l'Institut de France. Il meurt à Carcassonne en 1927 après avoir composé près de 150 oeuvres, dont 3 symphonies. Il est inhumé au cimetière St-Michel.

#PAUL SABATIER

Paul Sabatier est né le 5 Novembre 1854 à Carcassonne et décédé à Toulouse le 14 Août 1941 à l'âge de 86 ans. Il est enterré au cimetière Saint Vincent à Carcassonne. Son père Alexis avait ouvert avec sa mère un magasin de chapeaux en ville. Le bac Sciences et Littéraire en poche, il dut «monter» à Paris pour y préparer les grandes Ecoles. Il est reçu à l'Ecole Normale Supérieure et à Polytechnique. Reçu premier à l'agrégation de physique, il travaille dans l'équipe de Berthelot au Collège de France.Professeur à Toulouse, il fit de son laboratoire une véritable maison de la découverte.Vers 1900 ses recherches prirent une plus vaste dimension.La consécration internationale lui sera apporté par le Prix Nobel de Chimie en 1912 et l'entrée à l'Académie des Sciences qui dut modifier ses statuts pour cet enfant du pays» O Toulouse» aurait pu t-on déjà chanter. En provincial convaincu, disant à qui voulait l'entendre que la lumière ne doit pas venir que de Paris. A aucun moment de sa carrière il n'a été tenté de retourner à Paris. Doyen de la Faculté des Sciences en 1905 ,mainteneur de l'Académie des Jeux Floraux, l'Université des Sciences de Toulouse porte son nom ainsi que notre célèbre «bahut» carcassonnais qui ne manquera pas d'évoquer de belles nostalgies à bien de nos lycéens.



#ANDRÉ CAYATTE

Ils ne sont pas nombreux, les carcassonnais informés que l'un des grands noms du cinéma est… carcassonnais. Pourtant, André Cayatte est né en 1909 à quelques pas de la Place Carnot, dans l'immeuble à l'angle de la Rue Pinel et la Rue Denisse où ses parents tenaient une épicerie. Après des études carcassonnaises, André Cayatte, licencié en lettres, fait des études de droit. Il sera un temps avocat, inscrit au barreau de Toulouse puis à Paris. Mais ses fréquentations, Philippe Soupeau, René Char et d'autres intellectuels, le conduisent à devenir scénariste pour Marc Allégret notamment. Après avoir tâté un peu de journalisme et écrit des romans, André Cayatte passe derrière la caméra. Le voilà réalisateur. Pas n'importe lequel. Un réalisateur militant qui s'attaque aux grands sujets de la société, trouvant immédiatement un réel succès auprès du grand public. Il est l'auteur de films dits populaires en passant au scanner les problèmes de la justice, ses enjeux et ses rouages. « Justice est faite » mais surtout « Nous sommes tous des assassins » en 1952 témoignant d'un engagement militant. Humaniste, André Cayatte est un farouche adversaire de « l'imbécile peine de mort », pour reprendre l'une de ses expressions… Selon certains critiques de cinéma, cette opposition lui serait venue après qu'un cousin, aumônier à la prison de Carcassonne, ait été désigné pour assister un condamné à mort. Le jeune prêtre malgré, son désir d'être relevé de cette mission, fut obligé d'y assister. Il perdit connaissance quand la tête roula dans le panier. André Cayatte gardera ce souvenir et n'aura de cesse de militer à travers son œuvre,(Le glaive et la Balance) que ce soit au cinéma ou à la télévision, pour une justice plus humaine. On se souviendra plus particulièrement de ses très beaux films sur les problèmes de société, comme le remarquable « Mourir d'aimer » sur l'affaire Gabrielle Russier, professeur amoureuse d'un élève, acculée au suicide, ou encore « Les risques du Métier », un instituteur injustement accusé de pédophilie par deux élèves où le cinéaste s'ingénie à faire prendre conscience au spectateur des grands problèmes de société. Il obtiendra pour ce faire de grands acteurs, tels Michèle Morgan, Bourvil, Annie Girardot, Jacques Brel…André Cayatte a obtenu de nombreux prix pour ses films : deux Lion d'Or au Festival de Venise, Prix spécial du Jury au Festival de Cannes, Prix international au Festival de Cannes… Il est décédé d'une crise cardiaque à Paris, à l'aube de ses 80 ans, le 6 février 1989.

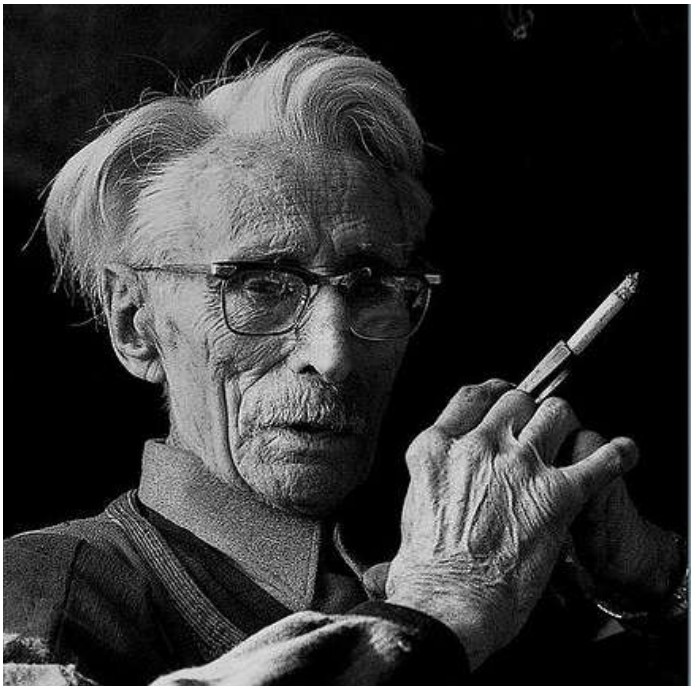
Jean-Yves Tournié

#JOE BOUSQUET

Fils d'un médecin militaire venu s'installer à Carcassonne, Joe Bousquet, né à Narbonne, est l'écrivain et poète qui a certainement le plus marqué le monde littéraire en ce début du XXème siècle. Après le bac, il arrive à 16 ans à Souhtampton avant de revenir dans l'Aude. La guerre de 1914 voit son père mobilisé à Paris. Le jeune Bousquet le rejoint et à 18 ans devance l'appel. Son comportement héroïque et une blessure lui valent de nombreuses médailles. Mais le 27 Mai 1918, alors que sa compagnie est décimée, que tout le monde recule, le jeune lieutenant Bousquet reste debout face à l'ennemi. Une balle l'atteint aux vertèbres et endommage la moelle épinière : Joe Bousquet restera paralysé du bas du corps à vie. Certains ont cru voir dans son acte héroïque un désespoir amoureux, sa mère s'étant élevé contre un mariage avec une divorcée bitterroise. Il a 21 ans. Dés lors, il intégrera trois adresses: Rue de Verdun, dont la maison du 53 va devenir une sorte de salon littéraire surréaliste autour du paralysé. Ses amis du premier cercle carcassonnais, écrivains, peintres notamment avec René Nelli, Alibert, Estève…mais aussi tout ce que compte le monde des arts et de la littérature parisienne : Jean Paulhan, Directeur des éditions Gallimard, patron de la Nouvelle Revue Française qui, en 1940, se réfugiera à Villalier, Jean Cassou, Gide, Aragon, Paul Eluard et Gala, Paul Valéry, Hans Bellmer, Max Ernst, son ami qui fit plusieurs séjours à Carcassonne, bien d'autres encore et Henry de Monfreid, qui lui procurera un temps l'opium, venant tempérer ses douleurs. Jusqu'à sa mort, en septembre 1950, la chambre restera toujours sa thébaïde aux volets clos. Entouré de livres, sa pipe d'opium sur la tablette, Joe Bousquet, qui ne mettait jamais de tréma sur son prénom, outre ses nombreux ouvrages, dont le fameux « Cahier Noir », écrira dans la remarquable revue fondée par Ballard, « Les Cahiers du Sud » qui est, encore aujourd'hui, une référence en matière littéraire, artistique, philosophique du Sud de la France. Joe Bousquet laisse une prodigieuse correspondance avec tous ses amis écrivains et artistes éditée au cours du temps, y compris certains textes inédits, car il fut un rendez-vous permanent d'hommes de lettres, d'artistes et d'amis, sans parler de belles jeunes femmes, les anonymes et les autres, Ginette Augié, Poisson d'Or, Didi… L'amour reste le thème qu'il a le plus décliné avec, parfois, un érotisme brûlant transcendé, empreint également de mysticisme. Joe Bousquet repose à Villalier.

Jean-Yves Tournié

#HENRY de MONFREID



Si l'Aude est terre d'aventurier, il en est un à nul autre pareil. Henry de Monfreid, né à la Franqui où il a passé toute son enfance était fils d'un peintre, graveur. Sa mère exploitait une résidence de vacances. C'est à la Franqui qu'il fera ses premières expériences de navigateur à la voile le long des côtes languedociennes. Dés 5 ans, il connaît l'appel du large puisqu'il fait la traversée de Port-Vendres à Alger avec son père. Celui-ci ayant décidé de résider à Paris, menant une existence de peintre un peu bohème, le jeune Henry côtoie les amis artistes de son père dont Matisse et Gauguin. La séparation de ses parents le conduira à Carcassonne où vit sa mère et où il fera ses études avant de revenir sur Paris préparer Centrale. Mais le jeune Henry est un homme libre et la discipline et le fait d'étudier entre quatre murs ne lui conviennent pas. Il abandonne ses études d'ingénieur et fait tous les petits métiers avant de se retrouver patron d'une laiterie à Melun. Notre homme a soif de nouveaux horizons. Il embarque pour l'Ethiopie, engagé par un négociant. On le retrouve à Djibouti avant Obock où il construit ses navires spécialement conçus pour naviguer sur la mer Rouge. Contrebandier, il vit de trafics d'armes, de haschich qu'il va revendre aux égyptiens. Mais contrairement à des rumeurs, il criera haut et fort qu'il n'a jamais pratiqué la traite des noirs entre Afrique et Arabie. En 1914, il se convertit à l'Islam, mais comme il ne tolère aucun carcan, il s'éloignera très vite de toute idée religieuse. On le retrouve un temps, espion pour la France engagée contre la Turquie. Sur les côtes de cette mer Rouge qu'il connaît parfaitement, il rencontre Paul Vaillant Couturier et Joseph Kessel. Le grand reporter et écrivain, fasciné par les aventures, incitera de Monfreid à écrire. Il le fera avec bonheur. Ses livres, une cinquantaine au total en comptant cinq éditions à titre posthume, sont un succès. « Le secret de la Mer Rouge » est l'ouvrage d'un véritable écrivain dont le style et la trame feraient pâlir d'envie bien d'auteurs de renom d'aujourd'hui. Arrêté durant la seconde guerre mondiale pour avoir aidé l'Italie, il est exilé au Kenya. Il reviendra dans la corne de l'Afrique avant son retour en Méditerranée avec « l'Obock », son boutre, racheté et restauré par un audois, amarré à Port-la-Nouvelle qui avait encore à son bord l'âme de ce génial aventurier. Henry de Monfreid a terminé son voyage dans l'Indre en décembre 1974.

Jean-Yves Tournié

#PROSPER MONTAGNÉ

Prosper Montagné n'a pas raté sa vocation ; les circonstances de la vie et surtout son père l'auront dirigé vers les fourneaux. Il n'a donc pas été architecte comme il le souhaitait. Son prestige aurait-il été tout aussi éclatant s'il n'avait pas consacré sa vie à l'art culinaire ? C'est à Carcassonne qu'il voit le jour le 14 novembre 1865, mais c'est la capitale qui lui fera un nom. Prosper Montagné dirige au début de sa carrière les cuisines du « Pavillon Ledoyen » et du « Grand Hôtel » pendant dix ans. Pendant la Grande guerre, il invente les cuisines roulantes afin que les soldats puissent manger chaud. Une fois le conflit terminé, le cuisinier ouvre son propre restaurant, Rue de l'échelle à Paris, mais finit par le fermer suite à des problèmes avec le fisc. Chroniqueur gastronomique et ambassadeur de l'excellence culinaire française, Prosper Montagné sillonne la France pour porter la bonne parole. En 1938, il rédige le Larousse gastronomique, préfacé par Auguste Escoffier et Philéas Gilbert. A Carcassonne, Montagné se retrouvait avec ses amis Achille Rouquet et Achille Mir au Païchérou, dont la spécialité était la friture de goujons pêchés dans l'Aude. C'est ce qu'il raconte dans un de ses livres « Le festin occitan ».

Le maître de la cuisine meurt le 22 avril 1948 ; il est inhumé à Sèvres dans les Hauts-de-Seine. Aujourd'hui, le Club gastronomique Prosper Montagné fait vivre l'héritage de ce grand personnage de la gastronomie française. Les Halles de Carcassonne portent également son nom.

Martial Andrieu

#JEAN BRINGER

Jean Bringer né à Vincennes le 28 Août 1916, exécuté par les Allemands au Domaine de Baudrigues (Roullens-Aude) avec d'autres résistants parmi lesquels Aimé Ramond, le 19 Août 1944. Officier dans l'armée des Alpes puis dans l'armée de l'Armistice. Résistant, Ingénieur des Eaux et Forêts à Carcassonne, il devint chef départemental des FFI sous le pseudonyme de Myriel. Il déploya dans ses fonctions clandestines une intense activité, dirigeant et participant aux sabotages et aux opérations de parachutage. Il a organisé également le maquis dans le département. Il a été arrêté par la Gestapo qui connaissait ses fonctions. Emprisonné à la prison de Carcassonne, il n'a pas parlé assurant ainsi la sécurité de ses camarades. Les Allemands le fusillèrent avec plusieurs autres résistants sur le dépôt de munitions de Baudrigues, qu'ils firent ensuite sauter. Jean Bringer est mort glorieusement pour la France le 19 Août 1944. Une rue de Carcassonne porte son nom.

#ALBERT SARRAUT

Ce bordelais de naissance fut certainement l'audois qui occupa les plus grandes fonctions politiques. Journaliste, avec son frère Maurice, à la Dépêche, il se lança à la conquête de l'Aude qu'avait commencée son père, Omer. Maurice étant devenu Directeur de la Dépêche, Albert aura là un soutien de poids pour sa carrière. Après un doctorat en Droit à Paris il devient Député radical-socialiste dans la circonscription de Lézignan, puis Secrétaire d'Etat à l'Intérieur. Le jeune Député sera Gouverneur d'Indochine avant d'être nommé Ministre des colonies avec l'appui de Poincaré. Ministre de l'Intérieur à deux reprises et notamment de 1938 à 1940, Albert Sarraut, avec le soutien de son frère à la Dépêche, malgré ses fonctions nationales n'oublia jamais l'Aude, d'abord comme Président du Conseil Général, ensuite comme Sénateur. Il présida à deux reprises le Conseil, succédant à Edouard Daladier puis à Pierre Laval. Seule ombre au tableau, ce républicain vota avec ses amis les pleins pouvoirs au maréchal. Son frère Maurice assassiné par la milice mourra dans ses bras, rue Bayard en 1943. Lui même fut arrêté et déporté à Neuengamme, un camp sinistre, de Juin 1944 à Mai 1945 avec Jean Baylet. De retour de captivité, Albert Sarraut s'occupa à redorer le blason de la Dépêche, mise sous séquestre, sa famille laissant Jean Baylet à la tête de l'entreprise. Il est mort à Paris en 1962.

#JEAN GUILAINE

Jean Guilaine est né le 24 Décembre 1936 à Carcassonne (80 ans). Ce carcassonnais à l'accent chantant est devenu une sommité de l'archéologie, spécialiste de la Préhistoire et de la Protohistoire. Après avoir enseigné quelques années dans le secondaire, il entre au CNRS en 1963. La suite :un parcours irréprochable dans le monde de la recherche. Il a été Professeur au Collège de France où il était titulaire de la chaire de «Civilisations de l'Europe au néolithique et à l'âge de bronze», il est élu en 2011 à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Jean Guilaine est un spécialiste du néolithique, l'époque au cours de laquelle l'homme a inventé les villages, l'agriculture et l'élevage et le dit très haut. A cette période on assiste à une seconde naissance de l'homme, ce grand tournant de l 'humanité que Jean Guilaine avait consigné dans une fiction, une comédie trop humaine au huitième millénaire avant notre ère : « Pourquoi j'ai construit une maison carrée ». L'archéologue Jean Guilaine, abandonnant ses habits de scientifiques, quand il a le temps entre deux fouilles, gratte du papier et se met dans la peau d'un romancier. A sa mort, parvenu au paradis, un archéologue se trouve face à face avec Ato, un homme ayant vécu vers 2500 avant notre ère, toute ressemblance avec des personnes ayant vécu ne serait que fortuite et ça donne « l'Ermite du paradis »: Instructif et jubilatoire. Et si au mois d'Août le 25, vous faites la route buissonière, vous stopperez alors votre voiture à Ladern, Il est minuit Monsieur l'Académicien , il aura enfilé sa chemise, un bonnet de nuit à ponmpon et le visage au noir de bouchon et c'est parti pour une danse de soufflets et Dame Christiane avait déjà « al paradis des bufaires » préparé ses œufs au mimosa et sa mousse au chocolat pour l'éternité.

Christian Burgos

Point Service Mobiles

Carcassonne

- **VENTE DE TÉLÉPHONES**
  Neuf et occasion, tous opérateurs
- **RÉPARATION SMARTPHONES ET TABLETTES**
- **DÉVELOPPEMENT PHOTOS**
  Argentique et numérique - Photo d'identité

04 68 25 79 21

carcassonne@allopsm.fr

PSM Carcassonne
168 Boulevard Denis Papin
ZI La Bouriette
11000 Carcassonne

Lundi : 13h30 - 19h00
Mardi - Samedi :
9h30 - 12h // 13h30 - 19H

www.allopsm.fr

TERRAINS À BÂTIR

Au Nord-Ouest de la ville, dans quartier résidentiel

CARCASSONNE

Parcelles de 800 m² à 1200 m²

à partir de 64 900 €*

www.madn.fr *Voir conditions en agence

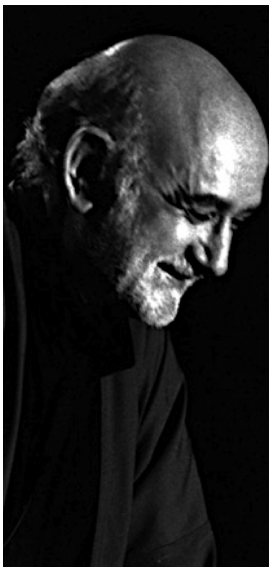
Votre interlocuteur privilégié
Thierry MONTAGNON

04 68 47 67 88
06 08 22 55 67

HECTARE.fr TERRAINS A BATIR

#JACQUES **FERRIÉ**

Sa vision humaniste de la ville , Jacques Ferrié, né à Limoux en 1959, l'a confrontée au contact des philosophes et des acteurs en charge de la gestion de l'espace public, pour la porter depuis des années à travers ses réalisations de par le monde. Si le continent asiatique constitue le jardin privilégié en même temps que la terre de pr2dilection d'un art de vivre privilégiant l'architecture et le cadre de vie, l'Europe et plus particulièrement la France, demeurent un champ d'investigation attractif et ouvert à cette vision réconciliatrice de l'utile et du beau. Aux côtés des réalisations internationales telles que le pavillon français à l'exposition universelle de Shanghaï en 2010 ou du lycée Français de Pékin, Jacques Ferrié a habillé les rêves des sièges sociaux de producteurs de champagne à Reims (Piper § Charles Heidsieck), le Collège de France, le siège Hachette-Livres à Vannes, Airbus à Toulouse, la Maison des Sciences de l'Homme à Nantes ou encore la Cité de la Voile à Lorient. Ces quelques exemples d'une longue série devraient être rejoints par le futur complexe culturel que la ville de Limoux lui a confié à l'ancienne Tuilerie. Un défi que l'architecte a relevé avec enthousiasme. Epuré des fantômes du style international dont il est un adversaire engagé, son empreinte s'inscrit dans le bouillonnement de la vie et la richesse des échanges dans le partage, entre les acteurs et protagonistes d'un lieu, sa mémoire et sa fonction.



#HENRI **GOUGAUD**

Comme c'est bizarre. Henri Gougaud contrairement à un grand nombre d'artistes (les peintres Camberoque, Savy, Laugé, le musicien Paul Lacombe, Joseph Delteil) qui sont restés au pays au terme de leur période parisienne, y a fait toute sa carrière. Quand il débarque au quartier latin dans les années 50, le jeune poète qui compose des chansons en français et en occitan qu'il interprète lui même dans la rue, ne sait pas que l'essentiel de son oeuvre écrite, chantée et contée à venir, est un chant d'amour qu'il va décliner tout au long de sa vie adressé au pays qui l'a vu naître et dont il s'est séparé, à l'amiable, par consentement mutuel. Si ses chansons enrichissent le répertoire de quelques grands chanteurs de premier plan: Reggiani "Paris ma rose", Ferrat, Juliette Gréco ou encore Marc Ogeret, l'essentiel de son oeuvre se fait attendre. Avec une quarantaine d'ouvrages à son actif, Henri Gougaud balaie les grandes questions inérhentes à la période du catharisme dont les péripéties comme les évènements majeurs tiennent lieu de toile de fond comme de trame de ces récits: "L'inquisiteur", "Bélibaste","Le rire de l'ange" ou encore "L'expédition" ou "Les voyageurs de l'aube". Prix Goncourt de la nouvelle en 1977 pour "Départements et territoires d'outre mort", le poète se partage entre des émissions à la radio dont la célèbre "Marche ou rêve" sur France Inter et les collections qu'il dirige aux éditions du Seuil (Mémoire des sources et Contes des sages) et les récits de contes (L'arbre aux sabots, La bible du hibou, Contes de la folie d'aimer). Il anime tous les étés un atelier dans le village de Cubières-sur-Cinoble.

#JACQUES **MICHAUD**

Verbe haut, savoir à partager sans modération, orateur captivant, passion pour le passé autant que pour le présent, Jacques Michaud fait partie des plus éminents ambassadeurs de la Narbonnaise. Retraité de la faculté de Montpellier, où il enseignait l'histoire du Droit en même temps que Georges Frêche, l'universitaire narbonnais revendique une belle liberté d'esprit ! « Chacun trouve ses racines dans l'Histoire et dans le patrimoine. Je participe à toutes les piétés, de gauche et de droite, laïques ou religieuses », revendique le Président de la Commission archéologique de Narbonne. En chemin, il s'éprend de l'abbaye de Fontcaude, dans les coteaux du Saint-Chinianais, dont il achève la restauration entre mille missions. Distingué par le Vatican et l'Espagne, citoyen d'honneur de Tolède, le titre dont il est le plus fier, il poursuit inlassablement son travail de mémoire autour de cette Septimanie dont il est un amoureux transi. Sa prochaine aventure ? Le futur musée de la Romanité à Narbonne.

J.P.Puerto

REVÊTEMENTS MURAUX - SOLS - PEINTURE

23 Bd de Varsovie • CARCASSONNE • **04 68 25 99 61**

MAÎTRE ARTISAN

DISPONIBLE
AU SALON DE COIFFURE

STUDIO M
COIFFURE

STUDIO M COIFFURE

DÉCOUVREZ

AURA BOTANICA

La 1ère ligne de soins capillaires Kérastase
avec 98% d'ingrédients d'origine naturelle*

SANS SILICONE - SANS SULFATE - SANS PARABÈNE

*Les 2% restants sont indispensables pour assurer l'équilibre olfactif, sensoriel, et formulaire des produits.

42, RUE JEAN BRINGER I CARCASSONNE

TÉL.04 68 26 59 19

#ALBERT FERT

Albert Fert naît à Carcassonne le 7 mars 1938 dans une famille d'enseignants. Il fait ses études au Lycée Pierre-de-Fermat à Toulouse et décroche son baccalauréat à l'âge de 17 ans en 1955. Elève brillant et d'une intelligence vive, Albert Fert est d'abord admis à l'Ecole Normale Supérieure avant d'obtenir son doctorat à l'université de Paris en 1963. Après sa thèse en 1970, il est nommé comme Professeur à l'Université de Paris XI en 1976. Albert Fert se consacrera à la recherche scientifique au sein de l'unité mixte de physique CNRS/Thompson-CSF dont il est un des fondateurs. Ses travaux sur la spintronique en font l'un des chercheurs français parmi les plus reconnus dans le monde.

En 2007, Albert Fert et Peter Grünberg reçoivent le Prix Nobel de physique pour la découverte de la magnétorésistance géante et leurs contributions au développement de la spintronique. Ceci fait de lui le deuxième nobélisé natif de Carcassonne, après Paul Sabatier. Le 8 avril 2012, il a été promu Commandeur dans l'ordre de la légion d'honneur.

Martial Andrieu

Éric Jean

TABLISSEMENT

PLANTES DE JARDIN

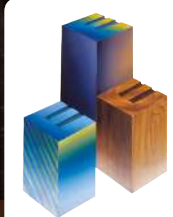
PLANS POTAGERS

artisan fleuriste

Depuis 4 générations

Une envie... à tout moment...
Naissance • Mariage • Deuil...

Route de Saint-Hilaire
Carcassonne
Tél. 04 68 11 21 50 - etsjean@wanadoo.fr



Depuis 1974

S.a.R.L

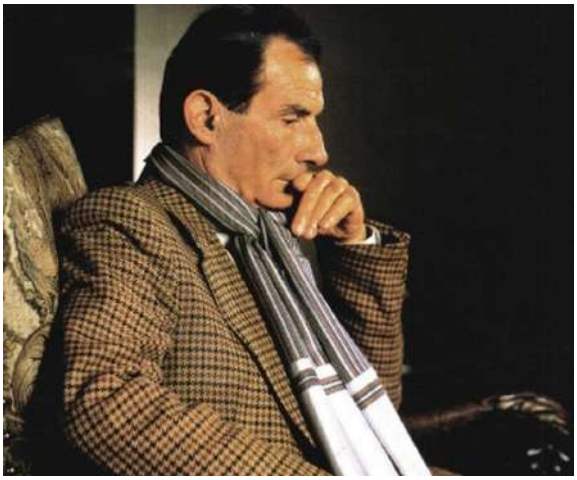
ESCOBOIS

Aménagements intérieurs *cuisine équipée, salle de bain, placard*
Terrasses en bois *massif ou composite* **Bardages extérieurs**

545 Av. Georges Guille BP 50516 – 11009 Carcassonne Cedex
Tel : 04 68 11 90 60 / Fax : 04 68 11 90 69 – fbonnet@escobois.fr

#JACQUES CHARPENTIER

Jacques Charpentier est un pianiste, chef d'orchestre, professeur et conférencier, né à Paris le 19 Octobre 1933 au n°10 de la Rue Claude Debussy. Fils de Georges Charpentier - gérant de société - et de Paulette Genillier - secrétaire -, le jour de son cinquième anniversaire ses parents l'installent devant le piano du professeur Maria Cerati-Boutillier. En 1948, l'organiste Henri Büsser le met en relation avec Janine Rueff (1922-1999), compositrice et Grand prix de Rome. C'est au cours d'un voyage avec les JMF qu'il découvre Carcassonne au début des années 1960 et où il s'installera. D'abord à la Cité puis près de la Place Carnot. En 1964, à la demande de Jean Deschamps, il compose pour le Festival d'Art dramatique de Carcassonne, la musique pour la pièce «Les Mouches» de Jean-Paul Sartre. En Juillet 1966, suite à une proposition de Marcel Landowski et une recommandation écrite d'Olivier Messiaen, Jacques Charpentier est nommé Inspecteur Principal de la Musique par André Malraux. L'oeuvre musicale du compositeur se compose d'environ 200 pièces instrumentales et vocales, 7 musiques de scène, 2 musiques de film. En 2016, Jacques Charpentier est fait commandeur de la légion d'honneur.



#JEAN CAU

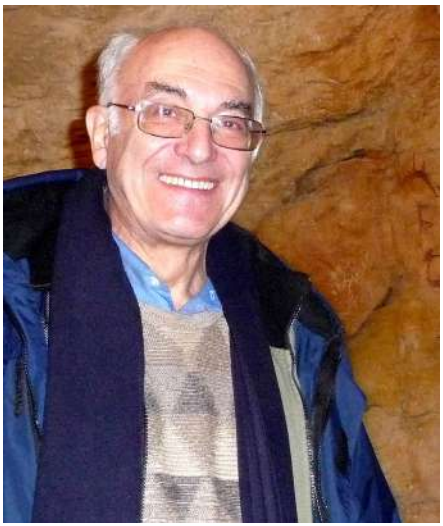
Né à Bram le 8 juillet 1925, Jean Cau naît dans une famille modeste, ce qui ne l'empêche pas d'obtenir son baccalauréat au lycée de Carcassonne. C'est un élève brillant qui entre au Lycée Louis-le-Grand à Paris afin d'y préparer l'Ecole Normale Supérieure. Après l'obtention d'une licence de philosophie, sa carrière est marquée par sa rencontre dans un café avec Jean-Paul Sartre. De 1946 à 1975, l'auteur des « Mouches » l'engage comme secrétaire particulier. Parallèlement à cette fonction, Jean Cau commence à nouer des liens dans le milieu de la presse ; il entrera ensuite comme grand reporter à l'Express et au Nouvel Observateur. En 1961, l'enfant de Bram obtient le prix Goncourt pour son ouvrage « La pitié de Dieu ». Les idées politiques de Jean Cau, fortement engagées à gauche, commencent à évoluer à partir de 1963, puis à se tourner radicalement à droite au moment de Mai 1968. Il rédige des textes polémiques fustigeant le gauchisme et prônant le combat pour les traditions européennes. La littérature de Jean Cau se retrouve également au centre de sa passion pour la tauromachie. Une des raisons pour lesquelles le lieu des corridas carcassonnaises porte le nom d' « Espace Jean Cau ». Il est décédé le 18 juin 1993 et inhumé au cimetière La Conte à Carcassonne.

FABRIQUÉ EN FRANCE
Sud de France
SANS GLUTEN
• SANS COLORANT •
GLACE ARTISANALE
LA QUALITÉ • D'AUTREFOIS
LA BELLE AUDE
LE SENS DU GOÛT,
LE GOÛT DU SENS !
CRÈMES GLACÉES AU LAIT ENTIER ET SORBETS PLEIN FRUIT
ENTREPRISE SOCIALE
SCOP
LA FABRIQUE DU SUD
www.labelleaude.fr
design graphique © www.adeoteaux.com
Communication Jean-Christophe Garino - contact@garinojc.com

On ne peut pas acheter le bonheur, on peut cependant
acheter le fromage à La Ferme et c'est presque pareil !
La Ferme c'est aussi :
Charcuteries, Foies gras, Saumon fumé,
Caviar, Chocolats, Vins, Champagnes,
Spiritueux, Cadeaux...
«La Ferme»
Épicerie Fine, Fromages de France
55 rue de Verdun • Tél. 04 68 25 02 15

#ACHILLE LAUGÉ

Van Gogh qui vivait à la même époque avait fait un lustre de son chapeau couronné de chandelles quand il peignait de nuit. Achille Laugé né à Arzens en 1861 mort à Cailhau en 1944, poursuivait la lumière à la rage du soleil, sur les chemins du Razès à bord de sa carriole aménagée en atelier itinérant. On imagine l'attelage, caracolant de coteaux en plaine, s'arrêtant à la fortune du «motif» figuré par le clocher d'un village, une allée d'amandiers courant le long d'un chemin bordant des champs de blé couchés par le vent. Le peintre du grand jour avait entrevu le roi des astres lors de son expérience parisienne (1882-1888), aux côtés d'artistes réputés rencontrés à l'école nationale des Beaux Arts: Maillol avec qui il partagea son atelier, après avoir croisé Bourdelle, Martin, Marre à Toulouse. Mais c'est au contact des oeuvres de Signac, Seurat, Pissarro, dont il subit les influences que le cheminement de sa peinture va se préciser. Loin de la capitale qu'il quittera après un fin de non recevoir de trois toiles au Salon des Indépendants, il s'installe à Cailhau pour regarder son destin en face . Lui, le méridional, ne se laissera pas brûlé.



#JEAN CLOTTES

Les scientifiques sont souvent des poètes. Si la méthode qui valide la découverte où l'information relève du contrôle de l'expérience, la spéculation qui l'entoure fait la part belle à l'imagination, à l'interprétation et à l'hypothèse. Ainsi, l'espérazanais Jean Clottes né en 1933 qui fut le patron de la Préhistoire en France , cumulant entre autres fonctions celle de Conservateur général du patrimoine, Président du comité international d'art rupestre, son rôle de conférencier et de professeur dans le monde (Berkeley), auteur de nombreux ouvrages sur le sujet, "Les chamanes de la préhistoire" à lire absolument, Directeur de publications, est à l'origine de la théorie du chamanisme pariétal. Selon lui, l'effet hallucinogène provoqué par le masticage d'oxyde de manganèse et d'oxyde de carbone projeté sur la paroi selon la pratique du crachis, favoriserait la transe; les empreintes de main se fondant dans le roc, marqueraient les traces de pénétration "passe-murailles" dans l'univers des esprits, matérialisés par les diverses formes d'animaux, de traits et de points. Le chercheur d'origine audoise, spécialiste de la grotte Chauvet en Ardèche, des grottes Cosquer et Niaux et des cavités ornées sur le territoire espagnol proche, est aussi un globe-trotter, parcourant les sanctuaires des premiers artistes sur divers continents: le pays Touareg dans l'Aïr et le Tenéré, le désert californien, le bush australien,etc...

#ALAIN CLINARD

La fin de vie du peintre Alain Clinard qui s'est donné la mort, en 2015 à l'âge de 57 ans, aurait-elle été différente si ce parisien, descendu dans le Midi pour raisons sentimentales, séduit sans doute par la lumière de notre région, peut-être l'histoire, était resté dans sa ville Paris? Dans l'Aude, on n'a pas le déracinement facile... plasticiens et musiciens, sont rapidement revenus au pays après un raid sur la capitale. Un destin qui interpelle d'autant plus que le sens des migrations artistiques est habituellement inverse à celui emprunté par cet artiste de talent, autodidacte de formation, dont les oeuvres: peinture et sculpture sont disséminées aux quatre coins du globe. Alain Clinard qui a beaucoup regardé et peint les animaux , passionnément les chevaux notamment, mais également les hommes, ceux qu'il croisa à Carcassonne où il s'était installé en 1979 et tous les autres rencontrés au cours de ses voyages, en Afrique Noire notamment et dans le Sahara, développant ainsi son goût pour la peinture orientaliste à travers sa très belle série d'hommes bleus, avait fait mille choses avant de trouver sa voie. Après avoir fait l'école des bergers de Rambouillet, il avait été un moment chauffeur personnel de Raymond Barre lorsque celui-ci était Premier Ministre. Galeriste dans l'ancien local de Georges Glardon, Alain Clinard travaillait le verre. Trois de ses vitraux décorent l'une des chapelles de la cathédrale Saint Etienne à Toulouse, un des aspects d'une oeuvre prolifique et chaleureuse.

Primeurs

Bergé

Jean-Luc & Éric

Producteurs de fruits et légumes
dans l'étang de Marseilette

L'ÉPICERIE DES PRODUCTEURS

Le meilleur de l'Aude

+ de 90 producteurs et éleveurs locaux

Marché des producteurs
le samedi 15 avril
(avec dégustations)

L'épicerie des producteurs c'est consommer local !

Bd Denis Papin • La Bouriette • CARCASSONNE

04 68 47 68 77 - Ouvert du lundi au samedi 8h/19h non stop

Depuis 1985

ESPÉ

Emballages de France

Un service de qualité, des produits adaptés à vos besoins,
une équipe compétente à votre écoute !

SACS ET PAPIERS

d'emballages alimentaires
fabriqués et personnalisables
dans nos ateliers

Fournitures pâtissières,
Boites à pizzas,
Vaisselle jetable,
Barquettes ..

FSC

ZA de Sautès 11800 TRÈBES - 04 68 78 84 40

www.espe-emballages.com

PEFC

#GASTON **BONHEUR**

Né à Belvianes, Gaston Tesseyre ne connaîtra jamais son père, tué dans les premiers jours de la guerre de 14. Le petit Gaston, pupille de la nation, suit alors sa mère, institutrice, qui retrouve Barbaira et sa famille. On comprendra à la lecture de ses romans pourquoi Tesseyre est devenu Bonheur. Il a tout simplement francisé le nom languedocien de la grand-mère Bonhoure. A 20 ans, une grande carrière littéraire semble s'ouvrir pour ce jeune homme qui vient de publier son premier roman « La mauvaise fréquentation » dans la prestigieuse N.R.F. Paul Valéry, Max Jacob, Jean Cocteau sont conquis par le jeune écrivain. Mais Gaston Bonheur, après avoir été proche des surréalistes, délaisse un temps la littérature pour le journalisme. Le voilà grand reporter à Paris-Soir auprès de Pierre Lazareff. Il est envoyé spécial du côté républicain dans la guerre civile espagnole. Il devient après la libération, à laquelle il contribua, rédacteur en Chef de Paris-Match. Dés lors, le journalisme va être son terrain de prédilection. Entre deux escapades à Floure dont il a loué le Château, l'homme de presse devient homme de pressoir à mi-temps. Tous ceux qui ont fréquenté la rue Pierre Charron ont connu le vin de Gaston et ses Corbières qu'il a toujours porté dans son cœur. Dés lors s'ensuit une carrière fulgurante dans le plus grand groupe de presse de cette époque, celui de Jean Prouvost. Après avoir été nommé Directeur de Paris-Match, le voilà à la tête du groupe, dirigeant en outre, Le Figaro, Télé 7 jours, Cosmopolitan…

Mais c'est dans ses vignes et dans les écoles publiques qu'il prend toute son inspiration. « Je vais dans les vignes et y suis très bien car c'est maintenant le seul endroit où l'on parle, occitan » disait-il avec son accent rocailleux que les années parisiennes n'ont jamais gommé.

L'école de la République fut élevée par ce radical-socialiste d'origine, avant d'être gaulliste, au rang d'une belle institution. Une partie de ses quelques vingt romans en témoignent, avec le premier d'une trilogie « Qui a cassé le vase » de Soissons ? ». Il signe également un livre remarquable « Si le Midi avait voulu ». Mais c'est dans l'un de ses derniers ouvrages, « Soleil Oblique » que cet occitan authentique met le cap sur l'utopie.

Avant sa retraite, Gaston Bonheur avait acheté le Château de Floure où l'on voit défiler bon nombre de personnalités du monde des arts et de la littérature ainsi que des amis chanteurs, comme Charles Trénet, pour qui il signera des chansons.

Gaston Bonheur est allé rejoindre le ciel des poètes, accompagné du chant de la « lauzetto » le 4 septembre 1980.

Jean-Yves Tournié

Jean-Philippe SAUVIAC

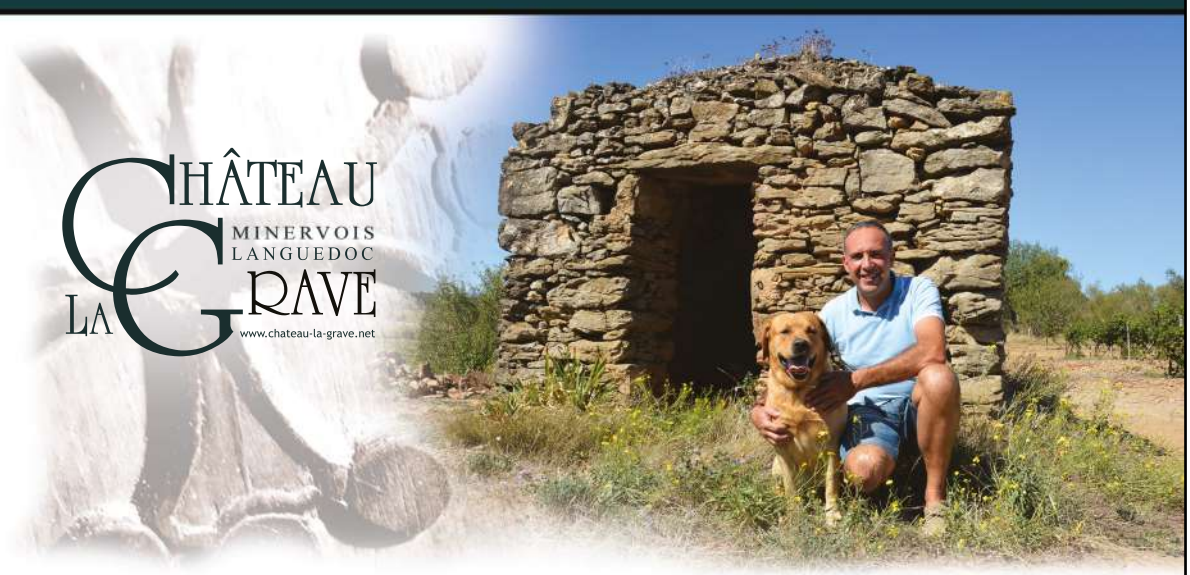
Crédits / Banque

AXA

Agent Général

Assurances / Placements

28, rue Georges Brassens – Carcassonne – Tél. : 04.68.25.14.57 – Fax : 04.68.25.76.38
Email : agence.sauviac@axa.fr



Jean-François OROSQUETTE - 11800 BADENS
Tél : 04.68.79.16.00 Fax : 04.68.79.22.91
Email : info@chateau-la-grave.net
Web : www.chateau-la-grave.net

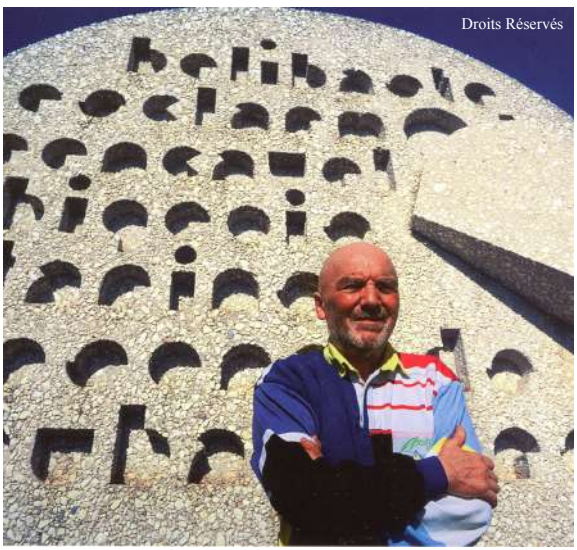
Caveau ouvert tous les jours de 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00
Le week-end sur rendez-vous
Accès obligatoire par D610 entre Trèbes et Marseillette
Puis D535 direction Badens

#FERDINAND ALQUIÉ

Ferdinand Alquié est né à Carcassonne le 18 décembre 1906 dans une famille de viticulteurs catholiques et royalistes. Au contact de René Nelli, Joe Bousquet et François-Paul Alibert, il créa dans les années 1920, les revues «Chantiers» puis «Les cahiers du sud». Après des études au lycée de Carcassonne, il entre à la Sorbonne et est reçu premier à l'agrégation de philosophie en 1931. De 1932 à 1937, Ferdinand Alquié enseigne au lycée de Carcassonne. Pendant l'Occupation, il se trouve à Paris comme Professeur de Khâgne et participe à des actions de résistance. En 1947, il soutient sa thése sur Descartes à Montpellier en qualité de Maître de conférences. Cinq années plus tard, il occupe la prestigieuse chaire d'histoire de la philosophie moderne à la Sorbonne. Il est l'auteur d'un nombre conséquent d'ouvrages dont la Philosophie du surréalisme en 1955. En 1975, il est élu comme membre de l'Académie des sciences morales et politiques. Ferdinand Alquié a publié des ouvrages sur René Descartes, Emmanuel Kant et Baruch Spinoza. Il est élu membre de l'Académie des sciences morales et politiques en 1975. Jean Guitton lui succède en 1987. Il est décédé le 28 février 1985 à Montpellier. Une rue porte son nom à Carcassonne, mais son nom est mal orthographié.

#JACQUES TISSINIER

Jacques Tissinier est né le 23 Juillet 1936 à Molandier dans l'Aude. En 1957, il entre à l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse et remporte le Prix Suau de la Ville de Toulouse. Entre 1961 et 1962, il est à l'Ecole des Arts Décoratifs de Paris et travaille avec Michel Grommaire. Son passage sera l'occasion de nombreuses rencontres avec Georges Braque, André Malraux, Bernard Dorival et Jean Cassou. L'année suivante, il passe les portes de l' Ecole des Beaux-Arts de Paris avant d'être logiste au Prix de Rome de peinture. En 1963, il devient pensionnaire à La Casa Velasquez de Madrid et expose au Musée d'Art Moderne de Madrid et Biennale de Paris. Son oeuvre la plus connue, Solheil d'Oc enlusis el eime dels felibres » (Soleil d'Oc illumine l'âme des fois libres), est un projet qui fut l'objet d'une commande lancée par Hubert Mouly en 1977, Maire de Narbonne, pour occuper la future aire de repos de Pech-Loubat sur l'autoroute 61. Conceptualisée en 1978-1979, l'oeuvre devait représenter des regards scrutant l'horizon. On ne parlait pas encore de Chevaliers Cathares, mais ces formes de 13 mètres de hauteur tournées vers la mer, seront constituées de ciment et de quartz sablé. Les défenseurs du catharisme vont bientôt crier haro sur le sculpteur, pour avoir désacralisé l'image des « bons hommes ».


Droits Réservés

- Vins
- Spiritueux
- Bières
- Sodas
- Cafés

BOISSONS DISTRIBUTION NAVALS

Z.I L'Estagnol - rue Nicolas Copernic - Carcassonne
Tél. 04 68 71 48 11 - Fax 04 68 47 69 20
email : bdnavals@wanadoo.fr

CENTRALE EUROPÉENNE DE DISTRIBUTION

#MAX SAVY

D'Albi où il est né en 1918 jusqu'au petit cimetière de Lanet dans les Corbières orientales où il a été inhumé en 2010, le peintre Max Savy, n' a eu de cesse de célébrer la prodigalité des rencontres entre l'homme et la nature, l'histoire chaotique d'un pays confronté à sa légende - la région des Corbières fut son buisson ardent, son chemin de Damas- la dérangeante harmonie des contraires qui habille le paysage à la lumière des soleils noirs . Dans le rôle d'illusionniste et d'enchanteur, le peintre a su rapidement trouver l'ambiance des espaces à ses errances métaphysiques: étendues de vignes aux perspectives "plongeantes", vestiges de châteaux forts, villages fortifiés, pics hérissés d'arbres solitaires. Panoramas immobiles et hiératiques, si proches de l'art extrême-oriental, comme le suggèrent également à travers ses évocations festives en pays flamand, ces groupes d'hommes et de femmes affairés, autour d'un bal, d'un sabbat, d'un évènement factuel (le passage du cirque) comme des modèles de référence culturelle puisés dans les écritures: la résurrection de la chair, le jugement dernier, le passage, la tentation (avortée) de Saint Antoine, etc... et autres évocations à forte tendance mythologique ou religieuse, revue et corrigée. L'enseignant professeur de dessin abandonnera rapidement la carrière pour s'immerger dans son art qu'il pratiquait de longues heures durant, à la manière des enlumineurs , édifiant par petites touches cet univers singulier, où la présence humaine semble fortuite voire secondaire même teintée de messianisme, quand la foule se fait peuple et le chemin à emprunter destin.

#JEAN CAMBEROQUE

Sa longue silhouette ne passait pas inaperçue dans les rues de Carcassonne, sa ville, qu'il n'avait jamais quitté pour "monter" à la capitale, destination obligée sur le chemin de croix de la gloire où sa peinture était appréciée dans les cercles artistiques les plus exigeants. Sa faconde inépuisable, son sourire généreux, faisaient le ravissement des gens du quartier de la Rue Antoine Marty où il vécut les dernières années de sa vie. Jean Camberoque n'avait pas eu à choisir, sa peinture reflétant un penchant naturel au bonheur, s'en était chargée. Les sirènes pouvaient bien chanter...Paris valait peut être bien une messe mais une vie n'aurait pas suffi à célébrer le pays. Ce qu'il fit inlassablement, une fois apaisé, après le temps du doute et celui des reniements, des influences et de l'approximation. Surréalistes et abstraits, présents dans la chambre noire au chevet du plus lumineux des poètes immobiles, Joe Bousquet, n'eurent qu'un temps."La peinture de Camberoque - qui achevait d'illustrer "le meneur de lune"- commence à s'inonder aux reflets d'un soleil souterrain",écrivait de façon prémonitoire "le gisant " à Magritte. Sorcier, mentor, coach...Même à l'horizontale, la statue du Commandeur avait de quoi effrayer un jeune peintre en bâtiment promu artiste. Alors, la vague d'indépendance qui submergea la figure tutélaire de celui qui l'avait adoubé au bas d'un échaffaudage et qui lui expliquerait bientôt qu'une vie entière ne suffirait pas à se faire pardonner des autres lorsqu'on avait un don, le libéra de son devoir de gratitude. Paysages, personnages, contributeurs à l'imaginaire d'un pays traversé par les convulsions de l'histoire, cloués au pilori des légendes, passèrent entre les raies maléfiques du soleil noir de la mélancolie pour embrasser la vie à pleine bouche. La gestuelle théâtrale du dessin, la couleur à fleur de peau, pimpante et débauchée, sur des ciels à qui on n'a pas envie de demander pardon pour avoir serré de près, du regard, bergères et acrobates, cyclistes et femmes du monde.au profil méditerranéen avoué...Dans les pinèdes aux silhouettes tordues par le vent, des massifs de gênets annoncent les sabbats d'automne dans les sous-bois, des falaises aux formes animales primitives tombent dans la mer. On entend les cris des oiseaux blancs immenses ramenant des pans de nuages sur leurs ailes colorées, jusqu'aux remparts de la Cité comtale où des femmes-fleurs, nez au vent, semblent attendre un signe. La fin du monde, peut-être. L'esprit lutiné par quelques esprits malins...

www.domainelatourboisee.com

« Si nos vins ont du corps,
ils ont surtout une âme »
Jean-Louis Poudou

DOMAINE TOUR BOISEE
DOMAINE FAMILIAL DEPUIS 1826

CERTIFIE AB AGRICULTURE BIOLOGIQUE

AOC Minervois
Caveau de dégustation ouvert
Lundi au vendredi 9h-12h/14h-17h
ou sur Rendez-vous

Wine tasting cellar open
Monday to Friday 9 am-12 am/2pm-5pm

T. 04 68 78 10 04
11800 Laure-Minervois
info@domainelatourboisee.com

Fromage de chèvre fermier des corbières

Matthieu Bouette - Les Genivrières - 11220 Fajac-en-Val

Présence sur le marché de Carcassonne le Samedi Matin

06 82 59 48 98

Vente sur le site www.drivefermieraudois.fr

#GILLES **GOUJON**

Cette année, Gilles Goujon soufflera les 25 bougies de son « Auberge du Vieux Puits » à Fontjoncouse. Son épouse Marie-Christine, soutien indispensable, et toute son équipe salueront sans nul doute « le chef » et son parcours incroyable.
Souvenons-nous... Né à Bourges, Gilles Goujon se passionne peu pour les études et préfère devenir serveur dans un restaurant. Il attrape le virus dont il ne guérira jamais. Il suit son apprentissage à Béziers avant de rejoindre une étape essentielle sur son chemin : « Le Moulin de Mougins » et surtout la rencontre avec Roger Vergé, son mentor. De ces rencontres qui vous changent une vie. Ce sera le cas. Gilles s'envole ensuite pour « Le Petit Nice » à Marseille et « L'Escale » à Carry-le-Rouet où il participe à l'obtention de la deuxième étoile Michelin. Comme un avant-propos...
En 1992, il franchit le pas : avec son épouse, il reprend « L'Auberge du Vieux Puits » à Fontjoncouse. Un pari audacieux. Les premiers mois sont difficiles, la clientèle est rare. Mais le couple s'accroche et le chef se forge. En 1996, première consécration : il remporte le titre de Meilleur Ouvrier de France. En 1997, la première étoile Michelin couronne son restaurant. En 2001, la deuxième étoile confirme les promesses d'une grande carrière. 2010 place Gilles Goujon au summum de son art : la troisième étoile se pose à Fontjoncouse et il est élu par ses pairs « Chef de l'année ». Depuis, les plus fins gourmets se bousculent pour goûter ses spécialités, dont le renommé « œuf pourri ». En 2017, il est l'un des rares chefs à être noté 19,5/20 par le Gault et Millau.
La cuisine de Gilles ? Elle est authentique, se nourrissant des produits locaux et d'exception. Elle est instinctive, les idées de plats ne manquant jamais à son imagination. Sa cuisine est également ludique, avec des clins d'oeil, des mises en scène et des détournements, mais jamais dénuée de sens ou de symbolique. Magicien des goûts et des mariages sublimants ! Sa technicité, reconnue par les plus grands, se laisse guider par les saveurs qu'il adore dénicher ici et là.
C'est ce mélange subtil de technique et d'émotions qui caractérise Gilles Goujon, un maestro qui sait rester proche de ses fidèles, proche de ses équipes. Et reconnaissant à son épouse, comme il l'a exprimé lorsqu'il a été épinglé de la Légion d'honneur il y a quelques mois. L'humanité, c'est aussi un ingrédient important dans la cuisine... Gilles Goujon n'en est pas avare, lui qui se montre généreux autant dans son existence que dans son art. Il a ouvert la voie de la grande cuisine, en parfait éclairant.

Jean-Paul Chaluleau

Charcuteries paysannes de la Montagne Noire

Avec nos cochons élevés au grain et
nos agneaux issus de notre élevage de plein air

La Ferme Le Villemagnol

Venez découvrir nos produits fait maison

viande fraîche, porcelet, jambon blanc, paté de tête, saucisson, paté….

NOS POINTS DE VENTE

- Les halles de Carcassonne *(ouvert du jeudi au samedi)*
- Les marché de Castelnaudary, Revel, St Papoul
- Les boutiques de producteurs :

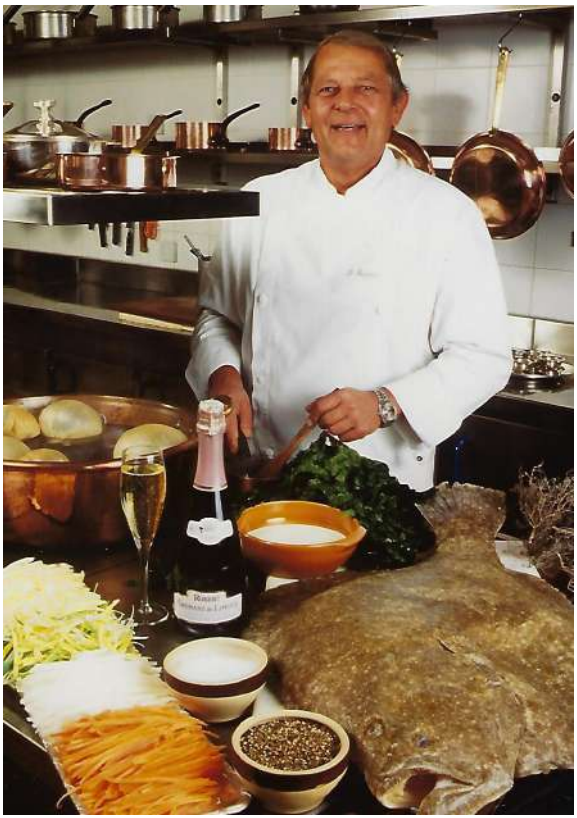
chez Bergé, Alter et go, chez Nath', Narbonne, Sigean, Épicerie des Tours à Saissac, Épicerie de la Barbacane

04.68.94.30.28 | la Ferme Le Villemagnol, l'Espérance 11310 Villemagne
charcuterielevillemagnol@wanadoo.fr

PUJOL IZARD

Domaine Pujol Izard
8 bis, avenue de l'Europe F 11800 SAINT-FRICHOUX FRANCE
Tél: +33 (0)4 68 78 15 30 Fax: + 33 (0)4 68 78 24 58
Email: info@pujol-izard.com Web: www.pujol-izard.com

#BERNARD **RIGAUDIS**



Quand, en ce funeste mois d'octobre 2003, Bernard Rigaudis quitte les terres de son domaine pour les territoires célestes des grandes chasses, les carcassonnais pleurent un témoin majeur de la vie de leur cité. Il n'avait que 64 ans. Bernard décide de faire de la propriété viticole d'Auriac, acquise par ses parents, un lieu hors du commun. La demeure bourgeoise est transformée en hôtel au milieu d'un parc aux arbres tricentenaires. Avec son épouse, Anne-Marie, ils vont transformer ce lieu prisé par une clientèle internationale. Il est vrai que le quatre étoiles vient de voir sa renommée dopée par son restaurant. Aux pianos, le chef Bernard Rigaudis vient de décrocher la première étoile au Michelin pour le Domaine d'Auriac mais aussi pour la renommée de Carcassonne, puisque seul restaurant étoilé à ce moment là. Il faut dire que notre homme, comme diraient les philosophes grecs, est un hédoniste, y compris dans le travail, sachant gérer les affaires mais aussi le plaisir qu'il fait volontiers partager à ses clients dont beaucoup deviennent des amis de la maison. Il donnait aux apprentis qui se sont succedés, bien des conseils et autres « ficelles » d'un grand professionnel. Loin des trompettes et tambours d'un marketing factice, Bernard Rigaudis a su maîtriser, avec un art culinaire jamais démenti, une table offrant des plats basés sur le terroir, celui qui ne saurait mentir, mais aussi des recettes uniques goûtées par la brigade avant d'arriver sur les tables de la clientèle. Sans parler de ses recettes dont les amateurs de gibiers se pourléchaient les babines. Quoi de plus normal, pour un homme, fondateur, en 1975, et Grand Commandeur d'une confrérie réunissant au restaurant du domaine les épicuriens et le tout Carcassonne au cours de mémorables soirées. La Confrérie de la Belle Aude a porté haut le savoir vivre et une certaine culture de toute une région. La confrérie organisait à l'attention de ses membres des chasses dans les Fenouillèdes qui, bien entendu se clôturaient par un « repas des chasseurs » où se dégustaient de grands crus. Le Domaine d'Auriac avait rejoint très tôt la prestigieuse chaîne «Relais et Châteaux «. Depuis la disparition de Bernard Rigaudis, Anne-Marie, gère la société. Marie-Hélène perpétue ce qu'avait initié le fondateur et fait du Domaine, un lieu de charme et du restaurant Bernard Rigaudis, en hommage à son père, une table à nulle autre pareille, tandis que Pierre dirige le restaurant du golf, le « Bistrot d'Auriac ».

#JEAN-MARIE **FABRE**

A 43 ans il est déjà la figure incontournable du paysage professionnel viticole des vignerons indépendants d'Occitanie. Natif de Fitou, après la faculté de Toulouse et une maîtrise de chimie, il se destinait à officier dans la gendarmerie afin de « vivre mieux que les vignerons de son village ». Et pour suivre ses amis, rugby aidant, il changera de cap et deviendra ...oenologue . Une opportunité familiale le conduit à racheter le patrimoine familial en 1998, à tout reconstruire et à consolider la vente en bouteilles du « Domaine La Rochelierre ». Ses racines, ses fortes convictions, sa créativité transpirent maintenant dans un magnifique chai qui récompense son optimisme et démontre la puissance d'action du leader vigneron. Malmené par le stress des aléas climatiques , il écrit sa partition professionnelle en toute liberté et vise la reconnaissance « pour l'honneur de sa famille ». Un pur caractère de perfectionniste le conduit avec ambition à cultiver la belle image des vignerons car « c'est ici que va se créer l'avenir viticole »,
N'en déplaise à certains détracteurs qui reprochent trop facilement au monde agricole tout et n'importe quoi, Jean-Marie, aiguillon combatif, rêve de voir se lever une jeune génération de chefs d'entreprises viticoles, hommes et femmes capables de construire ensemble et de sortir de leur isolement pour travailler à un certain « élitisme qualitatif » qui nous fait encore défaut.

événement votre

stylistes de tables

COCKTAILS, BUFFETS, DINERS, GARDEN PARTYS...

LOCATION VAISELLE,
MOBILIER ET MATÉRIEL RÉCEPTIONS

www.evenementvotre.fr

6 Rue Chaptal - Carcassonne
04 68 47 12 89
& Zone de plaisance
6 rue de Ratacas - Narbonne

BRUITS DE COULOIR - Photo Alain Machefaux

Un chef de cuisine à domicile, la gastronomie à votre table

The TRAITEUR

Jean-François Munos

www.traiteur-munos.com

Plats cuisinés, Apéritifs, Cocktails, Mariages, Réceptions ...

Carcassonne • 06 26 15 36 71

Munos Traiteur Carcassonne

#MICHEL **SABATIER**

Cet élixir de longévité et sans doute de protection contre les maladies et le mauvais oeil, élaboré industriellement à partir de la seconde partie du 19ème siècle, par un liquoriste distillateur installé route de Narbonne, Michel Sabatier, aurait des origines wisigothes. La légende raconte que ce mélange de mélisse, noix de muscade et cardamome, enrichi par une bonne dizaine de plantes sauvages, contiendrait des pouvoirs magiques. Deux éléments corroboreraient cette hypothèse: le parchemin de la recette datée du 13ème siècle retrouvé dans les fouilles de la Cité de Carcassonne à proximité de la salle où les inquisiteurs donnaient libre cours à leur enthousiasme, le goût prononcé de l'abbé Saunière le fameux curé de Rennes le Château pour cette liqueur à la belle couleur dorée du mystère.... Les wisigoths, l'abbé, et bien sûr le trésor en ligne de mire que l'on entrevoyait au bout de quelques verres, "la Micheline" du prénom féminisé de celui qui transmis la fameuse recette, un certain Michel Boarto,selon certains, d'autres en pince pour le prénom de la fille de Sabatier, ne pouvait que bien voyager dans un pays où le temps traine les pieds. Avec une production de 5.000 bouteilles par an, les établissements Cabanel assurent depuis le début des années 1900 la pérennité de la marque.

#CLAUDE **VIALADE**

En 1995 après un parcours en entreprises déterminant et avoir ensuite dirigé la plus importante appellation du Languedoc, le Cru Corbière , elle pense, crée et développe le chai des Domaines Auriol. Claude fait maintenant référence en matière de fourniture de vins Sud de France. Femme de culture Occitane, elle est née avec la bosse du commerce. Durant son enfance, Jeannot son père, en syndicaliste visionnaire lui inculque l'ouverture vers le monde extérieur. Elle traverse et prospecte les continents avec soif d'apprendre et de comprendre. Le chai climatisé, l'outil administratif de Lézignan , l'aménagement somptueux du domaine Cicéron comme haut lieu de l'oenotourisme font d'elle le porte drapeau des « Cépages d'OC. Dix millions de bouteilles, des partenaires vignerons en Bio et de multiples caves, domaines et châteaux proclament sa philosophie. Elle élabore et assemble des vins « stylés », des vins qui répondent à la tendance « zen » à l'heure où le Bien Vivre est signe de qualité. De la vigne à la bouteille, elle apporte la juste réponse aux attentes du marché, en acteur régional incontournable. Sa valeur essentielle : être sur le terrain, au plus près de ses clients . Avec trente collaborateurs auxquels elle ne laisse pas le temps de respirer, ses progressions de vente sont fulgurantes. Entrepreneur de l'année (au masculin) catégorie business Vert , récipiendaire de la légion d'honneur en 2013, elle trace le chemin de ses jumeaux Jordi et Ugo, qui en « bons enfants » s'investissent pas à pas vers la relève. Et oui, déjà !

#JEAN-NOEL **BOUSQUET**

Oser ! c'est sa devise. Faire ce que les autres n'imaginent même pas. Un homme capable de se remettre en question quand tout va bien et à modifier finement sa stratégie d'action. Etre « pro » c'est pour lui accepter de ne pas faire l'unanimité. Avec un cœur gros comme cela, il est capable de déstabiliser un régiment. Le château Grand Moulin sera son aventure humaine pour tourner le dos aux malheurs de la vie. Il donne le meilleur de lu-même à ses enfants et ses incontournables amis et transmet pas à pas à son fils Frédéric les clés d'un devenir toujours plus prometteur. Son « prodige » va encore dynamiser son patrimoine dit il « comme moi, à la limite du possible ». Pour Jean-Noël, figure vigneronne de référence, l'histoire fait les hommes et pas le contraire. Il s'inspire des grands sportifs pour leur résistance à la souffrance, leur intelligence tactique et leur tempérament de vainqueur. Avec ses multi compétences de paysan hors du commun « La Bousque » s'implique maintenant dans l'organisation du tourisme vigneron pour « faire partager le meilleur de notre savoir-faire et notre territoire ».

Pour viser l'excellence régionale . Comme d'habitude !

Promocash

Engagés pour faciliter votre métier

Tous nos produits d'exception sur la page Facebook

Promocash *Carcassonne*

Likez !

imprimeur XXL dans l'AUDE

t2p numéric
Print & Cut Technology

affiche, adhésif,
banderole, enseigne,
vitrine, stand,
marquage véhicule,
signalétique,
panneau int./ext.

***t2p numéric** vous offre son large choix de produits communicants, sa réactivité et son approche personnalisée*

04 68 77 22 22 **t2pnumeric.fr**

#RÉMY **FORT**

Il a la formule lapidaire, l'inépuisable et imprévisible Président de la Cave Anne de Joyeuse, que l'on vous déconseille vivement d'inviter à votre table si vous souhaitez passer une soirée tranquille, entre le tic-tac de la vieille comtoise et les «slups» de la soupe trop chaude qui brûle la lippe.. . Un bouquet d'aphorismes pour se mettre en bouche:» la confiance et le respect du travail des autres c'est remis en cause tous les matins, comme le couple. « Il y a 20 ans on faisait du jus de fruits, du vin imbuvable», « A l'ombre de la grande soeur, Sieur d'Arques ça n'a pas toujours été facile mais ça nous a botté le cul pour avancer »... « L'allumé » tel qu'il se présente n'a pas été avare de découvertes et de coups de coeur dans sa vie de vigneron responsable professionnel et syndical, toujours le pied en l'air, en partance vers de nouvelles expériences sur tous les continents où la vigne, la seule compagne qu'il a (ou qui l'a gardé) aussi longtemps- Rémy Fort vient de fêter ses 61 ans- l'attendait, avec ses particularités selon le cépage, le climat, la couleur de la terre et du ciel, les gens aussi, les vignerons, ses frères d'armes. Ce fils, petit-fils, arrière petit-fils et père de vigneron s'est rendu compte un jour que la paperasserie pouvait avoir un sens, enfin quand elle voulait dire quelque chose comme du temps d'André Monell, son prédécesseur : « quand on a lancé le programme d'assurance qualité» ou plus tard lorsqu'il succède à celui qui lui a beaucoup appris. « La retenue dit-il et le goût pour parler en public. » Il ne s'en privera pas. La seconde rencontre essentielle c'est son Directeur Guy Andrieu avec qui il forme un binome de choc. Ensemble ils vont introduire la bouteille dans la commercialisation tout en renforçant le positionnement du vrac. Mais ils ne laisseront à personne le soin de vendre la production de leurs 350 adhérents, la trentaine d'agents sur le territoire s'en chargeant, selon un protocole complexe «une véritable toile d'araignée» mais qui participe à la construction de l'image de la Cave auprès de ses clients, garantissant la stabilité et l'indépendance financière. « Quand chacun reste à sa place, ça peut être aussi efficace que dans une entreprise, chacun fait son boulot. Et bien», souligne-t-il. Le dialogue est permanent entre la gouvernance et les adhérents régulièrement conviés à des réunions d'informations où la vie de la Cave en général est passé au crible fin des questions-réponses. Où rien n'ait laissé dans l'ombre. Et puis avec Guy Andrieu, Rémy Fort partage la passion de la musique. La Cave se positionnera dès le début comme le principal sponsor du Festival International de Jazz, le fameux Brass Festival. Fou de chant depuis 40 ans, il a traversé divers groupes avec bonheur (Fleurs d'Espine, les Choeurs carcassonnais, Odysseus). Poulenc, Ravel et Monteverdi ne lui font pas peur, il s'en délecte même. Et retrouve l'esprit de sociabilité et le goût de faire ensemble dans le moule du Choeur. « Quand tu chantes dit-il joliment, tu entends les autres ».

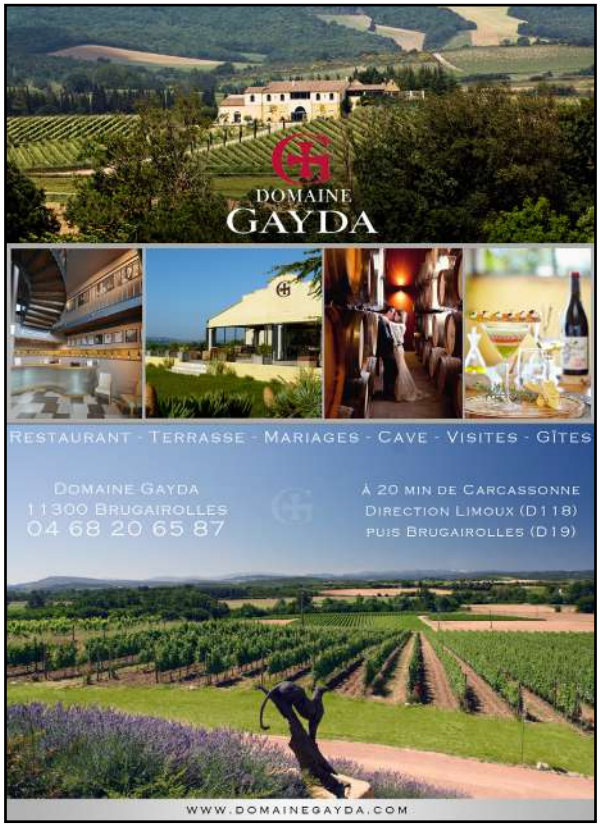
Georges Chaluleau

MAUGARD•GRANIER•MARCENAC

ASSURANCE/PLACEMENT/BANQUE

Agence de Carcassonne
63, bd. Barbès - 11000 Carcassonne
Tél. +33 (0)4 68 71 00 67 - Fax : +33 (0)4 68 25 49 08
agence.maugardgranier@axa.fr
N° ORIAS : 07013611- 07013727

Agence de Limoux
31, av. Fabre d'Églantine - 11300 Limoux
Tél. +33 (0)4 68 31 10 77 - Fax : +33 (0)4 68 31 25 71
agence.marcenac@axa.fr
N° ORIAS : 09051738



NOUVEAU FORMATION
POIDS LOURD SUR NARBONNE

ECOLE DE CONDUITE
LABRID-MAZET
14, rue du Pont Vieux
11000 CARCASSONNE
Agr. 11610
CENTRE D'ÉDUCATION ROUTIÈRE

- FORMATION PROFESSIONNELLE -
N° 91.110001711
Poids Lourd - Super Lourd
Transport en Commun - Formation Cariste
- FORMATION AUTO-MOTO -
A1 - A - B - Voiture Automatique
- FORMATION DE MONITEUR -
- PERMIS BATEAU -
Mer & Fluvial

Réseau A
Auto-écoles Affiliées AFT·IFTIM

Salle audiovisuelle climatisée

Tél. : 04 68 25 09 41 - Fax : 04 68 25 66 66

#MICHEL RANCOULE

Cela fera bientôt 150 ans, la Maison Guinot apparait dans le paysage limouxin en 1875, que la famille produit de la blanquette et crémant. Une antériorité qui tient lieu de référence pour la profession à Limoux. “Nous le vivons avec fierté et humilité”, explique Michel Rancoule, dernier de la dynastie. La Maison Guinot n’a pas attendu la fin du siècle dernier pour faire du crémant, la première cuvée remonte à 1911. Ni pour se faire connaitre dans le monde. La maison exporte, en Cochinchine, dans les pays du Maghreb, en Afrique noire. Le tzar de Russie honore une cuvée qui deviendra “Impériale” sur l’étiquette. L’empereur du Japon sera reçu il y a une vingtaine d’années par Airbus Toulouse avec un crémant de la Maison. Récemment le cinéma s’est intéressé de près à une blanquette de la Maison Guinot de 1936 sur le tournage du film “Faubourg 36”. L’épouse de Vincent Auriol, Président de la République au sortir de la guerre, effectua plusieurs commandes à la Maison limouxine. Quelques repères qui enjolivent la tradition d’un goût revu à l’aune de nouvelles technologies de communication. Démystifier la bulle pour se rapprocher des secrets de la fabrication et la célébrer avec tout le ressenti et l’émotion que le vigneron a investi dans ce qui reste une passion. Chez Guinot elle dure depuis près de 150 ans.

#ANDRÉ PACHON

Les gourmets du pays du Soleil Levant aux papilles éduqées à la tradition d’une des cuisines qui fait référence dans le monde, connaissaient-ils la recette du cassoulet avant l’arrivée du chef André Pachon au début des années 70 ? Sans doute, cette curiosité gastronomique était-elle réservée à la portée des quelques hommes d’affaires et touristes privilégiés de passage en France. Et si la question ne se pose plus désormais, les japonais sont de redoutables globe-trotters que l’on voit dans les zones les plus éloignées des circuits touristiques, le mérite du chef languedocien né à Montpellier qui a passé sa jeunesse et fait sa formation à Carcassonne, n’en est pas moins grand. Quand il approche pour la première fois le « piano » chez Marcel Aymeric, grand spécialiste du cassoulet dans la préfecture audoise, André Pachon ne sait pas encore que quelques années plus tard pris d’une irrésistible envie de découvrir le monde, il se retrouvera au Canada. Et que son esprit d’aventure le poussera jusqu’à Osaka au titre de chef à l’Expo Universelle de 1970. Deux coups de foudre simultanément vont le fixer sur cette terre lointaine et mystérieuse pour un occidental : la beauté du pays et la rencontre avec sa future épouse. Il n’a que 27 ans et ouvre son premier restaurant « l’île de France » à Tokyo, puis ce sera « Le Pachon » à Hillside Terrace à Daikanyama, « le Petit Bedon » en 98, « le Bistro Pachon « en 2004 et la première étoile au Guide Michelin qui tombe du ciel en 2010. Fondateur de l’Académie Universelle du Cassoulet, le chef languedocien a conservé les braises du feu sacré de l’esprit de Prosper Montagné sur lesquelles il souffle, entretenant la flamme d’un savoir-faire qui a bien voyagé au bout du monde. Homme de cœur, André Pachon n’a pas suivi les recommandations de l’ambassade de France, recommandant aux expatriés français de quitter le Japon au lendemain du tsunami en 2011. Il est resté pour régaler les survivants.

L'ESCALIER

DE LOULOU DEPUIS 1974

PLANCHA

CUISINE BISTRO

GRILLADE AU FEU DE BOIS

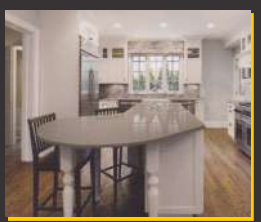
GRAND CHOIX DE PIZZAS

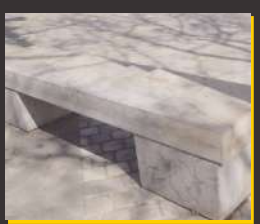
Bd Omer Sarraut -Tél. 04.68.25.65.66

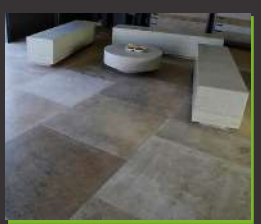
Delba Stone

PIERRE . GRANIT . QUARTZ . CERAMIQUE

AMÉNAGEMENTS POUR LES PARTICULIERS & LES PROFESSIONNELS







Delba Stone **06 71 66 59 94**

11300 Limoux - France • Sylvain@delbastone.com

GRUISSANOT L'ESPRIT DU SUD

BOUTIQUE

LA MARQUE OFFICIELLE DE GRUISSAN

EN VENTE À LA BOUTIQUE GRUISSANOT

GRUISSAN VILLAGE
1 RUE ESPERT

LA MARINIÈRE

LE SAC

LE BALLON

LA SERVIETTE

PRODUITS RÉGIONAUX

@ SITE WEB - www.gruissanot.fr

INSTAGRAM - gruissan_esprit_du_sud

ADRESSE MAIL - marquegruissanot@gmail.com

FACEBOOK - Gruissan

Le Boudoir

·Hammam·Boutique·Institut·

de savoir-faire et de bien-être

10 ans !

04 68 77 09 81

6 bis, place Davilla ▪ Carcassonne

www.hammam-leboudoir.com

#MIREN DE LORGERIL

Le château de Pennautier, site historique et oenotouristique accueille 40 000 personnes par an aux portes de Carcassonne.
Il y a 30 ans, Miren est tombée amoureuse d'un audois, Nicolas de Lorgeril ...et de son pays ! A eux deux, certains des atouts remarquable du territoire, ils conduisent l'évolution du style des vins et Miren part à la conquête des marchés avec ses bouteilles en quête d'une notoriété qui permettra en quelques années de faire de la Maison Lorgeril un des fleurons du Sud avec 6 domaines et une production dans 9 AOC.
Forte de cette réussite, depuis 15 ans, bien avant que ce ne soit une mode, Miren de Lorgeril a vu juste et a développé l'un des plus beaux sites d'œnotourisme existant aujourd'hui en Occitanie. Ses voyages pour vendre les vins lui ont permis de découvrir le développement remarquable de l'oenotourisme dans le monde. Dès 2002, elle ouvre dans d'anciens bâtiments agricoles de Pennautier un concept original de « Table-Cave » alliance entre une boutique de découverte, des chais à visiter et un Restaurant-Bar à Vin, ouvert toute l'année. De quoi donner aux visiteurs l'occasion de passer, visiter, comprendre, gouter et aimer les vins, avant de repartir amoureux durables des vins de la famille. Le succès est immédiat.
Quelques années plus tard, des gites élargissent la proposition de séjour : le domaine de Garille, dépendance du château, au cœur du vignoble, est restauré en 7 gîtes (55 personnes).
En 2009, le château de Pennautier, « vVersailles du Languedoc » est entièrement restauré pour devenir un lieu de visites culturelles avec la préservation des décors du 17è au 19è siècles dont la fameuse chambre du roi datant de 1622, et la création d'espaces de séminaires ou réceptions. Les chambres et suites permettent l'accueil de groupes en séjours. Passionnée d'histoire, Miren a piloté pendant 3 ans la restauration et la décoration de ce lieu magnifique qui accueille aujourd'hui des évènements privés ou professionnels dans un cadre rare privatisé pour chaque évènement. A partir de 2012, le parc, lui aussi classé et dessiné par Le Nôtre, a connu une belle restauration dont le programme se développe pour les 10 années à venir.
Le site propose aujourd'hui une offre complète unique et des évènements toute l'année atour du vin, de la gastronomie, de l'art de vivre : dégustations à thèmes, découverte des chais et des métiers du vin, animations saisonnières, sentiers pédestres pédagogiques dans le vignoble, jeux pour enfants et adolescents, un restaurant, un bar à vin, une aire de piquenique.

AUTO-ÉCOLE SÉGUY

Permis Auto-Moto

• Permis A.M • Permis à 1€/Jour
• Conduite accompagnée
• Stages de récupérations de points

31, bld Barbès - Carcassonne
tél. : 04 68 25 26 17
autoecoleseguy@hotmail.fr

L'ANCESTRALE

✦ Pains cuits au feu de bois ✦
✦ Large choix de pâtisseries maisons ✦
✦ Rayon traiteur, produits et vins régionaux ✦

L'ANCESTRALE
236 Av. du Général Leclerc ✦ CARCASSONNE
04 68 71 02 60

Le Dôme
Brasserie

CHEZ FIFI

Cuisine familiale & traditionnelle
Cassoulet de la Cité
Ouvert le Lundi Midi
& du Mardi au Samedi Midi & Soir.

35, Rue des Trois Couronnes - **Carcassonne - Tél. 04 68 25 03 48**

Levantin
CONCEPT STORE

GOLDEN GOOSE DELUXE BRAND
VENEZIA

REIKO

Mexicana

BELAIR

la petite française
Paris

58, rue de Verdun - Carcassonne - 04 68 77 34 79
Levantin.ConceptStore

#FRANCK PUTELAT

Jurassien de souche, carcassonnais par la force du hasard qui aurait tiré les cartes de son infime destinée à la fin des années 90. Franck Putelat, comme tous les grands possédés, n'appartient qu'à un monde: le sien. Le sien est accroché aux queues des casseroles comme une dernière chimère, chaque fois qu'un désir s'éteint un autre s'allume et voilà comment Franck Putelat est devenu une référence et une figure incontournable dans le paysage gastronomique et hôtelier carcassonnais, désormais à la tête de 3 établissements sur plusieurs gammes de prestations. Le droit au sol sur cette terre d'Aude bénie par Dyonisos et constellée d'étoiles Michelin lui est définitivement acquis. Bio express ou comment résumer en quelques lignes l'itinéraire d'un chef « Toqué » qui n'était parti dans sa course folle que muni d'un CAP de cuisine. Mieux qu'un rêve américain. Tout s'accélère très vite et les dés de sa vie de chef seront vite jetés. Sur le tapis rouge de cette piste aux étoiles collection de souvenirs et d'instants clés se déroulent et vous montent à la tête ou comme des bulles de Champagne ou un Bocuse d'Argent qu'il accroche au revers de son veston. A l'aube de la cinquantaine, le chef peut se retourner sur son parcours, une force de l'âge qui inspire rétrospectivement une vraie admiration. Première étoile Michelin au Restaurant de l'Hôtel de la Cité la « Barbacane ». Ouverture de son Restaurant le « Parc en 2006 » et consécration avec une deuxième étoile Michelin en 2012. Le très attendu palmarès Guide Michelin a été présenté pour l'année 2017 et Franck Putelat au «Parc», conserve ses 2 étoiles sur les épaules, une continuité qui confirme que l'Aude reste un poids lourds de la gastronomie haut de gamme. On ajoutera l'ouverture de l'Hôtel de prestige du Parc et le contrôle de l'Hôtel du Pont Levis à proximité de la porte narbonnaise. Conquête de la ville tous azimuts, des bords de la Cité à la ville basse, l'aventure continue aux portes de la Bastide Saint Louis, fièrement adossé au Portail des Jacobins, Franck Putelat s'est lancé un nouveau défi sur le rythme à 4 Temps en dehors des codes de la gastronomie classique, 4 saisons pour déguster une cuisine à l'esprit typiquement bistrot. Franck Putelat n'a pas encore donné toutes les recettes qui commandent sa vie et on le sait capable de prendre le risque de se réinventer.

Christian Burgos

CARRELAGE AUDOIS

La qualité au meilleur prix

Retrouvez toutes les tendances !

Carrelages imitation tissus, bois...

Rte de Mazamet - ZI Carrefour de Bezons
11620 VILLEMOUSTAUSSOU - 04 68 47 75 72

www.carrelageaudois.fr

carrelageaudois

Ets RAYNAUD

Cycles · Motocycles · Scooters

Depuis 1934

NOUVELLE ADRESSE

71 Allée d'Iéna

orcal

CARCASSONNE

PEUGEOT SCOOTERS

04 68 25 19 27 - cph@cycles-raynaud.fr

PATRICK DOMÉNÉ

06 80 62 92 44

Accordage de Pianos - Réparation
Restauration - Expertise

patrick@polysons.fr

Membre Europiano France

Mélodie

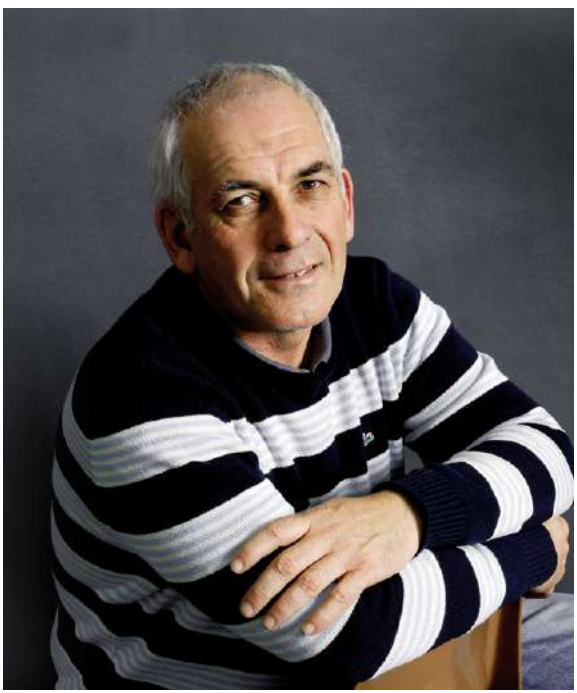
Boutique

MICHAEL KORS • BURBERRY
MICHAEL KORS Chaussures
HIGH • TWIN SET • IRIE
PAUL SMITH • VENTCOUVERT

60, Rue de Verdun - Carcassonne
40, Rue de l'Ancien Courrier - Narbonne
1, Rue Flourens - 34500 Béziers

#JOËL CASTANY

Personnage-clé de la viticulture audoise et bien au-delà, Joël Castany incarne à la fois la rigueur et l'audace d'une profession qui a su évoluer, se remettre en question, avancer. A l'image de son propre destin. Natif de Roquefort-des-Corbières, Joël Castany travaille d'abord au Crédit Agricole. L'appel de la terre ne tarde pas à se manifester pour ce fils et petit-fils de vigneron. En 1982, Joël quitte le CA. Il largue les amarres vers un futur qu'il ne soupçonne pas encore. Il achète quelques vignes et devient l'ouvrier agricole de son père. Rude apprentissage, très formateur. Adhérent à la Cave Coopérative de Leucate, alors en grande difficulté, Joël y jette l'ancre. Il remet à flot ce navire et en devient même le capitaine un peu plus tard. Son rayonnement intéresse d'autres structures. Des responsabilités nouvelles jalonnent le parcours de Joël Castany : Président du groupe Val d'Orbieu, de la Fédération nationale des caves coopératives, Président européen pour la viticulture en 1995 à Bruxelles. Il est aujourd'hui à la tête du groupe Vinadeis, qui « pèse » plus d'un million d'hectolitres de vin. Joël Castany n'a pas délaissé Leucate, bien au contraire. Il a mené le projet de construction de la nouvelle cave coopérative, Cap Leucate. Et il suit de près son autre passion, le rugby !



#PIERRE-ANDRÉ MARTY

Plus jeune Directeur de coopérative en France à l'âge de 22 ans, il redynamise l'outil récolte après récolte avec les quelques 1500 adhérents oléiculteurs légendaires et passionnés à Bize Minervois. C'est la seule « coopé » spécialisée de l'Aude et une des rares au Sud de la France. Il vibre en homme de la terre, curieux et infatigable travailleur. Se qualifiant de « sculpteur d'oliviers » lorsqu'il taille les siens, Pierre-André s'est révélé comme un visionnaire à l'heure où ces arbres immortels n'intéressaient plus grand monde. Avec une équipe de plus en plus compétente, il organise et renouvelle la production d'une palette de variétés telles la Bouteillan, Picholine, Verdale, Aglandau et surtout la Lucques , véritable « Rolls Royce » des olives de table avec son noyau incurvé et son goût typique de noisette. Il fait de la qualité son cheval de bataille. Avec ses 4,8 millions d'€ de CA, l'Oulibo et son « Odyssée de l'olivier » sont un fleuron économique et touristique majeur du département. Et maintenant... de toute l'Occitanie comme l'avouait dernièrement Carole Delga en délégation sur le site. Depuis 2014 l'Oulibo est devenue, en terme de tourisme « industriel » la 1ère entreprise visitée du Languedoc Roussillon et dans le top 10 français. Et l'Oulibo est fièrement labellisée « entreprise du patrimoine vivant ». Ce label d'état récompense les entreprises artisanales dépositaires d'un savoir faire rare car elles participent au rayonnement économique et culturel de la nation. Outre le parcours pédagogique, c'est en boutique que vous découvrirez la merveille des olives « la Lucques du Languedoc » maintenant protégée par son signe de qualité d'origine A.O.P . Et si vous avez la chance de croiser Pierre-André, il vous consacrera un moment pour la dégustation privilégiée et gourmande des huiles variétales . Un pur moment de plaisir avec un professionnel très attaché à la rencontre et aux échanges avec les hommes.

Allianz

Philippe THENE & Jérôme DUPIN

ASSURANCES

Auto
Habitation
Santé (ACS)
Retraite - Épargne
Dépendance - Obsèques
Agricole - Professionnel - Particulier

N° ORIAS : 07821999 / 08041047

Une agence près de chez vous !

CARCASSONNE
53, boulevard Jean Jaurès
(Angle Omer Sarraut)
Tél. 04 68 25 20 57
Du lundi au vendredi
9h - 12h • 14h - 18h

RIEUX-MINERVOIS
7, Bd Georges Clémenceau
Tél. 04 34 58 94 02
Du lundi au vendredi
8h - 12h • Après midi sur RDV

À votre disposition pour un rendez-vous en dehors de ces horaires !

Pour votre **SANTÉ,**
une **ALIMENTATION DE QUALITÉ**
mais aussi **UNE REMISE EN FORME ADAPTÉE**

biosport
Personal Training

Cours Particuliers
Petits Groupes
Pilates
Freefit

OFFRE DES 10 ANS
> Séance **Évaluation** offerte
pour toute inscription

www.biosport.fr

44 Bd Jean Jaurès - Carcassonne
Tél. 06 76 12 46 69

CARS TEISSIER

Excursions : journée, week-end et plus...
Location de cars avec chauffeurs
de 19 à 78 places

Partenaire du réseau

AUDELIGNES
audelignes.cg11.fr
AUDE
carcassonne agglo TRANSPORT

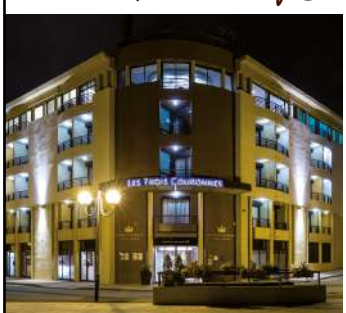
transporteur officiel

Le Pont Rouge - 11000 CARCASSONNE
Tél. : 04.68.25.85.45 • Fax : 04.68.25.84.22 • cars@teissier.fr
www.teissier.fr

H3C
★ ★ ★ ★

LES TROIS COURONNES

HÔTEL ★★★★
& RESTAURANT FACE À LA CITÉ
Avec son Chef, Sébastien Paul



Disponible sur App Store
DISPONIBLE SUR Google play

2, rue des 3 Couronnes • Carcassonne
Tél. : 04 68 25 36 10 • Fax : 04 68 25 92 92
contact@hotel-destroiscouronnes.com
www.hotel-destroiscouronnes.com

#GEORGES & ROGER ANTECH

Il est bon de se remémorer avec le père Georges combien la Haute Vallée de l'Aude a vécu ses heures de gloire avec les Formica, Myrys, Fiorio, Sofic, Chaussséria, Tuilerie... Grandeur et splendeur puis décadence avec une désindustrialisation mortelle et des virages difficilement réorganisés vers la santé , l'artisanat et les services. Pourtant comme à Limoux, partout aujourd'hui les bulles pétillent, comme pour effacer les traumatismes du passé. Les frères Antech, Georges et Roger (trop tôt disparu), terriens d'origine, ont su avec sérieux et rigueur positionner leur négoce en vins puis la commercialisation en bouteilles en fervents défenseurs de la Qualité du produit. Ils marquent de leur dignité et de leur application tout un territoire. Une vraie référence comportementale pour l'ensemble des blanquetiers. À tel point que la 6ème génération est en place avec Françoise, chef d'orchestre de l'entreprise familiale, fière de son million de cols vendus principalement à l'export . Elle incarne, le cœur sur la main, l'âme des Vinifilles.

Monsieur Antech de son côté avait su impulser à la Chambre de Commerce son exemplarité, le sens de la réussite professionnelle et la réponse à la nécessaire formation des hommes. La dynamisation de l'aéroport de Salvaza est une de ses réussites collectives dont il est fier car maintenant devenu un formidable levier de développement touristique pour l'Aude.

Ce fut un « véritable travail d'équipe avec les partenaires » et en gestion directe, comme pour assouvir son sens profond des responsabilités . Pour lui est venu le temps de vivre pleinement son Carnaval Limouxin après avoir participé « de l'intérieur » à de nombreuses « bandes » de carnavaliers. Rien que des bons souvenirs : « J'ai le carnaval dans la peau, c'est génétique, difficile à expliquer » avoue-t-il avec son éternel sourire , son honnêteté et la grande gentillesse qui le caractérise. Sa devise, « rassembler pour gagner » il la dédie à la nouvelle grande région Occitanie ... porteuse d'espoirs, tellement il l'a rêvée.

Michel Cano

SG AUDIO

Sonorisation Eclairage Vidéo
DJ Evénementiel

Location Vente Installation

(Concert, bar, restaurant, congrès, fête locale, mariage, etc...
Traitement acoustique des locaux.)

www.sgaudio.fr - Tél: 06 07 95 47 52

Restaurant
Le Saint-Jean

Restaurant incontournable de la Cité dans un cadre chaleureux et convivial, loin de l'agitation de la place. A la carte ou au menu, une cuisine traditionnelle aux saveurs méditerranéennes vous est proposée. Un coin «fumeurs» est aménagé sur une terrasse couverte et chauffée. Ainsi qu'un coin «wifi».

Fermeture le Mardi (sauf en période de vacances).

1, Place Saint Jean - La Cité Carcassonne
Tél. : 04 68 47 42 43

Téléchargez gratuitement notre appli « Le Saint Jean » !

LA ROTONDE

Une Equipe de Professionnels,
dans un cadre chaleureux & convivial

Bar - Brasserie - Restaurant

Plat du Jour - Buffet - Carte

13, Bd Omer Sarraut - Carcassonne
Tél. 04 68 25 02 37

Librairie • Papeterie
BREITHAUPT

Librairie • Papeterie
Espace jeunesse
Cadeaux • Montblanc

37, rue Courtejaire • 04 68 47 12 24

#PIERRE-LOUIS FARGES

Le calme est revenu à la Cave Coopérative de blanquette et la société de production Sieur d'Arques, investi d'une nouvelle équipe depuis maintenant plusieurs mois au terme d'une longue période compliquée: démission de l'ancienne équipe, mise en minorité lors de l'assemblée générale et désignation d'un administrateur en attendant de nouvelles élections. Pierre-Louis Farges, 42 ans, marié, père de deux enfants et son équipe sont logiquement sortis du chapeau. Le dialogue a ainsi été renoué entre la gouvernance et les membres du personnel et bien sûr avec les adhérents au nombre de 220, totalisant en superficie une production étalée sur 1900 hectares. « C'était notre premier objectif », analyse le nouveau Président, ingénieur agricole de formation, qui a repris les vignes familiales représentant de la quatrième génération il y aura bientôt 20 ans, qui a trouvé à travers son engagement de quoi satisfaire le double objectif qu'il s'est assigné: relever un challenge professionnel et personnel, redonner des couleurs à la production du produit-phare de la région de Limoux, vins tranquilles (chardonnay) et bulles, dont l'image de marque a souffert durant cette vacance du pouvoir et les extrapolations funestes qui habituellement l'accompagnent. « Nous avons essayé de rétablir la confiance, de remotiver les troupes, de ramener la sérénité dans les coeurs et les esprits. C'est une immense responsabilité » dit-il à propos de l'héritage de Toques et Clochers. C'est le bijou de la cave tranche Pierre Louis Farges, qui a entendu comme tout le monde les ragots prédisant la disparition de ce qui reste le coup de génie de l'équipe présidée par Pierre Mirc, en matière d'évènement. Sans doute la communication reste-t-elle à améliorer selon un axe qui passe par Paris. Ainsi, la 28ème édition qui se tiendra les 8 et 9 avril prochains, a-t-elle été présentée pour la première fois aux médias nationaux dans un grand hôtel de la capitale le 10 mars dernier. Une présentation suivie le soir d'une dégustation à l'adresse des sommeliers parisiens. Une première qui a été précédée de parutions d'encarts dans un journal du soir de la capitale. Et d'une remarquable plaquette publicitaire sortie des presses en fin d'année à l'adresse de la clientèle de la cave. " On souhaite professionnaliser davantage la vente aux enchères en association au chef invité, un sommelier et un artiste. Reprendre avec nos vins le chemin des restaurants étoilés." La reconstruction concerne également la bulle, à travers le développement de la marque Aguila, produit de marque innovant positionné en grande surface, ainsi que la relance de la démarche de développement durable. Le rayonnement des vins de la Cave du Sieur d'Arques est à ce prix. Celui d'une reconquête de ceux qui ont désormais la destinée de la santé d'un secteur important de l'économie entre leurs mains.

Georges Chaluleau

ADELAÏDE
restaurant

Au cœur de la Cité Médiévale,
avec une vue imprenable sur le Château Comtal.
"Bienvenue au restaurant Adélaïde"

Place St Jean - La Cité
5, rue Adélaïde de Toulouse - CARCASSONNE
04 68 47 66 61
restaurant.adélaïde@orange.fr

BRASSERIE **DES PLATANES**

Steak « saignant ou à point ça dépend de la lune ! »

14, Bd du Commandant Roumens
Carcassonne - Tél. 04 68 25 01 95

Virgin
RADIO
PLEIN SUD
90.5 / 96

MEDIASUD
régie publicitaire
Tél. : 04 68 65 07 31 - Fax : 04 68 65 81 55
▶ mediasud2@wanadoo.fr

AU PETIT DELICE
Roger Martinez
Churros • Beignets

#RAYMOND CHESA

Raymond CHESA est né le 10 Février 1937 à Carcassonne dans une famille d'immigrés espagnols, dans le quartier populaire de la Trivalle où les « baraquets » cotoyaient les gitans. De ce quartier cosmopolitique il en puisera plus tard sa dimension politique, son charisme particulier qui marquera à jamais des administrés de tout bord. C'était « Ramuntcho » le roi de la Trivalle qui trônera pendant 4 mandats sur les affaires de la ville. Atteint par la maladie au cours de son quatrième mandat, emporté par le mal il décède le 11 Janvier 2005. La foule est immense à ses obséques célébrées à la cathédrale Saint Michel, il est inhumé au cimetière de la Cité. Il fut Député Européen, Conseiller Régional, Président de l'Agglo et Maire de Carcassonne durant vingt et un ans de 1983 à 2005. Le record absolu étant toujours détenu par le docteur Albert TOMEY Maire de Carcassonne pendant plus de 40 ans. Un parcours mené au pas de charge. Après une licence et un CAPES de physique et chimie il devient professeur au Lycée agricole à partir de 65. Premier frémissement des urnes pour l'enfant de la Trivalle. C'est le 21 Mars 82 qu'il remporte son 1er scrutin en devenant conseiller général du canton en battant le très populaire Pierre Moffre conseiller sortant. Il a déjà sans crier gare mis ses gros sabots dans le «mundillo» politique carcassonnais, il ne sera plus facile de le faire renoncer .Boucan d'enfer 2 ans plus tard cette fois ci dans les urnes municipales. C'est en 83 que la liste de gauche perd la préfecture de l'Aude à cause de ses divisions. Raymond CHESA met fin ainsi à 40 ans de socialisme municipal. Il est désormais incontournable, cet amoureux des « toros » du rugby et de la chasse avait définitivement marqué son territoire. Des propos parfois à la hache, un entêtement parfois. Une affaire Orta qui aura plombé une grande partie de ses mandats, Raymond Chesa n'aura pourtant jamais brutalisé sa ville, et aura gardé jusqu'au bout une popularité intacte, et le respect de ses adversaires. En pleine sécheresse le lac de la cavayére s'est rempli des larmes de ses détracteurs. C'est aujourd'hui la plage de Carcassonne et un centre de loisirs et de détente qui porte son nom depuis 2007. Une réalisation qui sera sa principale fierté.

Christian Burgos

#MICHEL PY

• *Maire de Leucate*

• *Conseiller Régional*

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
L'abbé GAU

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Cécile BOURREL

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
Henry de MONFREID

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Une institutrice, une infirmière, un policier

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Albert FERT, Gilles GOUJON, Olivia RUIZ

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Gérard BERTRAND

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
SPANGHERO

Il vous faut rebaptiser la Place de la République. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Marcelin ALBERT

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Ma fille

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
Je n'obéis pas au doigt et à l'oeil

#GUY GIVA

A l'âge de 16 ans, ses parents lui accorderont par anticipation le droit à la majorité pour qu'il s'installe dans les vignes de sa tante à Saint Frichoux. Quatre ans plus tard, Guy Giva devint le chauffeur particulier du colonel Bigeard "un type adorable" se souvient-il. Et puis de responsabilités en promotions, on le retrouve à des postes clefs dans le maquis des organisations professionnelles et associations agricoles (FDSEA, SAFER, ADASEA,) plus tard la FIPA où il rencontre Xavier Beulin récemment disparu. Et bien sûr les chambres d'agriculture, trois mandats à la tête de l'institution audoise, entre 1989 et 1993, une longue période au niveau de la région, de 2007 à 2013. Et puis la rencontre capitale avec Georges Frèche et une collaboration étroite fructueuse et chaleureuse au niveau du comité de concertation. Tout est arrivé sans rien demander remarque-t-il. « Je n'ai jamais été candidat ». Quand il est invité à occuper le siège de Gérard Maurice au Conseil Régional Economique et Social, il ne sait pas qu'il sera l'un des artisans de la fusion de la future région Occitanie. En méditerranéen convaincu, Guy Giva a été sollicité dans le passé par le locataire de l'Elysée, du temps du président Sarkozy et la mise en place d'un partenariat Europe-Méditerranée, milite pour une collaboration étroite et sincère avec les pays du Magrehb, qui se trouvent également dans notre proximité culturelle " un vaste marché, dit-il. On met autant de temps pour aller à Paris qu'à Oran".

#GEORGES GUILLE

Fils de petits viticulteurs, né à Badens en 1909, ce jeune instituteur deviendra à 25 ans le conseiller général du canton de Capendu sous l'étiquette S.F.I.O. Déplacé par Pétain dans le Gard, il n'en sera pas moins membre du Comité de Libération de l'Aude. Elu député de 1945 à 1958, il fut l'auteur de la loi sur les V.D.Q.S. et le défenseur des petits viticulteurs. Secrétaire d'Etat à la Présidence du Conseil du gouvernement Guy Mollet, chargé des relations avec le Parlement il sera en outre chargé de l'énergie atomique. Fondateur de l'Institut National des Sciences et Techniques Nucléaires, il sera également président du Conseil Général de l'Aude à deux reprises et de 1951 à 1973 pour ses derniers mandats. Il refusera d'apporter sa caution à Mitterrand lors de la création du Parti Socialiste. Il publie un livre : « La gauche la plus bête » dans lequel il laisse transparaître une déception malgré un engagement sans faille. Redoutable orateur, débatteur hors-pair « le Gitan » comme il était surnommé par certains de ses amis, refuse d'adhérer au nouveau parti et fut tenté par la création d'un Parti Socialiste Occitan. Homme politique d'une intégrité intellectuelle exceptionnelle, il n'oublia jamais son village de Badens, dont les murs de la mairie s'ornent de quatre tableaux qu'il fit offrir par le Secrétaire d'Etat aux Beaux Arts. Il meurt en 1985 à Toulouse.

#SÉBASTIEN PLA

• Conseiller Régional

• Président de l'Agence Touristique Départementale

• Maire de Duilhac sous Peyrepertuse

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Pierre Richard

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
Mon grand-père

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Les éducateurs de quartier, Les aides soignantes
et ceux qui me supportent.

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Tous à l'exception des xénophobes et racistes en tout genre.

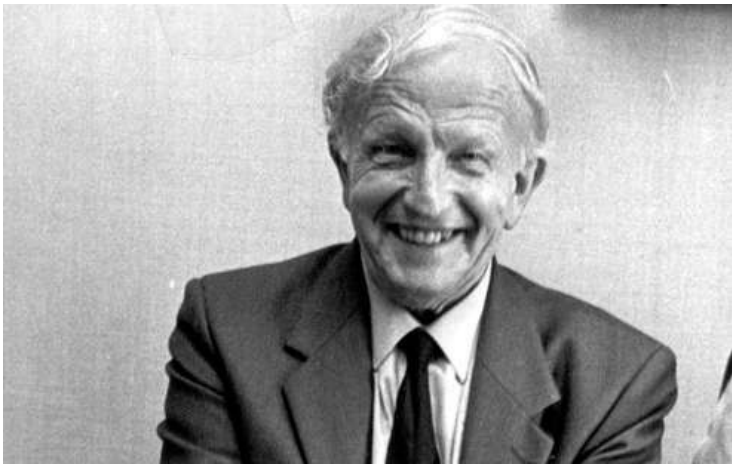
Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Gérard BERTRAND

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Jo Gonzales

Il vous faut rebaptiser la Rue de la Gare. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Henri Gougaud

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Gilles Goujon

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
Moi même



#ABBÉ
ALBERT **GAU**

Avec le chanoine Kir, Albert Gau fut l'abbé le plus connu du Palais Bourbon. Né à Conques sur Orbiel en 1910 Albert Gau, orphelin de père tué aux Dardanelles, fut un prêtre républicain qui a prêché le « devoir de désobéissance ». Il choisit d'entrer au Grand Séminaire de Saint Sulpice, à Paris où il a un condisciple qui deviendra l'un des futurs évêques de Carcassonne, Monseigneur Puech dont il sera le vicaire épiscopal. Résistant de la première heure, (1940) souvent imprudent, au péril de sa vie, il accueille de nombreux réfugiés juifs à qui il fournit de faux papiers. Son journal « Le Midi Social » sera supprimé par Vichy. La Gestapo et la milice l'ont à l'œil. Sur le point d'être arrêté en 1943 il réussit à leur échapper en s'échappant par le toit et se réfugie du côté d'Issel où il est caché par des amis. Alerté par de bonnes âmes anonymes ayant informé l'évêque que l'abbé recevait de jeunes femmes juives qu'il cachait au presbytère, où à la maison des œuvres diocésaines qu'il transforma en véritables dortoirs pour les réfugiés. L'évêque le convoqua en lui intimant l'ordre de chasser les jeunes femmes. Le lendemain, l'abbé Gau se pointa à l'évêché avec l'une de ses protégées : elle était sur le point d'accoucher... Plus tard, il créé le centre d'éducation spécialisé de Sainte-Gemme que lui avait légué le marquis de Lordat, afin d'aider la jeunesse en difficulté à s'insérer dans la vie professionnelle. Il organise le cercle des patrons chrétiens. Il dirige le journal « La Croix du Midi » où ses tribunes ne peuvent laisser indifférent et s'élèvent, avec un général chrétien, contre la torture en Algérie. Albert Gau lutta contre le racisme et l'antisémitisme. Il faut l'avoir vu défendre des objecteurs de conscience au palais de Justice de Carcassonne pour avoir une idée de son pacifisme. Elu député de l'Aude sous l'étiquette M.R.P. de 1945 à 1956 il est le meilleur ami de ses autres collègues députés de l'Aude : le socialiste Francis Vals, maire de Narbonne, le communiste Félix Roquefort, maire de Conques et Georges Guille, chargé des questions nucléaires à l'Assemblée et président du Conseil général. On le retrouve en soutien des mineurs de Salsigne en grève, auprès de Félix Roquefort. En 1987, l'Etat d'Israël le proclame « Juste parmi les Nations ». Il est invité à aller planter son arbre dans le jardin des Justes à Jérusalem. Albert Gau s'éteint en 1993. Il restera le prêtre pour qui : « l'évangile n'est pas neutre… ».

Jean-Yves Tournié

#JEAN-PAUL DUPRÉ

• Député - Maire de Limoux

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Jacques RUFFIÉ

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
Mon père

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Trop limitatif car tous ceux qui s'investissent dans le milieu associatif en sont dignes.

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Tous

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Ce n'est pas un Chef d'Entreprise, c'est une conception : Entreprise Citoyenne.

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Francis DE NADAI

Il vous faut rebaptiser la Place de la République. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Marie PETIET

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Épater n'est pas dans ma conception de l'action menée.

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
Aucun

L'indépendant

#HUBERT MOULY

Narbonne porte son empreinte de maire bâtisseur. Pour en arriver là, le jeune avocat a fait ses premières armes d'élu pendant 12 ans à Villardebelle. A l'automne 1970, avec un groupe d'amis, il crée Nouveau Narbonne, mouvement apolitique, précurseur d'une ouverture vers la société civile. Quelques mois plus tard, au printemps 1971, Hubert Mouly conquiert la mairie de Narbonne en devançant le sortant Francis Vals de 384 voix. Son seul objectif ? La gestion municipale et l'expansion de sa ville natale. S'il est élu conseiller général puis régional, c'est pour mieux servir les intérêts de sa cité. Il transforme Narbonne. Le Parc des expositions, le Théâtre, le Parc des sports, l'Espace de liberté, de multiples aménagements redessinent la ville. Après 28 ans de mandat, il transmet le flambeau à Michel Moynier en 1999. Epris, parfois jusqu'à l'excès, de sa ville, Hubert Mouly a réveillé Narbonne. Il s'est éteint en 2006. Devoir accompli.

#HENRI TORT-NOUGUÈS

Henri Tort-Nouguès est né à Coursan le 19 novembre 1921 dans une famille d'enseignants. Il est le neveu de Pierre et Maria Sire, romanciers et poètes, dont il habitera plus tard la maison de la cité. Après des études universitaires à Toulouse, il devient à Montpellier l'élève de Ferdinand Alquié, qu'il rencontrait souvent chez son oncle Pierre Sire à Carcassonne. Henri Tort-Nouguès vouera tout au long de sa vie une grande admiration pour Alquié, dont il partageait les conceptions philosophiques. Dans ce creuset artistique et littéraire au sein du groupe Bousquet, Nelli et Sire, ne pouvait émerger qu'un être profondément humaniste. Il entre en Franc-maçonnerie dans la loge « La libre pensée » de Narbonne et dès lors, ne cessera de gravir les échelons du monde initiatique jusqu'à devenir Grand maître de la Grande loge de France de 1983 à 1985. Au début des années 1990, Henri Tort-Nougués occupera les fonctions de Président de l'association du Festival de Carcassonne. Dans ce cadre il donnera plusieurs conférences, notamment sur l'opéra « La flûte enchantée» de W-A Mozart. Henri-Tort Nouguès est décédé le 26 mars 2001 à l'âge de 79 ans. Il est inhumé à Coursan (Aude).

Photo Julien Roche

#GÉRARD LARRAT

• *Maire Ville de Carcassonne*

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Charles Cros, inventeur du phonographe.

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz pour son physique méditerranéen.

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
À mon instituteur, Monsieur Jalabert, qui m'a poussé vers les études.

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
S'ils ne l'ont pas déjà, le Sénateur Roland Courteau pour son travail de grande qualité et Jean-Michel Signoles pour ses qualités de chef d'entreprise. Si c'est à titre posthume, Aimé Ramond et Jean Bringer, tous deux morts pour la France.

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Mes enfants et petits-enfants.

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Gérard Bertrand du domaine L'Hospitalet.

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Le stade Puig-Aubert, dit Pipette.

Il vous faut rebaptiser la Rue de la Gare. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Gaston Combeléran, fondateur du premier Syndicat d'Initiative de Carcassonne (aujourd'hui Office de Tourisme) qui se trouvait dans la rue de la gare, en face de l'actuelle Maison de la Presse.

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Le plus sceptique.

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
Le Général Sarrail, premier vainqueur de Verdun.

#MARCEL RAINAUD

Enseignant sans interruption de carrière et chasseur depuis le plus jeune âge il milite depuis 1958 au parti socialiste et durant 13 années il se dévoue à la présidence du conseil Général de l'Aude. Il a quitté toutes ses responsabilités de la vie politique et son mandat de sénateur pour « donner du souffle à la démocratie » et pour suivre la mise en adéquation les décisions de Paris avec les attentes de l'Aude. Avec sincérité et enthousiasme, depuis son mandat de maire de Talairan en 1983 il a fait de son mieux pour garantir la justice sociale, l'équité et la solidarité, secondé par ses amis élus et la fidèle équipe qui l'entourait. D'un naturel optimiste il sait combien la ruralité a besoin d'un soutien constant, combien les agriculteurs qui façonnent le paysage sont essentiels pour notre tourisme, pour accompagner notre gastronomie, pour consolider notre artisanat. Le bon sens vigneron est pour lui un indicateur permanent de la confiance qu'il fait aux Hommes. Avec la démarche collective « Le Pays Cathare » basée sur notre patrimoine historique nous devons transformer notre faiblesse industrielle en atouts dit il. C'est notre force « écolo », notre diversité et notre qualité de l'accueil qui rayonneront à court terme et feront la différence. Il connaît parfaitement les missions de l'élu qui, plus que jamais, doit être présent sur le terrain avec sérieux et honnêteté pour écouter, échanger tout simplement avec les citoyens. Soutenir le milieu associatif et les jeunes autour du sport et de la culture lui paraît fondamental. Des recommandations qui montrent bien que Marcel comme l'appellent les intimes n'a pas perdu le sens du devoir et d'élu, et le contact avec le peuple qu'il aime plus que jamais.

Michel Cano

#RÉGIS BANQUET

• Maire d'Alzonne

• Président de Carcassonne Agglo

• Conseiller Départemental

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Léon Blum

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
À mon père

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Nobert Serres pour son entrecôte, Claude Marti pour son lyrisme et Philippe Abizanda (Zanda) pour son talent.

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Je ne fuis pas devant l'adversité, je reste avec mes concitoyens et j'affronte la fin du monde avec eux.

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Difficile d'en choisir qu'un seul, je respecte tous les chefs d'entreprise qui ont réussi à innover, et à développer leur activité tout en étant très attentif au respect des conditions de travail des salariés, comme Mohed Altrad.

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Une audoise qui nous a représentés aux Jeux Olympiques : Automne Pavia.

Il vous faut rebaptiser la Rue de la Gare. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
René Coll

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
C'est une audoise : mon épouse !

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
Le chef étoilé Gilles Goujon !

#ANDRÉ CASES

Passionné, méthodique et chaleureux, André porte fièrement ses 80 ans de lutte, de combat et de travail acharné. Petit fils d'immigré Espagnol, il débute son rêve de vigneron sur quelques rares hectares de vigne au Domaine St Martin à Leuc. Un terroir de coteaux difficile et pentu mais qualitatif qu'il défriche et aménage à son image, à 2 pas de la cité de Carcassonne. Très tôt il monte au filet pour défendre avec acharnement les intérêts de tous les vignerons de l'Aude et du Languedoc. C'était l'époque où notre viticulture méridionale a été dénonçée fournisseuse de « bibine » pour les coupages avec les vins originaires d'Algérie. Les manifestations viticoles avec des milliers de vignerons, les négociations âpres avec les ministères ont déclanché les efforts qualitatifs sur le vignoble. La technologie en cave et les prouesses en commercialisation découleront en grande partie de ce combat syndical. Meneur d'hommes et bâtisseur de stratégies toujours en « 3 étapes », il présidera ensuite aux destinées de la chambre d'agriculture en digne successeur d'Antoine Verdale. Aujourd'hui, Henri et Philippe ont pris le relai familial et développent quelques 300 hectares de vignes sur 2 unités de vinification. Le temps passe , mais André, l'homme de la terre, l'homme du peuple vigneron est toujours actif et tôt le matin il arpente ses vignes, fier de pouvoir profiter d'une retraite physique bien méritée. Avec une analyse pointue de l'actualité, il cogite toujours le syndicaliste !

#ANTOINE VERDALE

Disparu en 1995 , cet homme de tripes et homme de gueule sait à la fois convaincre et se faire respecter. Il cumule toutes les présidences dont la chambre d'agriculture de l'Aude et au niveau national la grande fédération des caves coopératives, puis la SOPEXA pour la promotion de la France agroalimentaire dans le monde entier. Rien ne l'arrête. Il met sur pied les groupements de producteurs viticoles et lance la restructuration du vignoble du Languedoc avec la replantation de 30 000 hectares de cépages améliorateurs, positionne les foires à thème sur chacune des productions de notre territoire : Belpech, Citou, Espezel... .Après la fête du cheval à Trèbes il stimulera Promaude à Lézignan Corbières. Combattant acharné de la cause vigneronne et agricole, inventeur des vins primeurs le 3ème jeudi d'Octobre pour devancer le Beaujolais, il ne prendra jamais de repos, la tête toujours pleine de projets. Secondé par ses 2 fidèles lieutenants Jean Héritier et Jean Pierre Tornavacca, il a partout assuré sa succession de leader incontesté, sans jamais être égalé. Avec son air bourru et son accent rocailleux, ce fils de la terre d'Aude, infatiguable bâtisseur de la qualité Paysanne était avant tout un visionnaire qui imposait ses convictions : la modernité et le sens de la conquête des marchés.

#JEAN-CLAUDE **PEREZ**

• Député
1ère Circonscription de l'Aude

• Conseiller Municipal du groupe « Tous pour Carcassonne » de la Ville de Carcassonne

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Mon cocker ELIOT. Le lion l'a fait pour la Goldwyn Mayer. Pourquoi pas lui…

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz pour son port de tête et son tube qui raconte merveilleusement son enfance à Marseillette.

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
A mon père, comme beaucoup de petits garçons…

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Vous voulez que le député se fâche avec tout le monde, c'est ça...?!

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Mon socle, ma famille. Mais également un chef étoilé et un viticulteur de la 1ère circonscription pour leurs mets de choix…A partir, autant que cela se fasse dans de bonnes conditions.

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Ce n'est pas un chef d'entreprise précisément, même s'il y en a énormément que j'admire. Mais plutôt les hommes et les femmes qui ont fondé la SCOP des glaces de « La belle Aude ». Courage et persévérance.

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Le stade Jacques TALMIER, pour sa passion et son amour donnés au rugby mais également à Carcassonne depuis tant d'années…

Il vous faut rebaptiser la Rue de la Gare. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
La rue Jean-Michel SIGNOLES. Qui mieux que lui comme ambassadeur de la principale rue commerçante de la ville…

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
S'il était encore en vie, Monsieur Léon BLUM, pour la grande figure du socialisme et le réformiste qu'il restera à tout jamais !

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
A aucun, je suis un homme libre !

#RAYMOND COURRIÈRE

Dans un film documentaire tourné deux semaines avant sa disparition, Raymond Courrière ne tarissait pas d'éloges sur la personne de Florentin Mendizabal, présent à ses côtés devant la caméra plantée au coeur de la Montagne Noire, l'unique rescapé du massacre de Trassanel perpétré par l'armée allemande le 8 août 1944. Les cadavres des 44 maquisards fusillés, des jeunes du pays en majorité, avaient été retrouvés sur le bord d'une route. La silhouette de "Flo" revenait dans le souvenir de l'enfant d'autrefois, évoquant la figure du héros, grave et silencieux, musette à l'épaule s'engouffrant dans la camionnette de l'épicier rejoindre le maquis. Sans doute l'image du résistant "prêt à donner sa vie pour pas grand chose, il était pauvre, sans bien à défendre dans un pays qui ne l'avait pas bien reçu quand ses parents étaient arrivés d'Espagne" raconte Raymond Courrière, l'a-t-elle accompagné dans ses missions lorsqu'il s'est agit de défendre au plus près les interêts de ceux qui lui avaient fait confiance. Le représentant d'une des dynasties politiques audoises les plus en vue du 20ème siècle, commença par se faire un prénom dans la carrière qu'il embrassa après des études de Droit à Paris et son installation comme notaire à Montolieu. La politique le ravit très jeune: conseiller général d'Alzonne en 70 - il le restera jusqu'en 98 - conseiller régional de 73 à 81, il succède à son père Antoine Courrière à la mairie de Cuxac-Cabardès, ainsi qu'au siège de sénateur au Palais Bourbon, fonctions qu'il conservera jusqu'à sa mort en 2006. Son nom, il l'acquiert complètement lorsque François Mitterrand au lendemain de son élection à la présidence de la République en 81 le nomme secrétaire d'Etat aux Rapatriés. Il demeurera en place sous les trois gouvernements de Pierre Mauroy et de Laurent Fabius, soit jusqu'à la première cohabitation. Il retrouve son siège de sénateur en 86 occupé durant la parenthèse ministerielle par Pierre Bastié et devient président du conseil général de l'Aude dont il se retirera en 98 en faveur de Marcel Rainaud. Sa vision sur l'énergie le conduira à s'opposer en 77 à un projet de construction de centrale nucléaire à Port la Nouvelle. Enfin, il tenait à partager dans les dernières années de sa vie le devoir de mémoire à l'histoire contemporaine, en compagnie des scolaires à la découverte de lieux terribles où le prix de la liberté se payait en vies humaines, en années de désespoir dans la nuit des camps de concentration, à tous les âges.

Georges Chaluleau

Photo Limongy Stéphanie

#ANDRÉ VIOLA

• Président du Conseil Départemental de l'Aude

• Président de la Communauté de Communes Piège Lauragais Malepère

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Dame Carcas ! Une sacrée femme et une sacrée stratège.

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz : pour sa créativité, sa modernité et l'attachement à ses racines audoises !

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
Mon instituteur. De lui sans doute me vient mon goût pour la pédagogie et l'enseignement – je suis prof à la fac.

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
3 seulement ? Notre territoire regorge de talents et de personnalités remarquables qui s'engagent au quotidien pour l'intérêt général et mériteraient cette distinction.

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Si la fin du monde était annoncée, je n'emmènerais personne car je ne partirais pas.

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Artisans, entreprises du bâtiment, viticulteurs, agriculteurs, commerçants, sociétés de services, industriels,… il y a 40000 entreprises dans l'Aude ! Je suis admiratif de tous ceux qui les dirigent, qui s'investissent, qui créent, qui entreprennent, malgré les difficultés, au quotidien, dans l'Aude. C'est leur dynamisme, leur persévérance, leur enthousiasme, le modèle !

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Je proposerais aux utilisateurs de choisir, comme on l'a fait pour la halle aux sports de Carcassonne !

Il vous faut rebaptiser la Rue de la Gare. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Si je devais honorer une personnalité audoise qui a marqué autant la vie politique que ce qu'elle m'a marqué, je donnerais le nom de Jacques Cambolive. Mais il me semble que la rue de la gare porte déjà le nom d'un homme illustre, non ?

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Mes deux fils.

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
À personne.

#ROBERT CAPDEVILLE

Ami écouté de François Miterrand et de Michel Rocard, fermement opposé au cumul des mandats, il a successivement été député de l'Aude, président du Conseil Général et président (le seul) de la région Languedoc Roussillon. Toujours à l'écoute des forces vives de son département, avec les responsables agricoles, il a été le porteur et le promoteur de l'aménagement hydraulique de l'Ouest audois. Une richesse exemplaire en matière d'organisation et de partage solidaire de l'eau qui fait la force des productions céréalières et semencières du Lauragais. Faire de l'Aude un département spécifique, valoriser sa richesse patrimoniale, développer son tourisme était son engagement quotidien. Mais cela ne lui suffisait pas , il fallait donner de la valeur ajoutée à toutes nos productions et nos savoirs- faire. Avec tous les professionnels il initie et protège depuis maintenant plus de 20 ans déjà la marque collective « Le Pays Cathare ». Un outil de promotion avec « des vitrines pour valoriser nos produits ». Il a accompagné les débuts de Toques et Clochers à Limoux et les principales foires agricoles aujourd'hui renommées. Fermement persuadé que le développement d'un territoire ne se décrète pas mais qu'il s'organise et prend vie avec la participation de tous, il a été celui qui a structuré les outils du développement local. Oui, Robert Capdeville est un responsable politique hors normes, amoureux de sa Haute Vallée à l'époque en plein boum industriel, de l'Aude généreuse et des Audois fiers de leur diversité.

Michel Cano

ÉCOUTEZ 100% radio

LA SEULE RADIO QUI VOUS OFFRE

LE SALAIRE DU PRÉSIDENT*

PAR TIRAGE AU SORT LE VENDREDI 5 MAI EN DIRECT SUR 100%

www.centpourcent.com

*14 000 € somme maximale distribuée. Règlement et conditions disponibles sur centpourcent.com

l'Artichaut 2.0

bistro • bar à vins

lundi.mardi.mercredi › midi

jeudi.vendredi.samedi › midi & soir

09.52.15.65.14 › Place Carnot . Carcassonne

Petit déjeuner jusqu'à 11h

alainmachelidon PHOTOGRAPHE

REPORTAGES
MARIAGES
ILLUSTRATION
EVENEMENTIEL

COLLECTIONS

2017

www.alainmachelidon.com

SIRET: 31943565700063

PRO 11 event

sécurité & protection

appelez nous, vous vous sentirez déjà en sécurité

Tél. **06 15 29 05 39**

antony.bellanti@laposte.net

Numéro d'agrément : 011-2115-08-12-20160551438

Article L612-14 du code la sécurité intérieure : L'autorisation d'exercice ne confère aucune prérogative de puissance publique à l'entreprise ni aux personnes qui en bénéficient.

Photo Limongy Stéphanie

#VALÉRIE DUMONTET

• Vice Présidente du Département de l'Aude

• Vice Présidente de la Communauté de Communes de la Région Lézignanaise Corbières & Minervois

• Conseillère Municipale de Lézignan Corbières

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Marcelin Albert (clin d'oeil à l'histoire avec Clémenceau).

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz,la beauté indomptable,le caractère sanguin et une identité artistique sans concessions.

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
René Depestre, pour son esprit libre et son chemin d'artiste de la pensée.

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Roland Courteau, pour sa combativité qui fait bouger les choses et sa personnalité qui impose le respect de tous.
Eric Andrieu, pour la persévérance de son action en faveur des territoires, des démarches participatives, de ses combats pour l'économie agricole et viticole en tant que député européen & Sylvie Fabre, Présidente de la SPA, femme au caractère trempé, intègre, entière qui sait me ramener aux réalités.
3/ Exaecquo Les Co-Présidents du FCL, car il faut y croire pour s'occuper d'un club de XIII

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Tous les audois pour reconstruire un nouveau monde... on est que 365 000 !
Et les partenaires des territoires étrangers avec qui nous coopérons pour la mixité des cultures: Liban-Tunisie-Argentine-Burkina Faso

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
José et Christel Da Conceicao pour le défi fly zone
Gérard Bertrand, exemple emblématique de la réussite oenotouristique et beaucoup de vignerons indépendants ou coopérateurs, inventifs, innovants, croyant dans l'avenir de cette économie. Gilles Bourguignon (Epi d'Ovalie), un bel exemple de reconversion après le rugby

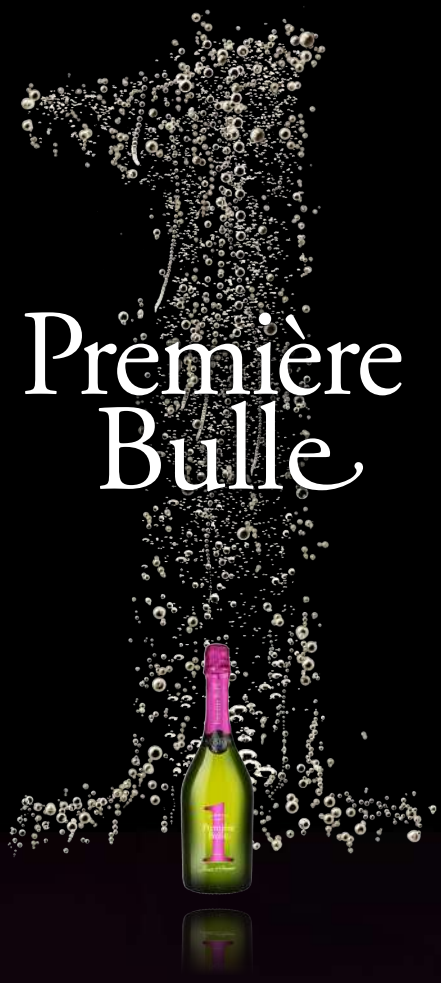
Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Pipette (a pratiqué les 2 rugbys même si ses heures de gloire sont à XIII et personnalité légendaire notamment la tournée victorieuse en Australie)

Il vous faut rebaptiser la Rue de la Gare. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Ernest Ferroul, pour rapprocher les 2 grandes villes de l'Aude.

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Mes fils.

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
Je n'obéis jamais au doigt et à l'oeil.

CRÉATEUR D'EFFERVESCENCE



LA PREMIÈRE BULLE DU MONDE
EST NÉE À LIMOUX EN 1531

SIEUR D'ARQUES
Limoux - France

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

Photo Florian Vidot

#DIDIER CODORNIOU

• *Maire de Gruissan*

• *Vice Président de la Communauté d'Agglomération du Grand Narbonne*

• *Vice Président de la Région Occitanie Pyrénées Méditerranée*

Quel Audois ou Audoise choisiriez-vous pour illustrer un nouveau billet de banque ?
Ernest FERROUL

Il faut changer l'image de Marianne. Quelle Audoise choisissez- vous pour illustrer la République ?
Olivia Ruiz

A quel Audois auriez-vous aimé ressembler quand vous étiez petit ?
Mon Père

Il vous revient le droit de proposez 3 Audois pour recevoir la Légion d'Honneur. Quel est votre choix ?
Gérard Bertrand, Catherine Raynaud (Présidente FCE 11, chef d'entreprise), Gilles Ournac

La fin du monde est annoncée. Quels sont les Audois que vous amenez avec vous ?
Mon épouse, mes enfants, mes amis

Quel est votre modèle de Chef d'Entreprise Audois ?
Artisans, entreprises du bâtiment, viticulteurs, agriculteurs, Messieurs Chabot et Delrieu, Entreprise CDA Narbonne

Un nouveau stade doit être inauguré. Quel nom d'un Audois lui donneriez -vous ?
Francis SENEGAS

Il vous faut rebaptiser La Plage des Chalets. Quel est le nom d'un Audois que vous lui donnez ?
Pierre SANSOT, philosophe

Quel est l'Audois que vous aimeriez le plus épater ?
Personne.

Quel est l'Audois à qui vous obéiriez AUDOIS et A L'OEIL ?
À ma maman

Nuit des Légendes du Rugby à 13 au Dôme

Soirée du Mag au Château de Pennautier

Dj's,
Groupes musicaux,
Traiteurs…

EASY BOOKING
& LE MAG
organisent votre soirée
Clef en main !

magevasion.com
04 68 71 50 58

Primagrave, rue de L'Aigle d'Or

Les Trophées du Sport au Dôme

Festival des Saveurs au Dôme

Inauguration Sport 2000, Carcassonne

LUDO CHARLES
photographe

72, RUE AIMÉ RAMOND | CARCASSONNE | LCVISION.COM

McDonald's Salvaza

se réinvente !

SaladBar • Sandwich SIGNATURE • Service à Table

SaladBar

Des salades préparées devant vous*

* Salades composées le matin au comptoir, puis découpées assaisonnées et mélangées à la commande.

Service *à table*

Pensez aussi à la commande en ligne sur
www.mcdonalds-carcassonne.com

CRÉDIT IMMOBILIER | **RACHAT DE CRÉDITS** | **ASSURANCE DE PRÊT**

meilleurtaux.com

NOS EXPERTS À VOS CÔTÉS

4 agences dans l'Aude !

CARCASSONNE
6, square Gambetta
04 68 71 86 52

LIMOUX
18, Rue Jean Jaurès
04 48 31 00 10

NARBONNE
1, Avenue des Pyrénées
04 48 16 03 30

Nouvelle Agence

10 ans de présence sur le territoire audois

ÉTUDE GRATUITE et sans engagement

Rendez vous en agence ou à domicile

Entreprise indépendante, franchisée du réseau Meilleurtaux